

# جمالِ انور

تذکرہ و سوانح

علامہ انور شاہ کشمیریؒ

تالیف  
عبداللہ القیوم حقانی

القاسم اکبر دہلی جامعہ ابوہریرہ

پرائیویٹ پوسٹ آفس خالق آباد ضلع نوشہرہ

تذکرہ وسوانح برائے تہجد و تعارف

# علامہ انور شاہ کشمیریؒ

مولانا عبدالقیوم حقانی

سلسلہ نسب و ولادت، تحصیل و تکمیل علم، تذکرۃ الاساتذہ، تدریسی عظمت و  
نصوبیات، بے مثال علمی تبحر، حیرت انگیز مطالعاتی یادداشتیں، طالبانِ علومِ نبوت پر  
شفقت و تربیت، بے نظمی و کثافت، محدثانہ مباحث کے نادر نمونے، ذوقِ شعر و  
ادب، افادات کے شہ پارے، حسنِ سیرت کا مرقع، اتباعِ سنت، خوداری اور استغناء  
سلوک، تصوف، عبودیت و امامت، معنی رسول ﷺ اور کادیاہیت کا نقاب اور وہ  
تاریخی دستاویزات کا تذکرہ

القاسم اکیڈمی جامعہ ابو ہریرہ

برانچ پوسٹ آفس خالق آباد نوشہرہ سرحد پاکستان

فون نمبر 0923-630237 ————— لکس : 0923-630094

## جملہ حقوق بحق القاسم اکیڈمی محفوظ ہیں

|             |   |
|-------------|---|
| نام کتاب    | تذکرہ وسوانح علامہ انور شاہ کشمیری  |
| تالیف       | مولانا عبدالقیوم حقانی  |
| کمپوزنگ     | جان محمد جان رکن القاسم اکیڈمی  |
| صفحات       | 298 صفحات   |
| تعداد       | 1000  |
| تاریخ طباعت | رمضان المبارک ۱۴۲۷ھ / اکتوبر 2006ء  |
| ناشر        | القاسم اکیڈمی، جامعہ ابوہریرہ<br>برانچ پوسٹ آفس خالق آباد نوشہرہ، سرحد، پاکستان |



## ملنے کے پتے

- ☆ صدیقی فرسٹ صدیقی ہاؤس انظر پارمنٹس 458 گارڈن ایسٹ، نزد اسمیل چوک کراچی
  - ☆ مولانا سید محمد حقانی، مدرس جامعہ ابوہریرہ، خالق آباد، ضلع نوشہرہ
  - ☆ کتب خانہ رشیدیہ، مدینہ گل تھ مارکیٹ، ریلوے بازار، راولپنڈی
  - ☆ مکتبہ سید احمد شہید، ۱۰۰ الکریم مارکیٹ، اردو بازار، لاہور
  - ☆ مکتبہ بخاری، صابری سجدہ گلستان، کالونی مرزا آدم خان روڈ، لیاری کراچی
  - ☆ مولانا ظلیل الرحمن راشدی صاحب، جامعہ ابوہریرہ، چٹوڑ، ضلع سیالکوٹ
- اس کے علاوہ اکوڑہ خشک اور پشاور کے ہر کتب خانہ میں یہ کتاب دستیاب ہے

## شورش کشمیری

کا

### منظوم خراج عقیدت

فاشیہ بردار دربار رسول اللہ ﷺ کا

ماضی مرحوم کے اعجاز دکھاتا رہا  
آدمی کے روپ میں قدرت کا روشن معجزہ

علم کی بیٹ سے رزم و بزم پر چھاتا رہا  
سادگی میں عہدِ اولیٰ کے صحابہ ﷺ کی مثال

سیرت پیغمبرِ کونین ﷺ سمجھاتا رہا  
یہ جہاں فانی ہے کوئی چیز لافانی نہیں !

پھر بھی اس دنیا میں انور شاہ کا ثانی نہیں

## فہرست ابواب

### باب : ۱

سلسلہ نسب، ولادت والدین، تحصیل علم، تعلیم و تربیت، تذکرۃ الاساتذہ،  
دارالعلوم دیوبند میں کسب فیض اور تدریس کا آغاز کار

### باب : ۲

علیٰ تاجر، بے مثالی حافظہ، ذوق مطالعہ اور حیرت انگیز مطالعاتی یادداشتیں

### باب : ۳

طالبانِ علوم نبوت پر شفقت، تصحیح و تربیت، تسامح و منایت، بے تکلفی و ظرافت

### باب : ۴

محدثانہ جلالتِ قدر، تدریس خصوصیات، تجدیدی کارنامے، محققانہ مباحث،  
مجتہدانہ افاضات، درسی معارف و افادات

### باب : ۵

تصنیف و تالیف اور تحقیق کے نادر نمونے و شہ پارے

### باب : ۶

ذوق شعر و ادب، افادات، ملفوظات



## باب : ۷

زخ انور کی تابانیاں حسن صورت و سیرت کا مرجع  
دلبر اندامیں و معصومیت انبار سنت کا اہتمام  
خود داری و استغناء اور مخلوق خدا پر شفقت

## باب : ۸

سلوک و تصوف اور صفائے باطن کا اہتمام احترام و اطاعت اساتذہ  
حضرت گنگوہی سے عشق و محبت مہدیت و انبیت  
معاصی سے اجتناب اور نفرت

## باب : ۹

عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور قادیانیت کا تعاقب

## باب : ۱۰

حضرت امام کشمیری کا سفر آخرت

## باب : ۱۱

دو تاریخی دستاویزات

۱۔ مقدمہ بہاولپور کی تفصیلی رپورٹ

۲۔ علامہ رشید رضا کی آمد پر علماء دیوبند کے عقائد

مسلک و منہج پر مفصل خطاب

☆☆☆☆☆☆☆☆



## فہرست مضامین

سوانح حضرت علامہ مولانا انور شاہ کشمیری

| صفحہ | عنوان                             | صفحہ | عنوان                            |
|------|-----------------------------------|------|----------------------------------|
| ۳۱   | اپنے وقت کا رازی و غزالی بنے گا   | ۱۵   | مقدمہ                            |
| ۳۱   | عظیم الشان عالم بنے گا            | ۲۱   | حرف آغاز                         |
| ۳۱   | لوگ مہدی موعود ہونے کا شبہ کرتے   | ۲۳   | باب : ۱                          |
| ۳۲   | ہزارہ میں آمد                     | ۲۳   | سلسلہ نسب والدین ولادت تحصیل     |
| ۳۲   | دارالعلوم دیوبند میں داخلہ        | ۲۳   | علم تعلیم و تربیت تذکرۃ الاساتذہ |
| ۳۲   | تذکرۃ الاساتذہ                    | ۳۲   | دارالعلوم دیوبند میں کسب فیض اور |
| ۳۲   | شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن   | ۳۲   | تدریسی آغاز کار                  |
| ۳۲   | جان پامر بارگاہ شیخ الہند میں     | ۳۲   | سلسلہ نسب                        |
| ۳۲   | انظر شاہ مسعودی کا شہ پارہ        | ۳۵   | والدین                           |
| ۳۵   | حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی      | ۳۵   | وطن اور ولادت                    |
| ۳۵   | حضرت مولانا خلیل احمد سہارنپوری   | ۳۶   | اسے وادی بولاب                   |
| ۳۶   | حضرت مولانا غلام رسول ہزاروی      | ۳۶   | سرایا                            |
| ۳۶   | انور شاہ کو آٹائی کیا ہے ؟        | ۳۶   | ابتدائی تعلیم                    |
| ۳۶   | کریم اور نیم چڑھا                 | ۳۸   | والد کا احترام و شہادت           |
| ۳۸   | بستر باندھ کر اجیر روانہ ہونے لگے | ۳۸   | موت کی نشانی                     |

|  |    |                                       |    |
|--|----|---------------------------------------|----|
| دارالعلوم دیوبند کا قیام آغا کار اور شرکاء | ۵۶ | ملکی پناہ گاہ                         | ۵۶ |
| درس  | ۳۹ | فتح الباری کا مطالعہ                  | ۵۷ |
| شہید بنی سجدہ میں قیام                     | ۳۹ | کتابوں کی فوار آفتاب کی کردی          | ۵۷ |
| رفیق درس بھی اور شاگرد بھی                 | ۴۰ | تیس سال قبل کا مطالعہ آج مختصر ہو گیا | ۵۸ |
| مظلوم خیر بدوں کے کان کھڑا ہے              | ۴۰ | مہارت میں عقل اور تصرف کیا گیا        | ۵۹ |
| جو ہر شمس حکیم نے جوہر کو پہچان لیا        | ۴۱ | تالیس تحریف کہ بے غائب کر دیا         | ۶۰ |
| مولانا امین الدین نے مدرسہ قائم کر دیا     | ۴۱ | حیرت انگیز مطالعاتی یادداشت           | ۶۰ |
| مدرسہ کا سب سے پہلا مالی چندہ              | ۴۲ | توازی کی پارتیس                       | ۶۱ |
| بلاتکلفہ درس                               | ۴۳ | بے نظیر وسعت مطالعہ                   | ۶۳ |
| ایک چمکے کی روٹی                           | ۴۳ | باب : ۳                               | ۶۵ |
| تکفواہ لیکر مدرسہ کے چندہ میں جمع کر لیتے  | ۴۵ | طالبان علوم نبوت پر شفقت و تسبیح و    |    |
| باب : ۲                                    | ۴۷ | ترتیب تسبیح و عنایت                   |    |
| علمی تجربے مثال حافظہ ذوق مطالعہ           | ۴۷ | اور بے تکلفی و طراوت                  |    |
| اور حیرت انگیز مطالعاتی یادداشتیں          | ۴۷ | طبار کی ترتیب پر توجہ                 | ۶۷ |
| ذوق مطالعہ                                 | ۴۹ | لامدنی کی دنیا                        | ۶۷ |
| فکر کتاب اور علمی تحقیق                    | ۵۰ | اموال باطن کا اخفا                    | ۶۸ |
| مشغلہ لیل و نہار                           | ۵۱ | حرف و لطائف میں تھان کی تعلیم         | ۶۹ |
| زیر مطالعہ کتب اور شوق کتب بینی            | ۵۱ | طالبعلم سے خصوص شغف رہتا تھا          | ۶۹ |
| تفسیر مظہری کی طباعت کی تمنا               | ۵۲ | کمال تواضع و عیدیت                    | ۷۰ |
| جملہ علوم و فنون میں اقتدار کامل           | ۵۲ | بے پندہ شفقت                          | ۷۲ |
| وجہ و مناظرہ کا فراموشی جواب               | ۵۳ | طالب علم کی دلجوئی کو ترجیح دی        | ۷۲ |
| خیر الدین اور خیر                          | ۵۵ | ذوق لطیفوں کے باوجود تسبیح فرمایا     | ۷۳ |
| کتاب بھی تو ایک روگ ہے                     | ۵۵ | تشریفات و صلاحیت پر توجہ              | ۷۳ |

|  |      |  |      |
|--|------|--|------|
| عنوان                                  | صفحہ | عنوان                                    | صفحہ |
| نظر جواب پر نہیں محنت پر ہوتی قصی      | ۷۵   | لبض غریب اصطلاحات کا تعارف               | ۷۵   |
| اختلاف رائے کے باوجود مشفقانہ طرز      | ۷۵   | استعمال                                  | ۹۵   |
| کیاں رہا                               | ۷۵   | گر کی باتیں                              | ۹۵   |
| طریقہ اصطلاح                           | ۷۷   | آکسفورڈ اور گیمبرج و نیوٹرشی کا لکچر ہال | ۹۶   |
| طالب علم سے معافی مانگو                | ۷۸   | معلومات کا خلاصہ پڑھو طوفان              | ۹۷   |
| بھائی شمس الدین رخصت ہو رہے ہیں        | ۷۹   | سیبویہ کی الکتاب                         | ۹۷   |
| دارالعلوم دیوبند کے صدر مدرس کی تکفواہ | ۸۰   | فقہی معیار                               | ۹۸   |
| بھائی بالغ                             | ۸۰   | تدریس حدیث میں تجدیدی کارنامہ            | ۹۸   |
| دست خوان پر آئے                        | ۸۱   | درس حدیث میں تنوع                        | ۹۸   |
| انداز باہر فقیر                        | ۸۱   | درس حدیث کی امتیازی خصوصیات              | ۹۹   |
| حکیمانہ تہذیب و اخلاقی تبحر            | ۸۲   | درس میں محدثانہ رنگ غالب رہتا            | ۱۰۰  |
| چند گزب بالا چند گز پدیر               | ۸۲   | مخامدہ کے تاثرات                         | ۱۰۰  |
| معروف مخامدہ                           | ۸۳   | بہ جہتی محققانہ مباحث                    | ۱۰۱  |
| باب : ۳                                | ۸۹   | درس لائن کا انتخاب                       | ۱۰۲  |
| محدثانہ جلالیت قدر و تدریس             | ۸۹   | عمر بھر کا نچوڑ                          | ۱۰۲  |
| خصوصیات تجدیدی کارنامے                 | ۸۹   | عمر بھر امام ابوحنیفہ کی نمک حرامی کی    | ۱۰۳  |
| محققانہ مباحث و مجتہدانہ افاضات        | ۸۹   | اقوال ابوحنیفہ کا اختیار و ترجیح         | ۱۰۳  |
| درس معارف و افادات                     | ۹۱   | مناظرانہ مباحث                           | ۱۰۳  |
| دارالعلوم دیوبند میں آغا تدریس         | ۹۱   | اعراب کی تصحیح کا اہتمام                 | ۱۰۳  |
| صدائت تدریس                            | ۹۲   | لا یعنی سوال و جواب سے احتراز            | ۱۰۵  |
| درس انوار کا ایک منظر                  | ۹۲   | درس حدیث کے دس خصوصیات                   | ۱۰۶  |
| علم کا تجربے کراں                      | ۹۳   | درس معارف و افادات                       | ۱۰۸  |
| انداز تدریس                            | ۹۳   | حیا کی ایک ہی قسم ہے                     | ۱۰۸  |
|  |      | خاص لکچر اور انجمنی اداروں کا حکم        | ۱۰۹  |



| صفحہ | عنوان                                  | صفحہ | عنوان                                  |
|------|--|------|--|
| ۱۰۹  | سہم الغیب فی کبد اہل الریب۔            | ۱۰۹  | حسن ادب اور سلامتی فکر کا شہکار۔۔۔۔۔   |
| ۱۲۳  | تصنیفات کی دوسری قسم۔۔۔۔۔              | ۱۱۰  | احوال برزخ کا ترتیب اعمال دنیا پر۔۔۔۔۔ |
| ۱۲۵  | مشکلات القرآن۔۔۔۔۔                     | ۱۱۱  | علم حدیث سے عشق و فریفتگی۔۔۔۔۔         |
| ۱۲۵  | خزینۃ الاسرار۔۔۔۔۔                     | ۱۱۳  | باب : ۵                                |
| ۱۲۵  | فیض الباری بشرح صحیح البخاری۔۔۔۔۔      | ۱۱۳  | تصنیف و تالیف اور تحقیق کے نادر        |
| ۱۲۶  | العرف الشذی بشرح جامع الترمذی۔۔۔۔۔     | ۱۱۳  | نمونے و شہ پارے                        |
| ۱۲۶  | انوار المحمود فی شرح سنن ابی داؤد۔۔۔۔۔ | ۱۱۵  | محیر العقول جامعیت۔۔۔۔۔                |
| ۱۲۷  | صحیح مسلم کی الملائی شرح۔۔۔۔۔          | ۱۱۵  | اگر سنن ترمذی کا شرح لکھ دیتے تو۔۔۔۔۔  |
| ۱۲۸  | حاشیہ سنن ابن ماجہ۔۔۔۔۔                | ۱۱۶  | تصنیفی و تالیفی خصوصیات۔۔۔۔۔           |
| ۱۲۸  | وسعت علم و نظر اور شان تحقیق۔۔۔۔۔      | ۱۱۷  | تصنیفات کا اجمالی تعارف پہلی قسم۔۔۔۔۔  |
| ۱۲۸  | اختلاف مطالعہ کا اعتبار۔۔۔۔۔           | ۱۱۷  | عقیدۃ الاسلام فی حیاۃ عیسیٰ            |
| ۱۳۰  | ایام قیام قبا کی تحقیق۔۔۔۔۔            | ۱۱۸  | تحیۃ الاسلام فی حیات عیسیٰ             |
| ۱۳۱  | فضیلت حضرت ابوبکر قطعی ہے۔۔۔۔۔         | ۱۱۸  | التصریح بما تواتر فی نزول المسیح       |
| ۱۳۱  | لفظ دون کی ادبی تحقیق۔۔۔۔۔             | ۱۱۸  | اکفار الملحدين فی ضروریات الدین        |
| ۱۳۵  | باب : ۶                                | ۱۱۹  | خاتم النبیین۔۔۔۔۔                      |
| ۱۳۷  | ذوق شعروادب افادات و ملفوظات۔۔۔۔۔      | ۱۱۹  | فصل الخطاب فی مسئلہ اُم الكتاب۔۔۔۔۔    |
| ۱۳۷  | ذوق شعروادب۔۔۔۔۔                       | ۱۲۰  | خاتمہ الكتاب فی فاتحۃ الكتاب۔۔۔۔۔      |
| ۱۳۷  | اشعار کا خزانہ۔۔۔۔۔                    | ۱۲۰  | نیل الفرقدین فی مسئلۃ رفع الیدین       |
| ۱۳۸  | اردو شاعری کا نمونہ۔۔۔۔۔               | ۱۲۰  | بسط الیدین نیل الفرقدین۔۔۔۔۔           |
| ۱۳۰  | فارسی نعتیہ قصیدہ۔۔۔۔۔                 | ۱۲۱  | کشف الستر عن صلاة الوتر۔۔۔۔۔           |
| ۱۳۵  | رد قادیانیت میں عربی اشعار۔۔۔۔۔        | ۱۲۱  | ضرب الخاتم علی حدوث العالم۔۔۔۔۔        |
| ۱۳۵  | عالم برزخ و تشکل اعمال۔۔۔۔۔            | ۱۲۱  | مراقبة الطارم لحدوث العالم۔۔۔۔۔        |
| ۱۳۶  | افادات و ارشادات۔۔۔۔۔                  | ۱۲۳  | ازالة الرین فی الذب عن قرۃ العینین     |

| صفحہ | عنوان                                       | صفحہ | عنوان  |
|------|---|------|--|
| ۱۶۰  | حسن صورت و سیرت کا جامع۔۔۔۔۔                | ۱۳۶  | گستاخ رسول ﷺ کے کفر پر اجماع۔۔۔۔۔            |
| ۱۶۱  | چہرے سے اسلام کی دعوت۔۔۔۔۔                  | ۱۳۶  | فلسفہ قدیم و جدید۔۔۔۔۔                       |
| ۱۶۱  | سنتوں کا چلتا پھرتا نمونہ۔۔۔۔۔              | ۱۳۷  | آخرت میں اعمال کا ثمرہ۔۔۔۔۔                  |
| ۱۶۲  | چلنے میں بھی اتباع سنت کا اہتمام۔۔۔۔۔       | ۱۳۸  | شیخ ابن عربی کا کشف۔۔۔۔۔                     |
| ۱۶۳  | ہاتھ کو تلووں پر ملنے کی سنت کا اہتمام۔۔۔۔۔ | ۱۳۸  | حضرت آدم کی وجہ خلافت۔۔۔۔۔                   |
| ۱۶۳  | لباس۔۔۔۔۔                                   | ۱۳۹  | امام محمدؐ۔۔۔۔۔                              |
| ۱۶۳  | ہر ادا میں اتباع سنت کا اہتمام۔۔۔۔۔         | ۱۵۰  | حدوث عالم کا منکر کافر ہے۔۔۔۔۔               |
| ۱۶۳  | بیوہ اور سیدہ سے نکاح کروں گا۔۔۔۔۔          | ۱۵۰  | ابن سینا کی اصطلاح حدوث ذاتی۔۔۔۔۔            |
| ۱۶۳  | رفیقہ حیات کا بچپن کا خواب۔۔۔۔۔             | ۱۵۱  | قرآن کا اسلوب خطیبانہ ہے۔۔۔۔۔                |
| ۱۶۵  | آغاز ازدواج۔۔۔۔۔                            | ۱۵۳  | باب : ۷                                      |
| ۱۶۵  | خود داری۔۔۔۔۔                               | ۱۵۳  | رخ انور کی تابانیاں حسن صورت و               |
| ۱۶۶  | حکمرانوں سے استغناء۔۔۔۔۔                    | ۱۵۳  | سیرت کا مرقع دلبرانہ ادائیں و                |
| ۱۶۷  | دولت سے علم کی خرید۔۔۔۔۔                    | ۱۵۳  | معصومیت اتباع سنت کا اہتمام خود              |
| ۱۶۸  | ارتباط اور تعلقات۔۔۔۔۔                      | ۱۵۳  | داری و استغناء اور مخلوق خدا پر شفقت         |
| ۱۶۹  | مہمان نوازی۔۔۔۔۔                            | ۱۵۵  | چہرہ انور دیکھ کر ایک ہندو ایمان لے آیا۔۔۔۔۔ |
| ۱۶۹  | اضیاف کا اکرام۔۔۔۔۔                         | ۱۵۶  | انور شاہ کا چہرہ دیکھتا رہوں۔۔۔۔۔            |
| ۱۷۰  | فصل الخطاب۔۔۔۔۔                             | ۱۵۶  | جسمہ معصومیت۔۔۔۔۔                            |
| ۱۷۱  | بیعت و تعویذ۔۔۔۔۔                           | ۱۵۶  | جمال انور۔۔۔۔۔                               |
| ۱۷۱  | کمال شفقت پر بھی غدر۔۔۔۔۔                   | ۱۵۷  | پہلی جھلک نے وارفتہ کر دیا۔۔۔۔۔              |
| ۱۷۲  | ایک بیر ستر کی دلجوئی۔۔۔۔۔                  | ۱۵۸  | جی بھرتا نہیں تھا۔۔۔۔۔                       |
| ۱۷۲  | شدید بارش کے باوصف دعوت کے لئے              | ۱۵۸  | کہیں نظر نہ لگ جائے۔۔۔۔۔                     |
| ۱۷۲  | چل پڑے۔۔۔۔۔                                 | ۱۵۹  | حسن صورت کا منظوم منظر۔۔۔۔۔                  |
| ۱۷۵  | باب : ۸                                     | ۱۶۰  | حسن و رعنائی کی دلآویزی۔۔۔۔۔                 |
| ۱۷۵  | سلوک و تصوف اور صفائے باطن کا               |      |  |



| صفحہ | عنوان                                      | صفحہ |
|------|--|------|
| ۱۹۱  | اہتمام احترام و اطاعت اساتذہ               | ۱۹۱  |
| ۱۹۲  | حضرت گنگوہی سے عشق و محبت                  | ۱۹۲  |
| ۱۹۳  | عبدیت و انانیت معاصی سے اجتناب اور نفرت    | ۱۹۳  |
| ۱۹۴  | حضرت گنگوہی سے بیعت و خلافت                | ۱۹۴  |
| ۱۹۵  | باطنی کیفیت کی بھلک                        | ۱۹۵  |
| ۱۹۶  | مسک احسان                                  | ۱۹۶  |
| ۱۹۷  | علم غالب اور سلوک مطلوب تھا                | ۱۹۷  |
| ۱۹۸  | اصحانی کیفیت شریعت و سنت اور استقامت       | ۱۹۸  |
| ۱۹۹  | حضرت تصوفی بھی ہیں                         | ۱۹۹  |
| ۲۰۰  | شاہ صاحب کو دیکھ کر خدا یاد آ جاتا ہے      | ۲۰۰  |
| ۲۰۱  | حضرت گنگوہی کے عاشق زار                    | ۲۰۱  |
| ۲۰۲  | اسی لئے استاد پر پکھا چلاتے رہے            | ۲۰۲  |
| ۲۰۳  | حضرت شیخ الحداد کا احترام                  | ۲۰۳  |
| ۲۰۴  | گرا پاؤں گسار خاوم                         | ۲۰۴  |
| ۲۰۵  | سارا فتنہ ختم ہو گیا                       | ۲۰۵  |
| ۲۰۶  | اسلام کے یکے کے پیچھے دوڑتے رہے            | ۲۰۶  |
| ۲۰۷  | کتاب کا احترام                             | ۲۰۷  |
| ۲۰۸  | مطالعہ کے لئے وضو کا اہتمام                | ۲۰۸  |
| ۲۰۹  | کئی غیر محرم عورت پر نظر نہ پڑ جائے        | ۲۰۹  |
| ۲۱۰  | خاناغہ غیر محرم پر خاتون پر جب نظر پڑی     | ۲۱۰  |
| ۲۱۱  | امام کسب کا پاں بھی گوارا نہ ہو سکا        | ۲۱۱  |
| ۲۱۲  | خلافت مال کا تنویذ                         | ۲۱۲  |
| ۲۱۳  | کیرے سے حفاظت کا تنویذ                     | ۲۱۳  |
| ۲۱۴  | فقہاء و محدثین                             | ۲۱۴  |
| ۲۱۵  | باب : ۹                                    | ۲۱۵  |
| ۲۱۶  | عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور            | ۲۱۶  |
| ۲۱۷  | قادیانیت کا تعاقب                          | ۲۱۷  |
| ۲۱۸  | ذکر محبوب                                  | ۲۱۸  |
| ۲۱۹  | روح رسول ﷺ پر حاضری                        | ۲۱۹  |
| ۲۲۰  | سوز و رول و عشق رسول ﷺ                     | ۲۲۰  |
| ۲۲۱  | قادیانیت کا ارتداد اور کفر کا سیلاب اُٹھتا | ۲۲۱  |
| ۲۲۲  | چلا آ رہا ہے                               | ۲۲۲  |
| ۲۲۳  | بدیۃ المحدثین کی طاعت                      | ۲۲۳  |
| ۲۲۴  | قادیان میں اعلان حق اور ہمرزائیت           | ۲۲۴  |
| ۲۲۵  | شاہ صاحب کو قتل کی دھمکیاں                 | ۲۲۵  |
| ۲۲۶  | تردید ہمرزائیت میں تصانیف کا سلسلہ         | ۲۲۶  |
| ۲۲۷  | فتنہ قادیانیت کے استیصال کیلئے عملی کام    | ۲۲۷  |
| ۲۲۸  | مسئلہ دفع وحیات عینی علیہ السلام           | ۲۲۸  |
| ۲۲۹  | ختم نبوت پر مستقل کتاب                     | ۲۲۹  |
| ۲۳۰  | مولانا مرتضیٰ حسن کی تصانیف                | ۲۳۰  |
| ۲۳۱  | جاری بنی مناخروہ                           | ۲۳۱  |
| ۲۳۲  | شاہ صاحب کو مناخروہ کی اطلاع               | ۲۳۲  |
| ۲۳۳  | ہجری طرف سے کوئی شرع نہیں                  | ۲۳۳  |
| ۲۳۴  | قادیانی رسوا ہوئے                          | ۲۳۴  |
| ۲۳۵  | حضرت شاہ صاحب کا دورہ پنجاب                | ۲۳۵  |

| صفحہ | عنوان                                   | صفحہ | عنوان  |
|------|---|------|--|
| ۲۲۹  | قائد شریعت                              | ۲۰۷  | بہاد پور کا معرکہ آرا و تاریخی مقدمہ         |
| ۲۲۹  | امیر شریعت سے محبت اور تعلق پر افتخار   | ۲۰۸  | بیماری کے باوجود بہاد پور کا سفر             |
| ۲۳۱  | علامہ اقبالؒ سے تعلق و دوستی            |      | ختم نبوت کا مقدمہ لڑنے کیلئے طبع             |
| ۲۳۱  | انور شاہ کی مثال پر ارشاد علامہ اقبالؒ  | ۲۰۹  | ملوثی کر دیا                                 |
| ۲۳۳  | قادیانی نبوت پر گمبیش                   | ۲۱۰  | کمر کا عدالت یا دیوبند کا دارالحدیث          |
| ۲۳۳  | علامہ انور شاہ کشمیریؒ اور علامہ اقبالؒ | ۲۱۲  | امام کشمیریؒ عدالت کے کمرے میں               |
| ۲۳۳  | علامہ اقبالؒ کو امام کشمیریؒ کا تحفہ    | ۲۱۳  | محدث کا بصیرت افروز فیصلہ                    |
| ۲۳۶  | اسے دل اتھام نفع ہے سودائے عشق میں      | ۲۱۳  | امام کشمیریؒ کی کرامت                        |
| ۲۳۷  | باب : ۱۰                                | ۲۱۵  | فیصلہ میری قبر پر سنایا جائے                 |
|      | حضرت امام کشمیریؒ کا سفر آخرت           | ۲۱۶  | غلام احمد قادیانی کو جہنم میں جلا ہوا دکھاؤں |
| ۲۳۰  | حضرت امام کشمیریؒ کی حالات              | ۲۱۷  | امام کشمیریؒ کے ایک خادم کا اعلان            |
| ۲۳۱  | شفیق باپ کی شفقت کا آخری مظاہرہ         | ۲۱۸  | فتنہ ہمرزائیت پر شاہ صاحب کی تصانیف          |
| ۲۳۱  | چوں تھا آیہ طیبہ ابلہ شود               | ۲۱۹  | عقیدۃ الاسلام فی نزول عینی                   |
| ۲۳۲  | علم و کمال کا آفتاب فردب ہوا چا چتا تھا | ۲۱۹  | خاصۃ تصانیف                                  |
| ۲۳۳  | سفید پوشوں کا مقدس ہجوم                 | ۲۲۰  | امام کشمیریؒ کا مربی قصیدہ                   |
| ۲۳۳  | کائنات علم کا عظیم سانچہ                |      | ختم نبوت کا کام نہ کر کے تو کلی کا سن        |
| ۲۳۳  | امام الحدیث کی وفات ہو گئی              | ۲۲۳  | بھی بہتر ہے                                  |
| ۲۳۵  | حاصل کی تیاری                           |      | فتنہ قادیانیت کی سرکوبی کیلئے حلائے کو       |
| ۲۳۵  | جنازہ میں جم غفیر                       | ۲۲۳  | وصیت   |
| ۲۳۶  | دلہ روز اور بھیا تک مظر                 | ۲۲۴  | فتنہ قادیانیت کا مقابلہ کرو                  |
| ۲۳۶  | میاں اصغر حسین نے نماز جنازہ پڑھائی     | ۲۲۶  | آخری وصیت                                    |
| ۲۳۸  | بھائی ہمیں ہمیں دفن کرنا                |      | میں جنت کا ضامن ہوں                          |
| ۲۳۸  | طویل القامت محم و شمیم سفید پوش         |      | امام کشمیریؒ نے عطاء اللہ شاہ بخاری کو امیر  |
|      |   | ۲۲۷  | شریعت کا اعتراف بخشنا                        |

| صفحہ | عنوان                                       | صفحہ |
|------|---|------|
| ۲۶۱  | دنیا سے علم اُٹھ جائے گا                    | ۲۳۹  |
| ۲۶۱  | علم و کمال کی جتنی جاگتی ہستی دُن کر دی گئی | ۲۳۹  |
| ۲۶۳  | انتخابات کلام اور دیوبند میں تعزیتی جلسہ    | ۲۵۰  |
| ۲۶۸  | علامہ اقبال کا خراجِ تحسین                  | ۲۵۰  |
| ۲۸۰  | آج علم کا آفتاب غروب ہو گیا                 | ۲۵۱  |
| ۲۸۱  | مجمع تصویر غم بن گیا                        | ۲۵۲  |
| ۲۸۲  | عالم کی موت عالم کی موت ہے                  | ۲۵۳  |
| ۲۸۳  | آفتاب ٹوٹ کر زمین پر گر پڑا                 | ۲۵۴  |
| ۲۸۳  | یہ کس کا جنازہ ہے ؟                         | ۲۵۴  |
| ۲۸۳  | نجات و مغفرت کی بشارت                       | ۲۵۵  |
| ۲۸۳  | مزار اور لوحِ مزار                          | ۲۵۵  |
| ۲۸۴  | علوم حدیث کے حافظ                           | ۲۵۶  |
| ۲۸۸  | عصر حاضر کا کامل ترین عالم ربانی            | ۲۵۷  |
| ۲۸۹  | چمن ولی المہدی کا شہر دار و رشت             | ۲۵۷  |
| ۲۹۰  | انور شاہ کے سینے میں کتب خانہ محفوظ ہے      | ۲۵۷  |
| ۲۹۲  | شاہ صاحب چہرے کو دیکھتا ہوں                 | ۲۵۸  |
| ۲۹۲  | میں نے کتابوں میں یہ مسئلہ نہیں دیکھا       | ۲۵۸  |
|      | شاہ صاحب کے درجہ کا عالم                    | ۲۵۹  |
| ۲۶۱  | باب : ۱۱                                    |      |
|      | دو تاریخی دستاویزات                         |      |
|      | ۱۔ مقدمہ بہادپور کی تفصیلی رپورٹ            |      |
|      | ۲۔ علامہ شید رضا کی آمد پر علامہ دیوبند     |      |



## مقدمہ

حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب

حضرت الاستاذ الاکبر علامہ سید محمد انور شاہ صاحب کشمیری قدس سرہ شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند کی مبارک ہستی نہ کسی تعارف کی محتاج ہے نہ کسی تاریخ کی دستِ نگر، ان کی حقیقی تاریخ ایک پیروں چلتی تاریخ ہے جو ان کے خاندانہ اور ماثر علمی کی صورت میں ہمہ وقت دائر و سائر نمایاں اور چشم دید رہتی ہے۔ اس اُمتِ مرحومہ میں لاکھوں علماء و فضلاء پیدا ہوئے اور اپنے نورانی آثار و دنیا کے لئے چھوڑ گئے، لیکن ایسی ہستیاں معدودے چند ہیں، جن کا فیض عالمگیر اور محبوبیت عام قلوب کی امانت ہو اور جن کے علم کے ساتھ ساتھ عمل سے بھی اُمت نے استفادہ کیا ہو۔ حضرت امام العصر علامہ انور شاہ صاحب کی ہستی انہیں مبارک اور معدودے چند ہستیوں میں سے ایک ممتاز ہستی ہے جو صدیوں میں پیدا ہوتی ہیں اور صدیوں کو علم و فضل سے رنگین کر جاتی ہیں۔ حضرت کا علم اگر حقدِ مین کی یاد تازہ کرتا تھا تو ان کا عمل سلفِ صالحین کو زندہ کئے ہوئے تھا اور اسوۂ سلف کے لئے نمونہ ساز تھا۔

علم حافظہ، تقویٰ و طہارت اور زہد و قناعت مثالی تھی۔ علمی حیثیت سے ہم خاندانہ انہیں چلتا پھرتا کتب خانہ کہا کرتے تھے اور عملی حیثیت جو ہمہ جہت اتباعِ سنت کے نور میں ڈھلا ہوا تھا، اکثر و بیشتر ان کے عمل ہی سے مسائل معلوم کر لیتے تھے اور مسئلہ وہی لگتا جو ان



کا مکمل ہوتا تھا۔ ان کے روشن چہرہ پر ایمان کی چمک اس طرح نمایاں تھی کہ غیر مسلم بھی دیکھ کر یہ کہنے پر مجبور ہو جاتے تھے کہ اگر اسلام مجسم صورت میں آتا تو وہ علامہ انور شاہ کی صورت میں ہوتا۔ ہمارے شیخ و مربی حضرت حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی قدس سرہ فرماتے تھے کہ :

”ہمارے زمانے میں مولانا انور شاہ صاحب کا وجود اسلام کی حقانیت کی دلیل ہے۔“

آج سے سترہ سال قبل جبکہ حضرت الاستاذ قبلہ شاہ صاحبؒ جوان عمر تھے، مظفر نگر کے ایک جلسہ مناظرہ میں جو مسلمانوں اور آریوں کے درمیان ہوا تھا، حضرت علامہ مرحوم بھی دارالعلوم دیوبند کی طرف سے اپنے استاذ حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن صاحب قدس سرہ کے ساتھ شرکت جلسہ کے لئے تشریف لے گئے اور اسٹیج پر تشریف فرما تھے تو آریہ مبلغ نے کھلے فکتوں میں کہا تھا کہ اگر کسی کی صورت دیکھ کر اسلام قبول کیا جاتا تو آج بھی مولانا انور شاہ کشمیریؒ کی صورت دیکھ کر مسلمان ہو جانا چاہئے تھا، جن کے چہرے پر ہی اسلام برستا ہوا دکھائی دیتا ہے، درج حدیث کے لئے جب حضرت شاہ صاحبؒ اپنے قیام کے کمرے سے درگاہ کی طرف چلتے ہوئے نظر آتے تو ہم لوگوں میں ایک دوسرے کو آمد کی اطلاع دینے کے لئے بے ساختہ جو کھڑ بان زد تھا وہ یہ تھا کہ ”جاء الشيخ النقة الامين“ جو درحقیقت ان کے ظاہری و باطنی کمالات کی وجہ سے خود بخود دلوں میں وضع ہو گیا تھا۔ درس میں اس وقار سے بیٹھتے جیسے کوئی پُر عجب و دہشت بادشاہ اپنی رعایا کے سامنے تخت نشین ہو۔ کلام نہایت با عظمت، متین اور علمی مواد سے لبریز ہوتا اور نقل و رواۃ کی حس سے جو بھی دعویٰ فرماتے، اسی وقت کتب متعلقہ کھول کر اس کی عبارت سامنے کر دیتے۔ کتب حدیث کا ذخیر خصوصیت سے سامنے رکھا ہوا ہوتا تھا۔ درس میں تبحر اور تھقلہ دونوں یکساں چلتے تھے۔ درج حدیث فقط فن حدیث تک محدود نہ تھا بلکہ جمیع علوم و فنون کے حقائق

پر مشتمل تھا۔ میں خود حضرتؒ کی تقریر کا مہذبہ کرتا تھا۔ اپنی کاپی کی طوالت منوات سے بچانے کے لئے تقریباً سات کالموں میں تقسیم کر رکھا تھا اور ہر کالم پر منوات کے عنوان دیئے ہوئے تھے، جیسے فن صرف و نحو، فن معانی و بلاغت، فن تفسیر و حدیث، فن فقہ و اصول فقہ، فن منطق و فلسفہ اور فن دہشت اور فن تاریخ وغیرہ کیونکہ اہم مسائل میں ان فنون کے مسائل تقریباً ہر روز آتے تھے جو مسئلہ جس فن کا ہوتا کہ میں اسی کالم میں اس کا اندراج کر لیتا اور درس سے اٹھ کر یہ معلوم ہوتا کہ ہم لوگ صرف حدیث ہی پڑھ کر نہیں آئے ہیں، بلکہ جمیع فنون متداولہ کا درس لے کر آ رہے ہیں۔

لیس علی اللہ بمستکر ان یجمع العالم فی واحد  
روئید اودار العلوم میں حضرت شاہ صاحبؒ کے بارے میں لکھا ہے کہ :  
”حضرت شاہ صاحبؒ کشمیر کے ایک ممتاز علمی خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ کے والد بزرگوار مولانا سید معظم شاہ صاحب ایک جید عالم دین اور عارف کامل تھے۔ حضرت شاہ صاحب بچپن ہی سے غیر معمولی ذہانت و ذکاوت اور بے مثل قوتِ حافظہ کے مالک تھے۔ آپ ۱۳۱۰ھ/۱۸۸۳ء میں دیوبند تشریف لائے۔ حضرت شیخ الہند مسندِ صدارت پر متمکن تھے۔ استاد نے شاگرد کو اور شاگرد نے استاد کو پہلی ہی ملاقات میں پہچان لیا۔ تفسیر و حدیث کی کتابیں شروع کیں اور چند ہی سال میں دارالعلوم میں شہرت و مقبولیت کے ساتھ ایک امتیازی شان حاصل کر لی۔ ۱۳۱۳ھ میں دارالعلوم دیوبند سے فارغ التحصیل ہو کر آپ حضرت گنگوہی قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور سند حدیث کے علاوہ بالخصوص دہشت سے بھی مستفیض ہوئے اور خلافت حاصل کی۔ دارالعلوم سے فراغت کے بعد آپ نے مدرسہ امینیہ دہلی میں فرائض قدریسی انجام دیئے، پھر حج بیت اللہ کے لئے تشریف لے گئے اور ۱۳۲۷ھ سے دارالعلوم دیوبند میں درس و تدریس کی خدمت انجام دینے لگے اور حضرت مولانا حافظ محمد احمد صاحبؒ کے خصوصی مہمان کی حیثیت سے رہے۔

۱۳۳۳ھ/۱۹۱۵ء کے اواخر میں جب حضرت شیخ الحدیث نے سفرِ حج کا قصد کیا تو اپنی پاشینی کا فخر حضرت شاہ صاحبؒ کو بخشا۔ دارالعلوم کی سیدہ صدارت حدیث پر تقریباً ۱۲ سال تک آپ جلوہ افروز رہے۔ ۱۳۳۶ھ/۱۹۱۷ء کے اوائل میں اہتمام دارالعلوم سے بعض اختلافات کے باعث آپ فرائض صدارت سے دست کش ہو کر بیرونی بند کے مدرسہ جامعہ اسلامیہ انجیل میں تشریف لے گئے اور ۱۳۱۵ھ/۱۹۰۲ء تک وہاں رہ کر حدیث کا مطالعہ جاری۔ ہر قدرت کی جانب سے آپ کو حافظانِ احادیث علیہ السلام کی قدر و قیمت مریدانہ کی ہوئی کہ آپ کے مضامین و مطالبات اور کتب و رسائل تک مع صفحات و حواشی کے یا دتجس اور دہران تقریر میں یہ مختلف حواس دیتے چلے جاتے تھے۔ اسی کے ساتھ مطالعہ کا ان قدر شوق تھا کہ وہ علوم کے نواسے ان کے دامنِ جستجو کی وسعتوں و مہلکوں اور تنگی حوا میں بہ نہ کر سکتے تھے، کثرت مطالعہ اور قوت حافظہ کے باعث گویا ایک تحریک و تشعبِ آب جاری تھے۔

صحابہ کرام کے علاوہ حدیث کی آیتوں میں تقریباً نو سو تیس تھیں۔ تحقیق طلب مسائل میں باطنی جستجو اور تحقیق میں غریب گزرباتی ہیں۔ مسائل کے اعتبار پر چند گروہوں میں اس قدر جامعیت کے ساتھ یہ سب آیت تھے کہ ان موضوع پر ساری کتب و تفسیر باقی رہتا تھا اور نہ کتاب و تفسیر کی ضرورت۔ چار مزیہ صرف یہ کہ کتابوں کے ناموں کے ساتھ صفحات و مضامین کا جواب بھی بتلا دیا جاتا تھا۔ دو یا ایک حرف میں پوری طرح بحث و تحقیق کے ساتھ آخر یہ فرماتے تھے کہ گویا ان کو یہ تمام علوم مستحضر ہیں اور ابھی ابھی ان کا مطالعہ کیا ہے۔

حضرت شاہ صاحبؒ کے علمی ذوق کا طبیعت پر اس قدر غلبہ تھا کہ عرصے تک نکاح اور تہابانہ زندگی سے کھیراتے رہے مگر بالآخر بزرگوں کے شدید اصرار سے ۳۳ سال کی عمر میں اختیار زندگی اختیار فرمائی تھی اور اس کے بعد متفقہ گویا لیتے گئے تھے۔ ۱۰ اگست ۱۳۵۱ھ

مولانا شاہ انور شاہ شفیع رحمہ اللہ

قیام فرماتے کے بعد آخر میں امراض کی شدت سے مجبور ہو کر دیوبند جس کو آپ نے ان دنوں اقامت بنالیا تھا، چلے آئے اور یہاں ۳ مئی ۱۹۳۳ء/۱۴۳۳ھ کو تقریباً ۶۰ سال کی عمر میں رحلت فرمائی۔ مزار مبارک عید گاہ اربعہ کے قریب ہے۔ حضرت شاہ صاحبؒ نے اپنے دور صدارت تدار میں بیزار سے ناکہ طلبا کو درس حدیث پر جایا جن میں ممتاز تلامذہ کے اسرار کرامی یہ ہیں :

حضرت مولانا مفتی شجاع دیوبندی، حضرت مولانا محمد ادریس کاندھلوی، مولانا سید بدر الدین رحیمی، مولانا سید منظر الحسن گیلانی، مولانا حفیظ الرحمن سیوہاروی، مولانا مفتی عتیق الرحمن عثمانی، مولانا مفتی محمد حسن امرتسری، مولانا شفیع الرحمن پانی پتہ، مولانا محمد یوسف انوروی، مولانا محمد انوروی، حضرت مولانا شاہ عبدالقدور رائے پوری، مولانا حبیب الرحمن لدھیانوی، مولانا سیدہ مولانا سعید احمد اکبر آبادی، مولانا محمد مفتی نعمانی، مولانا محمد میاں دیوبندی اور مولانا مفتی محمد نعیم لدھیانوی وغیرہ۔

مختصر یہ کہ حضرت شاہ صاحبؒ دارالعلوم دیوبند کے صدر المدبرین حضرت شاہ الحدیث کے مخصوص خادمہ و پیش سے تھے۔ تمام علوم عقولائے و عقلات میں کامل دستکار رکھتے تھے اور قوت حافظہ میں یگانہ و زکار تھے۔ کئی مشہور محققان کتابوں کے مصنف تھے۔ ان کا اس حدیث اپنے دار کا مشہور درس تھا جو ایک خاص امتیازی طرز لئے ہوئے تھا۔ آپ کے تلامذہ میں اس حدیث کو جامع علوم و فنون قرار دیا تھا اور آپ کے درس نے نقل و روایت کی وسعت آئے والے فقہوں کے لئے آئے کی گنجائش نہیں چھوڑی تھی۔ آئی بھی نمایاں اور ممتاز رہا۔ اور صاحب طرز فضلاء زیادہ تر آپ ہی کے تلامذہ ہیں جو دیوبند، پاک پانچویں سندھ کو آراستہ کئے ہوئے ہیں۔ آپ کے یہاں رزق و نیازت کا خاص انتہاء تھا اور اس قدر کو اعظم الفتن شمار کرتے تھے۔ اس سلسلہ میں کئی معجزات و آیات بھی مذکور ہیں جو تصنیف



سوانح علامہ انور شاہ کشمیریؒ  
فرمائیں اور بڑے اہتمام کے ساتھ اپنے تلامذہ سے بھی لکھوائیں۔ اس بارے میں بڑے  
شفق کے ساتھ لکھنے والوں کو علمی مدد دیتے تھے۔

حضرت مولانا مفتی شفیع صاحبؒ، حضرت مولانا محمد ادریس کاندھلویؒ اور حضرت  
مولانا سید بدر عالم صاحب میرٹھی مہاجر مدنیؒ نے خصوصیت سے حضرت شاہ صاحبؒ کی  
ردِ قادیانیت تحریک میں عملی حصہ لیا اور تحریر و تقریر کے ذریعے اس فتنہ کی سرکوبی کے لئے  
سرگرمی سے کام کرتے رہے۔

الغرض حضرت شاہ صاحبؒ کی آخری زندگی تردیدِ قادیانیت میں صرف ہوئی اور  
انہیں کامل شفق اس فتنہ کبریٰ کے استیصال سے رہا، جس سے حضرت شاہ صاحب مرحوم کا  
بغض فی اللہ نمایاں ہو جاتا ہے، جو محبتِ حضرت خاتم الانبیاء والمرسلین ﷺ کا ایک واضح  
نشان اور ورثہ انبیاء کی کھلی دلیل ہے۔

حضرتؒ کے اس سلسلہ کے مضامین و مقالات جن کا تعلق تردیدِ قادیانیت سے  
ہے، خصوصاً مقدمہ بہاولپور میں انہوں نے کئی روز مسلسل ردِ قادیانیت اور قادیانیوں کے  
کفر کے اثبات میں جو نہایت پُر مغز اور علمی بیانات کے اہم اقتباسات حضرت شاہ صاحبؒ  
کے صاحبزادے مولانا سید انظر شاہ صاحب نے اپنی تالیف ”نقشِ دوام“ میں جمع کر دیئے  
ہیں (جنہیں پیش نظر کتاب میں بھی نقل کر دیا گیا ہے) جن سے قادیانیت کے متعلق اکابر  
دارالعلوم دیوبند کا نقطہ نظر مدلل طور پر سامنے آ گیا ہے اور ساتھ ہی متعلقہ علوم اور اصول و  
مقاصد دین بھی واشگاف ہو گئے ہیں۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سوانح علامہ انور شاہ کشمیریؒ  
۲۱



## حرفِ آغاز

الحمد للہ حضرتہ الجلالۃ والصلوۃ والسلام علی خاتم الرسالۃ .  
القاسم اکیڈمی اور خود مجھ ناکارہ کی خوش بختی ہے کہ ربّ ذوالجلال نے اکابر کی  
سوانحات کی اشاعت کی توفیق بخشی۔ سوانح شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحقؒ، سوانح قائد  
ملت حضرت مولانا مفتی محمودؒ، سوانح مجاہد ملت حضرت مولانا غلام غوث ہزارویؒ، سوانح مولانا  
محمد احمدؒ اور سوانح مولانا محمد یوسف بنوریؒ (جمال یوسف) سوانح شیخ العرب والعجم مولانا سید  
حسین احمد مدنیؒ کے بعد فخر المحمدیین حضرت الامام مولانا محمد انور شاہ کشمیریؒ کی تابناک زندگی  
کا یادگار مرقع اور ہماری تاریخ کا سنہری ورق اس وقت قارئین کے ہاتھوں میں ہے۔ فن  
سوانح نگاری دوسرے فنون کی طرح آج کل بہت ترقی اور عروج پر ہے اور اہل قلم جو اس فن  
میں مرتبہ اختصاص رکھتے ہیں، اس کے نوک پلک خاصے درست کر چکے ہیں۔ یہ فن جس قدر  
مقبول اور قابلِ قدر ہے اس قدر نازک بھی ہے۔ مسلمان سوانح نگاروں نے ہمیشہ صاحب  
سوانح کے سبق آموز اور کردار ساز مواد کو جمع کر کے قوم کے سامنے پیش کیا ہے، جبکہ یورپ  
کے سوانح نگاروں نے حقیقت نگاری کے نام سے ہمیشہ صاحب سوانح کی کردار کشی اور بد نما  
نمونے پیش کرنے کی روایت ڈالی ہے۔

قارئین کی اکثریت ان شخصیتوں سے جن کے حالات و واقعات مطالعہ میں لانا  
چاہتی ہے، بذاتِ خود متعارف نہیں ہوتی بلکہ اس کے مرتبہ یقین کا زیادہ تر اعتماد سوانح نگار

کی سوانح نگاری پر ہوتا ہے۔ مولانا ہی انگوٹھ سے منتر ہوتی ہے جو رونق بخشتی ہے۔ ان کی زندگی کے نقوش میں بھر دیے جاتے ہیں۔

اس لئے ضرورت اس بات کی ہے کہ صاحب سوانح کی زندگی کے روشن پہلو سامنے لائے جائیں تاکہ لوگ ان کی سیرت و کردار، اخلاص و ملیت، عشق رسول و احسان، خدمت و ذوق عبادت و انابت اور بنی نوع انسان سے محبت کی روشنی سے استفادہ کر کے اپنی زندگیوں میں بھی ان اوصافِ حمیدہ کے چراغ روشن کر سکیں۔

حضرت الامام مولانا محمد انور شاہ رحمۃ اللہ علیہ بھی ہماری تاریخ کے ایسے ہی روشن چراغ تھے جو اپنے علم، عقل، اخلاق و کردار، انداز پرانی اور نہایت فوق کے ہونے سے انسانیت کا اعلیٰ نمونہ تھے۔ حضرت امام عثمانی، وہ شخصیت تھے کہ جن کے علم کے ساتھ ساتھ عقل سے بھی امت کے استفادہ ہو سکیں۔ حضرت امام عثمانی کی شخصیتوں کے سبب ہمارے گونے ہیں، لیکن مجھ کو ہمارے ان کی سوانح نگاری اس معنی میں نہیں کی کہ ان کی پوری زندگی کے سارے گوشے بیان کرنا مقصود ہو بلکہ ہمارا ہدف تو ہمیشہ سے یہی رہا ہے کہ ان کا پروا سلاف کے کردار کی تابانی کی کو درخشاں اور نمایاں کرنا چاہئے اور آج بھی ہمارا مقصد یہی ہے۔

پیش نظر سوانح میں بھی آپ کو حضرت امام عثمانی کی زندگی کے اچھے اور روشن نقوش نظر آئیں گے۔ بارگاہِ ربیہ و الجلال میں دعا ہے کہ اس بار الہ ! ہمیں حضرت امام عثمانی کی فکر، افعال، کردار اور ان کے معنی کو لہجہ و رنگ کے ساتھ قلوب و قلوب میں لکھیں۔ ان میں صاحب سوانح کی جی وی کی نقش قدم پر چلتے ہوئے مسرت و اشتیاق اور محنت کے آثار ہمیں اپنی کمزوریوں کا احساس اور عمل نافع کا شوق عطا فرمایا۔

مدیر اعلیٰ - جہان

صدر اتحاد علمائے ہند کی جامعہ اسلامیہ، نئی دہلی، آفیس خانی آباد، لاہور،

شعبان ۱۴۲۸ھ ستمبر ۲۰۰۶ء



## باب : ۱

سلسلہ نسب والدین، ولادت، تحصیل علم

تعلیم و تربیت، تذکرۃ الاساتذہ

دارالعلوم دیوبند میں کسب فیض

اور تدریسی آغاز کار



## سلسلہ نسب :

نور محمد شین محمد بن کبیر حضرت مولانا محمد انور شاہ کشمیری رحمۃ اللہ علیہ خاندانی سید  
تھے۔ آپ کے آباء و اجداد تقریباً نو سو سال قبل بغداد سے ہجرت کر کے مکان سے  
ہوئے جوئے کشمیر آ کر آباد ہوئے۔ آپ کا پورا سلسلہ اولیا، اللہ اور کاملین سے سرفراز ہے۔  
خصوصاً شاہ فتح اللہ اور شاہ مسعود نورانی کے مزارات آج بھی کشمیر میں مریض خاص و عام  
ہیں۔ حضرت شاہ صاحبؒ کا سلسلہ نسب چند واسطوں سے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے  
جانتا ہے۔ حضرت شاہ صاحبؒ نے خود اپنی بعض تصانیف میں اپنا سلسلہ نسب یوں تحریر  
فرمایا ہے :

محمد انور شاہ بن محمد معظم شاہ بن عبد الکبیر بن عبد الحق بن علی اکبر بن میر حیدر بن  
عارف باللہ بن بابا علی بن شیخ عبداللہ بن شیخ مسعود کشمیری۔

## والدین :

حضرت شاہ صاحبؒ کے والد حضرت مولانا محمد معظم شاہ بن علی اکبر بن میر حیدر بن  
عارف باللہ بن بابا علی بن شیخ عبداللہ بن شیخ مسعود کشمیری تھے۔ بزرگوں کشمیریوں نے ان کے دست حق  
پرست پر بیعت کی، ایک سو چودہ سال کی طویل عمر پائی۔

حضرت شاہ صاحبؒ کی والدہ محترمہ بھی سیدہ تھیں۔ گویا آپ علیہ السلام سے یہ  
نسب تھے۔ بعض علماء گرام نے لکھا ہے کہ اگر ان خیال بات سے ہوتا تو اس کی جانب



انتخاب کرتے ہوئے خود کو سید بڑا کہتا تھا۔ آپ کی والدہ محترمہ کا نام زانی بی۔  
 دیدی تھا۔ کشمیری زبان میں "مالی" کہتے تھے چوڑی اونٹنی چرتی ہے اور دیدی کا عقد کشمیری  
 زبان میں عزت و احترام کا مفہوم ادا کرنے کے لئے بولا جاتا ہے۔ گویا "مالی دیدی" کا  
 مفہوم ہے پہاڑی اونٹنی چوڑی کی طرح بلند و خاتون۔ آپ کی والدہ محترمہ سیف الد  
 شاہ کی دختر تھیں۔ چند پیشی اور پھر آپ کی والدہ کا سلسلہ نسب بھی حضرت شیخ مسعود  
 کشمیری سے جاتا ہے۔ حضرت شاہ صاحب کی والدہ محترمہ بچپن ہی سے صوم و صلوات کی  
 پابند اور قرآن مجید کی تلاوت کی رسیا تھیں۔

### وطن اور ولادت :

حضرت شاہ صاحب کی ولادت ۲۷ شوال الحکمہ ۱۲۹۲ھ بوقت تھی بروز شنبہ  
 موضع دو جھان لولاب علاقہ کشمیر میں ہوئی۔ دو جھان اور اصل ڈاڈو بی اور کشمیری زبان  
 میں اس کا مطلب ہے دودھ سے بھر چر رہی تھیں۔ اس کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ اس گاؤں کے شار  
 شرقی کی طرف نہایت سبز چراگاہ تھی جس میں گائیں بھینسیں اور بکریاں وغیرہ چر  
 خوب دودھ دیتی تھیں۔ اس لئے مقامی لوگوں نے اس چراگاہ کو دو دوں کا نام دیا اور بعد  
 ازاں پورا گاؤں دو جھان کے نام سے مشہور ہوا۔

### اے واوی لولاب :

مشہور شاعر حضرت علامہ نے ایک عارف کی منظر کشی اپنے شاعرانہ انداز میں  
 یوں بیان کی ہے جو قلب پر حرف دو جھان کے مغربی ملک کی کہتی ہے۔  
 دور انسان کی نگاہ سے دور دور دنیا کی شاہراہ سے دور  
 ایک واوی ہے کوہ ساروں میں حسن کی فطرتی بہاروں میں

نوروزن آبشار چاروں طرف ندیاں بے شمار چاروں طرف  
 پھولے ہیں ہزار ہا خوشے مرد و شفاف و خوش نما خوشے  
 پست گئی ہے زمین پھولوں سے بن گئی ہے نازنین پھولوں سے  
 علامہ انور شاہ فرمایا کرتے

اے واوی لولاب ! پانی ترے چشموں کا تر پکا ہوا سیما ہے

### سراپا :

مولانا علامہ انصاری غازی آپ کا سراپا تحریر فرماتے ہیں :

علامہ انور شاہ کشمیری ! جسم نورانی چادر میں پنا ہوا، چہرہ مہتابی، چوہا محسوس  
 کا چاند، رنگ خوب نکلا ہوا گورا، چاندنی چاندنی میں دھلا ہوا، بزرگوں سے غا جوانی میں  
 سبب کی طرح سرخ تھے اور جگر میں رنگ ہلکا سنہرا از غرائی تھا۔ بڑھاپے میں پیری پر  
 از روی ہی چھائی باقی تھی، دھماکے سے پیچھے رہی ہی نہ رہی تھی۔

پیشانی شامی سپید دہلی کی مگراب کی طرح وسیع اور بلند تھی۔ آنکھیں معصوم اور کسی  
 قدر مقننہ، نہ بڑی نہ چھوٹی، اکثر اوجھڑتوں میں رہتی، سب قیام کے لئے انھیں قنوم  
 نقیص کی رنگ سے چاندنی کی پھٹل جاتی، جب دہس میں روایت حدیث کے ساتھ روایت  
 کا راز، ہوتی اور محسوس ہوتا کہ آپ مقام اجتہاد سے بہت قریب ہیں تو آواز میں بلندی اور  
 نکلاہٹ میں جھنجھکی پیدا ہو جاتی اور شاعرانہ کی قہر اپنے سینوں میں محسوس کرنے کے بعد  
 خود پر اس وقت جب صاحب ارجمت کے بیان کے بعد نام ان تسمیہ سے خطاب ہوتے اور  
 مسلمان جمہور کو ترجیح دیتے، شرف و شرف منہ میں آتی مقامات ملے نہ دیتے۔ اہل علم و  
 انداز فرمایا کرتے ہیں کہ سننے والوں کا کیا عالم ہو گا۔

حضرت شاہ صاحب کبھی آسمان کی طرف دیکھتے اور کبھی شامروں کی طرف خاص شان سے فرماتے کہ :

”میں امام بخاری کے قدموں میں بیٹھ کر بات کرتا ہوں اور امام ابن تیمیہ سے سرائفہ کر بات کرتا ہوں۔“

اس چلہ کو کئی پہلو سے ادا کرتے اور ہم لوگ ہونٹوں کے آثار چڑھاؤ سے اندازہ لرتے کہ آج بات میں کہاں سے کہاں نکلتی گئی ہے۔

حضرت کے ہونٹ گداز تھے، خاموشی میں محبوبیت کی شان تھی۔ بولنے میں محبوبیت کی یہ شان اور دوبارہ ہوجاتی۔ جب بات میں الجھٹائی کی شان ہوتی تو شاگردوں کو روبرو سے ”جا بلین“ کہہ کر خطاب کرتے، مگر کسی فرد کو کبھی جاس نہ کہتے۔ قاضی اور ذوق استغناء طلب کو ”صاحب سواد“ کہتے، قاضی اور صاحب سواد طلب یہ تھے۔ اور میں کاغذ حلائی بدعا لمیر تھی، محمد صدیق نجیب آبادی، مناظر احسن گیلانی، ابو یوسف شاہ، میرزا غلام کشمیری، محمد شفیع راجہ، ابو الوفا شاہ جہاں پوری، محمد حبیب قاسمی، قتیب الرحمن عثمانی، سید میرک شاہ کشمیری، الحف اللہ پشاوروی، احمد اشرف، اندری، فصیح الدین بہاری، انوار الحسن شیرکوٹی، سید محمد یوسف بخاری اور سعید احمد اکبر آبادی مدین النہدین بن نہ علی اور سید الرحمن قسیمی۔

دورہ حدیث کے صاحب سواد طلب لکھتے ہوتے، یہ احوال سب سے الگ تھوڑے صاحب سواد تھوڑے چائیں میں سے، بیوشکر خاص سے فیضیاب، ہا۔ دل ہی دل میں آواز ملتا رہتا ہے طلبہ کا اور بچہ

یہ مانتا ہے اسن جبکہ جواب حق حاشیائی کوئی چیز ہے

آج سے جو نے اس کے میں رہا لکھ رہا ہوں وہ بات میرے ہاتھوں تک آئیں سے سنیں گا اس تک پہنچی۔ اب آواز پر آئیے

آواز میں تو غم تھا اور غم میں آواز کا نہ تھی جس سے جبکہ میں بکلی نے سنا تھا۔ اس آواز پر ہوا ہوجاتی اور آواز کی ماسدہ خصوصیات سے سنا تھا۔ بڑی جاتی، غم بڑھتا تھا آواز کی بلند پس اور وہ میں سے گزرتی تھی مولا جی، آواز غم میں کون غمزدہ تھا اور غمزدہ کون کون لبہ و لہجہ پر ہے اختیار بناتا تھا۔

اب تھوڑا وقت موت کا تصور فرمائیے۔ فقہ مراد خانہ صنوبر نے بڑا لے بیویا بکلی تھی اور درمیانہ حق بدین شا کھرا، غمزدہ ہر ایک موزون اور مناسب، مراد میں عظمت و وقار، وحدانیت کا حسن اور شخصیت کا جمال، چلتے تو راست میں جاتا، نظر اٹھتی تو جھوم کے دنگلے ہو جاتے اور صبر کا تحقیق یہ رہ جاتی اور حضرت مسند اپنے خاص شاگردوں کے ساتھ گزرتے جاتے۔

چنانچہ بہت ہی بکلی تھم بہت نرم نرم اور بے حد ملازمت لگنے نرم کہ بیوقوفی قدموں کے پیچھے آجائے تو درود چھٹی ہوئی اپنی راہ چلتا جائے۔ جب چلتے تو نظریں نیچی رہتیں، کبھی بھی نگاہ اٹھا کر سالتے، کبھی راتے میں بات کرنے اور اسرار و وحی دیکھنے کی حالت نہ تھی۔ چلتے ہوئے نظر کے ساتھ کمر لگی جھلی راتھی، اس طرف قدم اٹھاتے جیسے جاتی سے بلندی کی طرف جا رہے ہوں۔ وہ کھڑے قیام گویا مسجد جاتے وہوں طرف شاگردوں کا کھج حاشی میں جاتوں کا کھم اس چاہتا حضرت استاد ہمارے سامنے سے گزرتے رہتے اور ہم کمر بھرا بیٹھتے رہتے۔

لباس اتنی ادیبانہ کہ اب تک دیکھا نہ سامنے سے چاہوں تک سبز ملے، سر چہرہ اعلیٰ بدن پر ہر رنگ کا چہرہ ہر قسم کو چومتا ہوا ایسا معلوم ہوتا کہ جلنے کے چہرہ ہر رنگ کوئی فرشتہ زمین پر اترا آیا۔ لباس کا ہر رنگ گھیرا لکھ بلکہ کھتا ہوا، تسوے کے ساتھ رنگا مشہور، میں دایرہ معلوم ہوتا تھا کہ یہ ساتوں رنگ ایک ذات اور ایک رنگ میں ملے ہوئے تھے جیسے کشمیری سارنی بہر ایک سرپا میں قلیل ہوئی ہے۔ حق یہ ہے کہ کشمیری طرح آپ بھی

میرزا جہانگیر شاہ غفرانی  
ہفت نظیر تھے۔

فوش قسمت ہیں وہ لوگ جنہوں کی سلامہ اور شاہ کو دیکھا۔ ان سے فیض پایا وہ ان سے مرے سعادت حاصل کیا۔ ان کے ہندو علم سے علم تحقیق کو جاری۔ ان کی صحبت سے مستفید ہوئے۔ ان کی مشعل علم سے روشنی حاصل کر کے دنیا کی سرحدوں تک۔ ان سے لے کر قہرمانوں اور مہاراجوں تک جو وہ ان کا نور سے پہنچے۔ حق یہ ہے کہ ان اہل علم اور اصحاب کمال کو اس تجویز کا تمسک سے تعلق رہا، انہیں ہفت جہاںات کا فائدہ پہنچنے کی نہ فرصت ہی نہ تھی تو یہ ہوتی۔ (ایضاً جہانگیر شاہ غفرانی)

### ابتدائی تعلیم :

حضرت شاہ صاحب نے تقریباً پانچ سال کی عمر میں اپنے والد محترم حضرت مولانا محمد معظمؒ سے قرآن پانچ پڑھنا شروع کیا اور سیدہ سہیل کی مرگہ نامہ و قرآن مجید شریف لکھنے کے حامد ہادی کی ابتدائی کتب نامہ حق گرما، پند نامہ، شیخ مکار، معتبر، بصیران وغیرہ اور عربی زبان کی مزیہ الحسنی اور قدوری وغیرہ پڑھیں۔ اللہ نے آپ کو ذکاوت و ذہانت کا قصہ بھی ملکہ عطا فرمایا تھا۔ آپ بچپن ہی سے بہت زیادہ ذہین تھیں لاکھوں اردو کی استعداد طالب علم تھے۔

### والد کا اعتراف و شہادت :

آپ کے والد محترم حضرت مولانا معظم شاہ صاحب راوی ہیں کہ :  
”جب میرے بیٹا محمد نور شاہ نے مجھ سے مختصر القدری پڑھنا شروع کی تو مجھ سے بھلا ایک سال پہلے کہتے تھے کہ میں نے مسودہ کتاب کا مطالعہ کیا ہے جو میں نے کئی عشر سال پہلے دیکھا تھا۔ وہ کہہ ایک بار پڑھ لیتے۔ وہ مسودہ میں رقم کی کاپی تھی۔“

سراج مایہ خورشید غفرانی  
۳۱  
ہاتھ میں نہیں ملے ہر کتابیں اور کتابی مسودہ کوفوں سے بچنے کی تاکید کرتے تھیں کہ اب کی طرف مہارت کے مفہوم تک خود کو محدود کر کے چلا ان کے بس کی بات نہ تھی۔ منفرد شاہ صاحب کی ان ذہانت و فطانت سے پریشان ہو کر میں نے انہیں ایک دوسرے عالم کے پیر دیکھا مگر دوسرے استاد کو بھی ان سے یہی شکایت پیش آئی۔

### اپنے وقت کا رازی وغزالی بنے گا :

حضرت شاہ صاحب بچپن میں ایک دفعہ منفق و بخوش کے چند رسائل کا مطالعہ کر رہے تھے۔ اللہ کا ایک بڑے عالم اس وقت آپ کے پاس آئے اور آپ کی کتابوں کو اٹھا کر دیکھا۔ کتابوں پر خود شاہ صاحب کے حواشی لکھے ہوئے تھے، بچپن کے زمانہ کی اس ذکاوت و ذہانت کو دیکھ کر اس عالم نے بے اختیار کہا کہ یہ بچہ اپنے وقت کا رازی اور اپنے زمانے کا غزالی ہو گا۔

### عظیم الشان عالم بنے گا :

آپ کے والد حضرت مولانا معظم شاہ صاحب نے حضرت شاہ صاحبؒ اور آپ کے بڑے بھائی باسکن شاہ مہر نام کو عظیم کے پناہوں میں اشکاف کرنے والے ایک عارف کامل کے پاس معمولی رات کے لئے لے گئے۔ اس عارف نے جب حضرت شاہ صاحبؒ کو دیکھا تو آپ کے والد سے پوچھا کیا یہ تمہارا بچہ ہے؟ پھر خود ہی کہنے لگے کہ یہ بڑا عظیم الشان عالم بنے گا اور مستقبل میں اس کی علمی عظمت مسلم ہوگی۔

### لوگ مہندی موعود ہونے کا شبہ کرتے :

حضرت شاہ صاحبؒ نے ایک موقع پر فرمایا: میرے غیر معمولی احوال دیکھ کر کئی لوگ

مولا محمد نور شاہ صیقلی ..... ۳۲

کے عوام شہ کر سکتے تھے کہ میں ہی مہدی موعود ہوں۔ میرے والد محترم اور خاندان کے دوسرے بزرگوں کا ہم مل کر اس غلط فہمی کو ختم کرنے کی پڑائی تھی۔ فرمایا کرتے: میں بارہ سال کی عمر میں فوت ہوئے۔ لگاتار دو سو سال کی عمر میں فوت ہو کر کی مطلوبت کا مطالعہ کر چکا تھا۔

(ذہانت اور ایمان)

## ہزارہ میں آمد :

جب حضرت شاہ صاحب کی عمر چودہ (۱۴) سال کی ہوئی تو آپ ہزارہ (سرحد) کے متعدد علماء کی بارگاہ علم میں حاضر ہوئے اور وہ معرج کی تکمیل فرماتے رہے۔ تین سال ہزارہ میں رہے۔ جب دارالعلوم دیوبند کی علمی عظمتوں کا تذکرہ سنا تو مزید علوم کے حصول کے شوق اس قدر بڑھا کہ ہزارہ سے دیوبند آ گئے۔ اس وقت آپ کی عمر سترہ سال تھی۔

## دارالعلوم دیوبند میں داخلہ :

۱۳۰۸ھ میں دارالعلوم دیوبند میں داخل ہوئے۔ یہاں چار سال رو کر تعلیم کی تکمیل کی اور ۴ سال کی عمر میں دورہ حدیث طبع کیا۔ دیوبند سے سند حدیث حاصل کر کے بعد آپ منگودہ تھکریف گئے۔ جہاں اور حضرت مولانا مفتی رشید احمد گنگوہی سے سند حدیث حاصل فرمائی اور خطاب بھی، باطنی علوم کی تحفیں کے بعد سلوک و طریقت کے مدارج طے فرمائے اور حضرت گنگوہی سے بیعت ہو کر شرف خلافت سے مشرف ہوئے۔

## تذکرۃ الاساتذہ :

دارالعلوم دیوبند میں جن اکابر اساتذہ سے آپ کو شرف تلمذ حاصل رہا ہے ان کا تذکرہ اور حضرت شاہ صاحب کی طالب علمی کی داستان تذکرہ قارئین ہے۔

مولانا محمد نور شاہ صیقلی ..... ۳۳

شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن :

حضرت شیخ الہند دارالعلوم دیوبند کے سب سے پہلے شاگرد ہیں۔ جب آپ دارالعلوم دیوبند میں داخل ہوئے اس وقت آپ قندھاری اور شرعیات تہذیب پڑھا رہے تھے۔ علم حدیث کی تحصیل حضرت نانوتوی سے فرمائی اور حضرت نانوتوی کے درجہ مبارک سے دستار فضیلت حاصل کی۔ حضرت نانوتوی حضرت شیخ الہند پر قصہ صیقلیت فرماتے تھے، چنانچہ ان کی اعلیٰ علمی اور فنی صلاحیتوں کے پیش نظر دارالعلوم دیوبند کی مدرسے کے لئے ان کا پرکھ لکھنا آپ پر پڑا۔ ۱۲۹۱ھ میں مدرسہ چہارم کی حیثیت سے آپ کا تقرر عمل میں آیا۔ ۱۳۰۸ھ میں حدود مدرسے کے مصعب جلیلہ پر فائز ہوئے۔ ۱۲۹۱ھ میں اتر پردیش کے گورنر سر جان نے اپنے ایک ممتاز جان پامر کو اس غرض سے دارالعلوم دیوبند بھیجا کہ وہ نظر تحقیق کر کے رپورٹ کرے کہ دارالعلوم کا مقصد کیا ہے؟ جان پامر نے اپنے مشاہدات و تاثرات کا بڑا سا ریسپانڈ انس میں لکھا رکھا ہے۔

## جان پامر بارگاہ شیخ الہند میں :

جان پامر لکھتا ہے۔ میں دارالعلوم دیوبند پہنچا۔ جہاں ایک نوجوان (حضرت شیخ الہند) بیٹھا ہوا تھا۔ ایک سو فی کتاب اس کے سامنے رکھی ہوئی تھی اور اس بارہ طالب علم پڑھا رہے تھے۔ ایک طرف دو ہندو قس پڑی ہوئی تھیں۔ میں نے سلام کیا، اس نے کہاں اتفاق سے جواب دیا۔ میں نے پوچھا گزشتہ سال آپ نے دستار فضیلت باندھی ہے۔ کچھ لگے اساتذہ کی عزایت ہے۔ میں نے پوچھا یہ ہندو قس کیسی ہیں؟ کہنے لگے مجھے غلط فہم کا شوق ہے۔ سامنے سے دل بیٹے تک پڑھا ہوا ہوں اور پڑھتا ہوں گیارہ سے ایک بیٹے تک غلط فہم سے چار بیٹے تک ترہم کر رہا ہوں۔ میں نے دریافت کیا آپ کو کئی کون نہیں

مدرس ہو گئے۔ آپ کو تمام علوم متداولہ میں مہارت تامہ حاصل تھی۔ لیکن حدیث سے بہت زیادہ شغف تھا۔ اسی شغف کے سبب آپ نے ابو داؤد کی شرح بذل المجہود کے نام سے کچھ جو پانچ جلدوں میں شائع ہوئی۔ اس کے علاوہ بھی آپ کی کئی تصانیف موجود ہیں۔ حضرت مولانا غلیل احمد سہارنپوری، حضرت مولانا رشید احمد گنگوٹی کے خلیفہ اجل تھے۔ ایک دفعہ حضرت گنگوٹی نے مولانا غلیل احمدؒ کو حضرت حاجی امجد اللہ مبارکوی کی خدمت میں بھیجا اور حضرت حاجی صاحبؒ کو لکھا کہ مولانا غلیل احمد حاضر خدمت ہو رہے ہیں۔ آپ ان کی بالخصوص حالت پر مطلع ہو کر مسرور ہوں گے۔ حضرت حاجی صاحبؒ نے جب آپ کی بالخصوص حالت دیکھی تو بہت خوش ہوئے اور اپنے سر سے دستار اُتار کر آپ کے سر پر رکھ دی اور اپنی جانب سے تحریری خلافت عطا فرمائی۔ بعد میں اس مجازت نامہ پر حضرت گنگوٹی نے دستخط فرمائے۔ (تاریخ دارالعلوم دہلی ۱۸)

### حضرت مولانا غلام رسول صاحب ہزارویؒ :

حضرت مولانا غلام رسول صاحب ضلع ہزارہ کے رہنے والے تھے۔ ابتدائی تعلیم وطن میں حاصل کی۔ ۱۳۵۳ھ میں دارالعلوم دیوبند سے سید فراغت حاصل کی۔ ۱۳۵۸ھ میں آپ کو دارالعلوم میں مدرس مقرر کیا گیا۔ علوم عقلیہ و نقلیہ کے حافظ اور جامع تھے۔ طبقہ علماء میں ان کی بڑی قدر و منزلت تھی۔ طلبہ بڑے شوق سے ان کے درس میں شامل ہوتے تھے۔ حضرت مولانا نظر شاہ صاحب نقشبند دہلوی ص ۳۲ پر رقمطراز ہیں :

”سردی کے زمانے میں مرزئی، اس پر فخر، اس پر چادر اور پھریلی کا بوجھ کھینچ کر درگاہ میں داخل ہوتے آتے ہی بیٹ جاتے اور فرماتے ارے ! کوئی ہے جو مجھے دے۔ طلبہ جسم دہانے کی سعادت حاصل

کرتے اور سبق شروع ہوتا۔“

### انور شاہ کو آتا ہی کیا ہے ؟

آپ کے زمانہ قدر میں ہی میں آپ کے نامور شاگرد حضرت مولانا محمد انور شاہ دارالعلوم کے صدر مدرس ہو چکے تھے اور ان کے علوم کا اثر انجیل تاظم ہے بہت تھا۔ مولانا مفتی محمود صاحب نانوتوی سابق رکن شعری دارالعلوم دیوبند صاحب اجودہ دہلی نے کی بنا پر کہنے سننے میں جری تھے کبھی کبھار عرض کرتے کہ :

”جب آپ سے چڑھایا نہیں جاتا تو محنت میں دارالعلوم سے مشاہیر کیوں لے رہے ہیں ؟ وہ دیکھئے آپ کے شاگرد حضرت شاہ صاحب کس شان کا درس دے رہے ہیں۔“

اس خطبہ حملہ پر یہ سادہ دل پٹھان زائد کپڑے اُتار کر پھینک دیتا، سمجھتے ہوئے ارشاد دیتا : ”تو پھر میں کہوں گا کہ انور شاہ کو آتا ہی کیا ہے ؟“

کر یلا اور نیم چڑھا :

طلبہ کہتے آپ عربی میں تقریر نہیں کر سکتے۔ شاہ صاحب تو عربی میں تقریر کر لیتے ہیں تو فوراً مرحوم کی عربی میں تقریر شروع ہو جاتی، پھر سوال ہوتا اچھا آپ فارسی میں تقریر نہیں کر سکتے جبکہ آپ۔ شاگرد فارسی میں تقریر کرتے پر قادر ہیں۔ اس پر فارسی میں تقریر ہوتی۔ فرماتے ہیں کئی زبان کا ماہر ہیں، ان زبانوں کی خدمت میں اردو بھی داخل ہے۔ مولانا مفتی محمود نے اس کی گنجائش پر اردو چاہتے ہیں تو کر یلا اور نیم چڑھا کا مطلب بتائیے ؟ کچھ وقت کیلئے غلطی نہ ہوئے، پھر ارشاد فرمایا، صرف مفتی نے کام خراب کر دیا ورنہ بات صاف تھی کہ نیم چڑھا یا۔ اس سہاگنی اور مصومیت سے طلبہ بھی خوب لطف لیتے اور قومیہ دارالینا مدرسہ بھی۔



کرتے ۷ کہنے لگے خدا تعالیٰ ہر تھکے بھٹائے احوالی اور پاب میں بند رہتا ہے، پھر اس نے نوکری کروں۔

حضرت شیخ الہند کے فیض تعلیم نے حضرت مولانا سید محمد انور شاہ کشمیری، مولانا عبد اللہ سندھی، مولانا حسین احمد بدایونی، مولانا مفتی کلاعت اللہ دہلوی، مولانا شبیر احمد عثمانی، مولانا سیاح احمد حسین دیوبندی، مولانا اعجاز علی اور مولانا مظہر الحسن گیلانی جیسے مشاہیر علماء کی جماعت تیار کی۔ (تاریخ دارالعلوم دیوبند، ص ۱۸۷)

### انظر شاہ مسعودی کا شہ پارہ :

حضرت مولانا سید انظر شاہ مسعودی نقشبندی دوا میں ۸۰۰ پر فقر المحدثین حضرت مولانا سید انور شاہ کشمیری کی فی حضرت شیخ الہند کی بارگاہ علم میں پہنچنے کی داستان میں نقل کرتے ہیں :  
میرے والد گرامی حضرت شاہ صاحب نے ۱۳۱۰ھ میں دیوبند تشریف فرما ہوئے تو مدرسہ کے جانے وقوع اور مذہب دارالانوار سے ناواقفیت کی بنا پر دارالعلوم سے قریب شہر کی مشہور مسجد قاضی میں فروکش ہوئے۔ غریب و ناداری کی بنا پر کئی اقساط مسلسل خالق رہا، لیکن اس فقر و خلاق کا کسی سے تذکرہ بھی نہیں کیا۔ اس زمانہ میں مسجد کے مولوی قاضی احمد حسین تھے۔ قاضی صاحب موصوف نے اس ہوشیار طالب علم کے چہرے پر آثارِ نبوت و شرافت کے ساتھ شدید رنگینی کا نمایاں اثر دیکھا تو دریافت کیا میں قریب کس ادارے سے دیوبند آئے ہوں؟

عرض کیا کہ حضرت مولانا محمود حسن سے حدیث پڑھنے کے لئے کشمیر سے آیا ہوں مولوی صاحب نے سچے کھانا کھایا، پھر اس نووارد کو لے کر شیخ الہند کی خدمت میں پہنچے۔ اس وقت دارالعلوم میں نہ مطبع تھا اور نہ دارالافتاء، میں طلبہ کی روایتی مولوی اتحاد کے مطابق

کرتے ۷ کہنے لگے خدا تعالیٰ ہر تھکے بھٹائے احوالی اور پاب میں بند رہتا ہے، پھر اس نے نوکری کروں۔  
حضرت شیخ الہند کے فیض تعلیم نے حضرت مولانا سید محمد انور شاہ کشمیری، مولانا عبد اللہ سندھی، مولانا حسین احمد بدایونی، مولانا مفتی کلاعت اللہ دہلوی، مولانا شبیر احمد عثمانی، مولانا سیاح احمد حسین دیوبندی، مولانا اعجاز علی اور مولانا مظہر الحسن گیلانی جیسے مشاہیر علماء کی جماعت تیار کی۔ (تاریخ دارالعلوم دیوبند، ص ۱۸۷)

حضرت مولانا سید انظر شاہ مسعودی نقشبندی دوا میں ۸۰۰ پر فقر المحدثین حضرت مولانا سید انور شاہ کشمیری کی فی حضرت شیخ الہند کی بارگاہ علم میں پہنچنے کی داستان میں نقل کرتے ہیں :  
میرے والد گرامی حضرت شاہ صاحب نے ۱۳۱۰ھ میں دیوبند تشریف فرما ہوئے تو مدرسہ کے جانے وقوع اور مذہب دارالانوار سے ناواقفیت کی بنا پر دارالعلوم سے قریب شہر کی مشہور مسجد قاضی میں فروکش ہوئے۔ غریب و ناداری کی بنا پر کئی اقساط مسلسل خالق رہا، لیکن اس فقر و خلاق کا کسی سے تذکرہ بھی نہیں کیا۔ اس زمانہ میں مسجد کے مولوی قاضی احمد حسین تھے۔ قاضی صاحب موصوف نے اس ہوشیار طالب علم کے چہرے پر آثارِ نبوت و شرافت کے ساتھ شدید رنگینی کا نمایاں اثر دیکھا تو دریافت کیا میں قریب کس ادارے سے دیوبند آئے ہوں؟

### حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی :

حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی اسی صدف کے اعلیٰ درجہ پر تھکے جس سے حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی جیسے اعلیٰ شخصیات نکلتے تھے۔ حضرت گنگوہی نے اپنے وجود باسود کی بدولت دارالعلوم دیوبند کو اعلیٰ ترقی پر پہنچایا تھا۔ حضرت گنگوہی ان قدیم طرز کے علماء میں سے تھے جن کا علم و ادب درجہ دست و ظائف سے بے نیاز تھا۔ حضرت شیخ عبد القدوس گنگوہی کی شاگردی میں قیام رہتا تھا۔ ترکیہ قلب اور ترکیہ نفس کے سچے کے ساتھ ساتھ طلبہ کا مجمع بھی موجود رہتا تھا۔ علم و ادب سے خاص طور پر غیر معمولی شغف تھا۔ تقریر نہایت جامع اور مختصر ہوتی تھی۔ دارالعلوم دیوبند سے فارغ التحصیل علماء میں جن حضرات نے حضرت گنگوہی کے درس سے شریک ہو کر استفادہ کیا، ان میں حضرت علامہ کشمیری جیسے یگانہ روزگار علماء شامل ہیں۔ (تاریخ دارالعلوم دیوبند، ص ۱۸۷)

### حضرت مولانا خلیل احمد سہارنپوری :

حضرت مولانا خلیل احمد حضرت مولانا مملوک علی کے نواسے اور حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی کے بھائی تھے۔ دارالعلوم سے فراغت کے بعد مظاہر العلوم سہارنپور میں

## بستر باندھ کر اجمیر روانہ ہونے لگے :

مولانا مبین الدین اجمیری صدر جمعیت علمائے ہندو یوہندو شریف لائے تو مولانا صاحب الزمیں مٹانی سے تمام ہمسازوں کو مطلع کیا کہ اسباق چاری نکلیں۔ سو : اجمیری آفت کریں گے۔ خدا جانے مرحوم کی یہ اطلاع پہنچی یا نہیں اپنی درگاہ کو مقتل کر کے چلے گئے۔

اجمیر مولانا مبین الدین اجمیر روانہ ہو گئے، چائے کی مجلس میں مولانا مٹانی نے عرض فرمایا کہ مولانا اجمیری فرماتے تھے کہ آپ کے شیخ المنطق کو میرے سامنے پڑ جانے کی بات نہیں ہوتی، اسی پر مولانا غلام رسول صاحب بستر باندھ کر اجمیر روانہ ہونے لگے کہ وہ ہیں مولانا اجمیری کو سبق سنا کر آؤں گا۔ غرض یہ کہ مولانا مرحوم مظلوم کی پڑی تھے۔

## موت کی نشانی :

حضرت مولانا اعجاز علی صاحب نے ایک بار فرمایا کہ میری لاش کی اٹھیلیاں تھیں اور میں اپنے کمرے میں حاشیرہ نویسی میں مصروف تھا۔ اچانک مولانا غلام رسول صاحب تشریف لائے اور کھڑے کھڑے فرمایا : اعجاز علی ! اگر میں مر گیا تو کتنا مجھ کو ایصالِ ثواب کرو گے۔ کچھ عرض معروض کے بعد حبیب سے ایک تحریر نکالی، جس پر اپنے تمام سلاخہ سے ایصالِ ثواب کا وعدہ دستخطوں کے ساتھ لے رکھا تھا۔ میں نے بھی ایصالِ ثواب کی مقدار متعین کر کے دستخط کر دیے، پھر پوچھا کہ حضرت امیر آج آپ نے کیسی مهم شرمش کی ہے؟ فرمایا کہ میری شہریروں سے آویزش رفتی، مولوی حبیب بیٹے میرا ساتھ دیا لیکن اس بار کی لڑائی میں حبیب نے میری حمایت ترک کی۔ یہ میری موت کی علامت ہے۔

اس واقعہ کے چند روز بعد یہ کہنہ رسال، سادہ لوح عالم، ہزارہ کا انسان اور استاد

لا جاتے۔ بیوش کے لئے گورستان قاضی میں پوچھا خاکہ دو گیا۔ ۱۳۳۳ھ ۱۸ جولائی ۱۹۱۵ء کو آپ خلیفہ مطلق سے جا ملے۔ حضرت شاہ اہند نے مرحوم کی رحلت پر جو مثنوی لکھا اس کے ایک قسم میں ان کی طبی اور روحانی زندگی کا خلاصہ آیا۔ شعر یہ ہے

گزاری یونہی مر جا عمر ساری  
کہ دن مدرسہ میں تو مسجد میں شب بھر

## دارالعلوم دیوبند کا قیام آغاز کار اور شرکاء و درس :

قرنِ ہجرت میں محدث کبیر حضرت مولانا محمد انور شاہ کشمیری جس وقت دارالعلوم دیوبند میں تعلیم حاصل کر رہے تھے، اُس وقت آپ کے ساتھ تقریباً ڈیڑھ ہزار طلبہ بھی اکٹرا کر رہے تھے۔ جن میں ابو حنیفہ ہندو متی اعظم حضرت مولانا مفتی کفایت اللہ امام انقلاب حضرت مولانا عبید اللہ سندھی حضرت مولانا امین الدین صاحب بانی مدرسہ جامعہ امینہ دہلی اور حضرت مولانا مشیت اللہ صاحب بجنوری کا نام نمایاں نظر آتا ہے۔

قیام دارالعلوم کا زمانہ بڑی بے سرو سامانی کا تھا۔ پڑ جانے کیلئے مناسب جگہ تھی اور نہ طلبہ کے رہنے کا کوئی انتظام تھا۔ ابھی دارالعلوم کے قیام کا دوسرا سال تھا کہ اچانک دیوبند میں دہائی مرض پھوٹ پڑا، اکثر طلبہ اور اساتذہ اس مرض میں مبتلا ہو گئے اور اپنے اپنے حاذقوں کو چلے گئے۔ اس سبب سے دو مہینے تک تعلیم بند رہی، مگر اللہ نے حفاظت فرمائی۔ دارالعلوم دیوبند آغاز کار میں دارالعلوم ہونے کے ساتھ ساتھ دارالافتاء بھی تھا۔ واقعہ میں طلباء کے رہنے کے لئے بہت محدود جگہ تھی۔

## شہر دیوبند کی مسجد میں قیام :

جن طلباء کے قیام کے لئے دارالعلوم میں نا ممکن ہوا انہیں دیوبند کے ساتھ

قرب و جوار میں موجود مساجد کے حجروں میں ٹھہرایا جاتا۔ چنانچہ حضرت شاہ صاحبؒ کو بھی ایک فرما دیا کہ وہ ان کے دروازوں میں جگہ نہ بنی۔ آپ نے اپنے ایک دوسرے ہم سبق ساتھی جن کا نام مولانا سلیمت اللہ تھا کے ساتھ دیکھ کر ایک مسجد میں قیام کرنا پڑا مگر غریب اور تنگی کے اس دور کے رفیق بنی، آپ باتیں مولانا غفر شاہ کے قلم سے غزوار میں ہیں :

### رفیق درس بھی اور شاگرد بھی :

مولانا مشیت اللہ بجنور کے ایک رئیس خاندان کے چشمہ چراغ، ولی کے فنی، پوٹاک کے غریب، نعل کے مسلمان، عقیدہ کے مؤمن، مہموسیت بھلاہن اور سادگی کے پیکر تھے۔ بنگلہوں، کچھ زمین کے مالک، بعض گاؤں بھی ان کی ملکیت میں، لیکن معمولی کرتا شرقی پاجامہ، دھوڑی کا بوت، سر پر دوپٹی ٹوپی، اپنے طرز میں عبادت کا یہ عالم کہ مولوی سلطان الحق ناظم کتب خانہ دارالعلوم دیوبند ایک مرتبہ گائی بن کر ان کے یہاں جانیئے تو بے کہ "اللہ جانے! مولوی صاحب تم میں بھی فرشتہ آگئی۔" "اللہ جانے" مرحوم کا تھیرہ کلام تھا۔ شاہ صاحبؒ کے رفیق، درس اور ایسے رفیق کہ اپنی امارت کے باوجود حضرت شاہ صاحبؒ کی غریبیت کے شریک کار۔ شاہ صاحبؒ پنهان پارہ فی مسجد میں امامت کرتے تو بجنور کا یہ رئیس زادہ حق رفاقت ادا کرتے ہوئے سقایہ بھرتا، مغرب کے بعد دونوں دارالعلوم آتے تو راہ چلتے حضرت شاہ صاحبؒ مولانا مشیت اللہؒ کے ہاتھ پر دوسو روپوں کی تھپیں آدھیں ان کے رون، گردش اور تعلیمات کا حق پاجامے۔

### مفضل نو خیز بڑوں کے کان کتر رہا ہے :

مولانا مشیت اللہ صاحب کو حضرت شاہ صاحبؒ سے عجیب و غریب تعلق تھا۔ زمانہ طالب علمی میں کچھ پہنچا تو اپنے، مولانا حکیم رحمہ اللہ صاحب سے شاہ صاحبؒ کا

واقعہ یادگار شاہ کشمیری واقعہ یادگار کیا اور یہ خوش خبری بھی نہائی کہ وہ یہی حکومت پر بجنور آ رہے ہیں۔ حکیم صاحبؒ علمی مشغولیت کے باوجود بڑے علم و دست و پاؤں پر ہوتے۔ اپنے بھائی کے آنے کے سہانہ کو بیچ کر نو خیز خانہ کو سراپا اشتیاق بن گئے۔ انہیں نے اپنے خدام کو استقبال کے لیے بجنور شاہ صاحبؒ کے قریب رہنے، روت جوں رحمن حسن و کشش کا پیکر بنانے حکیم صاحبؒ سے جا کر کہا کہ کیا عالم کہا کا عالم وہ تو ایک مفضل نو خیز ہے۔ مولوی مشیت اللہ نے اس کے تعارف میں مبالغہ آرائی سے کام لیا ہے۔

### جو ہر شناس حکیم نے جو ہر کو پہچان لیا :

خام کو حضرت شاہ صاحب اور مولوی مشیت اللہ اکٹھے کھانا کھاتے تھے۔ ایک دن حکیم صاحب تعریف لائے، شاہ صاحبؒ ان کو دیکھ کر سرزد ہو گئے۔ چار پائی پر نشست ان طرح تھی کہ سر ہائے حکیم صاحب اور پائے پر بڑھ آ گاڑ مہمان، علمی گفتگو شروع ہوئی، جس کا سلسلہ اس وقت کے مشہور مہمان "اشفاق نقیر" پر جا پہنچا۔ حکیم صاحب اس زمانے میں اشفاق نقیر پر کتاب تصنیف کر رہے تھے۔

چند لمحات کی گفتگو کے بعد جو ہر شناس حکیم نے شاہ صاحب کو پہچان لیا، بے اختیار کھڑے ہو گئے، ہاتھ پکڑ کر سر ہائے شاہ دیا اور خود سامنے کی چار پائی پر آ گئے، صبح ہوئی تو جس خادم نے حضرت شاہ صاحبؒ کو مفضل نو خیز کا عنوان دیا تھا، اس سے فرمایا میاں؟ جسے تم کہہ رہے تھے وہ ہم بڑوں کے کان کتر رہا ہے، پھر اپنی تصنیف پر شاہ صاحبؒ سے تعریف بھی لےوائی جو حکیم صاحبؒ کی مطہرہ تصنیف میں موجود ہے۔ (مفضل، ص ۱۳)

### مولانا اشفاق الدین نے مدد رسہ قائم کر دیا :

حضرت مولانا مشیت اللہ صاحب کے علاوہ حضرت شاہ صاحبؒ کے دوسرے

تخلص اور ہم سب دوست حضرت مولانا امین الدین صاحب نے تحصیل علم سے فراغت کے بعد یہ قصد کیا کہ وہی میں علوم دینیہ کی تعلیم و تدريس کے لئے ایک مقامی مرکز بنانا چاہتا ہے کیونکہ تدريس ہی اشاعت اسلام کی بنیاد اور اساس ہے۔

محمد علی صلی اللہ علیہ وسلم کے نزدیک تعلیم و تدريس کی بڑا اہمیت تھی، اس کا اندازہ اس واقعے سے ہو سکتا ہے کہ ایک مرتبہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم مسجد نبوی میں تشریف لائے تو آپ نے وہاں صحابہ کرام کے دو بچے دیکھے۔ ایک حلقے میں لوگ حذوت واد میں مشغول تھے اور دوسرے حلقے میں قرآن مجید کے درس و تدريس کا سلسلہ جاری تھا۔ آپ ﷺ نے فرمایا میں معلم جا کر بھیجا گیا ہوں۔ یہ فرما کر محمد علی صلی اللہ علیہ وسلم قرآن مجید کے حذوت واد میں تشریف فرما ہو گئے۔ ابتداً اسلام سے لے کر چوتھی صدی ہجری تک دینی تعلیم و تدريس کا کام مساجد سے لیا جاتا رہا۔ اس دور میں مساجد کے پچھلے پہلو مدارس و مراکز تھے قیام کا ذوق عام تھا۔ اس زمانے میں ہر علاقے کے صاحب استطاعت لوگ طالبان علوم نبوت پر متوجہ رہتے تھے اور طلبہ کی اعداد و اعانت کو باعث سعادت سمجھتے تھے۔

حضرت مولانا امین الدین صاحب نے حضرت شاہ صاحب کو اپنے ساتھ شام ہونے اور قعدان کی درخواست کی۔ مولانا امین الدین نے خود مدرسے کے اہتمام و انصراف کا کام سنبھالی لیا اور تدريس کی ذمہ داری حضرت شاہ صاحب کے حوالے کر دی۔

### مدرسہ کا سب سے پہلا مالامال :

حضرت شاہ صاحب کے ایک مشہور و معروف شاگرد اور خادم خاص مولانا اور یس صاحب کھنڈوی کی روایت ہے کہ خود شاہ صاحب ان بات کا اطمینان نہ کر سکتے تھے کہ مولانا امین الدین کی یہ کوشش جس قدر کامیاب ہوگی اتنی کامیاب نہ ہو سکتی ہے۔

نہ۔ حضرت شاہ صاحب فرمایا کرتے تھے :

صاحب مولانا امین الدین صاحب مجھے اپنے کیلئے بھروسہ کرنے کے تو چھوڑ دو۔ میں تمام دارالعلوم میں مولانا امین الدین صاحب بہت اخلاص و محبت سے پیش آتے رہتے تھے تو یہ خیال کرنے کہ مدرسہ چلے یا نہ چلے۔ مولوی صاحب کی دل شکنی نہ ہو، میں مولوی صاحب کے ساتھ ہوں اور وہی بخیر کرے گا۔ یا ستر روپے نو میرے پاس تھے وہ بھی میں نے مولانا کے حوالے کر دیے۔ یہی روپے مدرسہ کا سب سے پہلا مالی سرمایہ تھا۔

### پہلا تنخواہ مدرسہ :

چنانچہ مولانا امین الدین نے اس رقم سے کاغذ لا کر مدرسہ کے لئے رجسٹر بنائے اور طلبہ کو داخل کرنا شروع کر دیا۔ مولانا کا توکل خدا کے فضل سے کامیاب رہا اور کسی انتظار کے بغیر طلبہ کا اچھا خاصا اجتماع ہو گیا۔ مسلمانوں نے بھی توجہ کی اور مدرسہ کی مالی حالت قابل اطمینان ہو گئی۔ حضرت شاہ صاحب تین (3) سال تک مدرسہ میں بحیثیت مدرس مدرسہ تنخواہ کا کم نہ کرتے رہے۔ جب مدرسہ کی مالی حالت کسی حد تک سدھرتی تو مدرسین کو حق اللہ سے دینا ضروری سمجھا گیا اور حضرت شاہ صاحب نے بھی قلیل قلیل بیجہ کفاف قبول کر لیا۔ اس لیے جس پر پہلے 20 روپے آپ کا مالدار مشاہیر مقرر ہوا۔

### ڈیڑھ پیسے کی روٹی :

حضرت مولانا عبد القادر اعلیٰ پوری کا بیان ہے کہ میں جن ایام میں حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں مدرسہ امینہ میں پڑھتا تھا حضرت شاہ صاحب ڈیڑھ پیسے کی روٹی منگا کر کھایا کرتے تھے۔ اس زمانے میں خود ایک پانچ روپے مدرسہ و تدريس اور علوم و فنون کے علاوہ مدرسہ کا مالدار تھا۔ مفتی کفایت اللہ صاحب یوں رقم نظر آ رہی ہیں :

علامہ انور شاہ صاحب مولانا محمد انور شاہ صاحب سے بہت گہرے رشتے میں تھے۔ ان کا تعلق دہلی سے تھا۔ ان کا شمار علم کے شجر کے لگانے والے آپ ہیں۔ کیونکہ مولانا محمد امین صاحب جب دہلی تشریف لائے اور مدرسہ قائم کرنے کا ارادہ کیا تو اس وقت ان کے پاس نہ سامان تھا نہ روپیہ آپ نے شخص متوکل علی اللہ سنبھری مسجد میں پڑھانا شروع کیا۔ اور مولانا محمد انور شاہ صاحب آپ کے شریک تھے۔ دونوں صاحبوں نے طرح طرح کی تکلیفیں اٹھائیں۔ فاقے کھائے، ہکرا استقلال کو ہاتھ سے نہ چھوڑا۔ آہستہ آہستہ دہلی کو تہر ہوئی اور لوگ متوجہ ہونے لگے۔ یہاں تک کہ مدرسہ امینیہ اس حد تک پہنچا جو آپ کی نظر کے سامنے ہے۔

غرض کہ ابتدائی زمانہ کی کسمپرسی کی حالت میں مولانا محمد انور شاہ صاحب اس مدرسہ کے اعلیٰ و اعلیٰ محسن ہیں۔ ان کا شکر یہ ادا کرتا اور ہمیشہ ان کو یاد رکھنا اہل مدرسہ کا فرض ہے۔ مولانا نے ایک عرصہ تک مدرسہ ہذا میں درس دیا اور طلباء کو مستفید فرمایا، پھر والدین منہجہ اللہ تعالیٰ کے تقاضے اور اصرار سے وطن تشریف لے گئے۔ ۱۳۲۵ھ میں حج کو تشریف لے گئے۔ واپسی پر دہلی میں دو ماہ قیام فرمایا اور اب بھی وطن میں تشریف رکھتے ہیں۔ خدا تعالیٰ مولانا کو تادیر سلامت رکھے اور ان کے بے نظیر علمی کمال سے لوگوں کو فائدہ پہنچائے۔ (آمین)

مخبر اہل کرم دوسرے کے چندہ میں جمع کر لیتے:

نہ فرماتے تھے کہ صاحب میں نے شروع شروع میں مدرسہ امینیہ میں پڑھا۔ شروع ۱۳۱۵ھ میں شروع شروع میں مدرسہ میں کوئی آمدنی نہ تھی، مجلس تو کھلی رہتی تھی۔ پھر دو سال کے بعد اہل دہلی کو قیہ ہوئی اور مدرسہ میں روپیہ آنے لگا تو مستمسک صاحب نے بروٹی کو پانچ روپے کر دی۔ میں اس پانچ روپے مدرسے میں مازوار چندہ دے دیتا تھا۔ پھر آٹھ سو سال میری مخواموں روپے ہو گئی۔ پانچ روپے تو میں چندہ داتا اور مدرسے کو دے دیتا اور پانچ روپے مہتمم صاحب کی ملک کر دیتا کہ آپ مجھے اللہ کے واسطے نماز دے دیں۔ (خبر انور شاہ)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆





## باب : ۲

علمی تبحر، بے مثال حافظہ، ذوق مطالعہ  
اور حیرت انگیز مطالعاتی یادداشتیں

تیار کیا۔ کوربہ ذوالحجہ میں نے یہ شمار گون گون اصناف کے ساتھ مختلف فرمایا تھا مگر ان کی زندگی کا ممتاز ترین وصف ان کا بھی انبیا کے اور فوق ملاحظہ تھا۔ یہی ان کا مقصد تھا، یہی منزل تھی، ان کا شوق، ان کی محبت، ان کی اعلیٰ طاقت، ان کے جذبات، ان کا شعور، ان کا تحریک اور زندگی کا یہ شوقی علم اور مطالعاتی انجمن سے وابستہ تھا۔ آج کے دور میں شاید کسی کو یہ باتیں ناممکن معلوم ہوں، ممکن ہے کوئی ان باتوں کو مبالغہ پر عمل کرے، مگر ہمارے اصناف کی تاریخ یہی ہے۔ ہمارے اصناف و کار کے مطالعاتی اوقاف کو ان کے تذکرہ نگاروں نے مستقل بابوں میں لکھا ہے۔

حضرت مولانا محمد انور شاہ کشمیریؒ کی علمی زندگی کی مرغوب غذا کتب بینی اور خدمت علم تھی۔ خود فرمایا کرتے ہیں ہر وقت قلم علم میں مشغول رہتا ہوں، بجز ان اوقات کے جب نیند کا شہید بن جاؤں۔

کر رہا ہے تجھ سے باتیں بے خودی شوق میں  
تیرے دیوانے کی تہائی بھی لطف انگیز ہے

### فوق مطالعہ :

حضرت مولانا سید محمد اور بیس صاحب سکھر وادی لکھتے ہیں :

حضرت شاہ صاحب "لیل و نهار صبح و شام کتب بینی میں مصروف رہتے" جس وقت بھی کوئی دیکھتا پاتا کتاب کے مطالعہ ہی میں رہتا۔ کتاب سے الگ دماغ بھی گزرا خیال

کتاب ہی میں رہتے تھے۔ چوتھے چوتھے مانتے چلتے چلتے غرضیکہ کوئی رسالت ایسی۔  
 قحی جس میں خانی خاندانوں کو وقت گزارتے ہوں۔ شب میں چند گھنٹوں کے سوا جن میں  
 آپ سہ جاتے، بیشتر حصہ کتب کے مطالعہ میں ہی صرف ہوتا تھا۔ ابتدائے شب میں بارہ  
 (۱۲) بجے تک کتاب دیکھتے، پتے، پتے کے قریب سے جب جاگتا ہو جاتے سو جاتے اور  
 ایک گھنٹہ کے بعد اٹھ کر وضو کرتے اور کتاب لے کر بیٹھ جاتے۔ صبح صادق ہونے تک  
 مطالعہ میں گزار دیتے اور صبح کی نماز کے بعد بھی پھر کتاب کے مطالعہ میں مشغول  
 ہو جاتے۔ ایک مرتبہ خود ہی مجھ سے فرمایا کہ میں کسی وقت بھی، صبح کو فارغ نہیں ہجوز ہوا  
 ہوں۔ ان چند گھنٹوں کے سوا جس میں مجھے نو مفرق ہوتی ہے میرا فکر کتاب یا کسی مسئلہ کی  
 تحقیق میں رہتا ہے۔

### فکر کتاب اور علمی تحقیق :

بارہا یاد رکھا گیا کہ نماز کے لئے مسجد چار ہے ہیں اور کوئی بات کسی حدیث یا کسی  
 مسئلہ کے متعلق غلط ہوئی تو مسکراتے ہوئے تشریف لے چارہ ہے ہیں اور نماز کے بعد فوراً  
 کتاب اٹھائی اور دیکھنا شروع کیا اور مسکراتے ہوئے ہی کچھ گھنٹہ شروع کر دیا۔ کبھی کبھی  
 کتاب کے پیچھے ہونے کسی فکر میں مبتکر دیکھا تو جلدی جلدی کتاب اٹھائی اور مسکراتے  
 ہوئے یا دراشت کے طور پر نکلتے گئے۔ غرضیکہ دن رات کی تمام ساعتوں میں آپ کی فکر  
 کتاب اور علمی تحقیق کے باہر نہ ہوتی تھی۔

بڑی بڑی ضخیم کتاب کو ایک مرتبہ ابتداء سے دیکھنا شروع کیا اور ایک دو دن ہی  
 میں از اول تا آخر دیکھ کر ختم کر دیا۔ بارہا صفحات کی کتاب جب تک ختم نہ فرما لیتے، غلطی  
 نہ فرماتے اور بہت جلدی ختم کر دیتے۔

### مشغلہ لیل و نہار :

مولانا سکروڈوی لکھتے ہیں :

میں ۱۹۱۵ء کے ختم پر دارالعلوم دیوبند میں داخل ہوا تھا۔ حضرت شاہ صاحب انجمن  
 دیوبند کے ابتداء میں دارالعلوم میں سلسلہ درس تشریف فرما ہوئے تھے۔ حسن  
 التبحر سے مجھے خدمت کا شرف مدرسہ میں داخل ہونے کے چند ماہ بعد ہی حاصل ہو گیا  
 تھا۔ میں نے لیل و نہار صبح و شام، مرض و صحت، غرضیکہ ہر حال میں کتاب ہی کے ساتھ  
 مشغول رکھا، آپ کے پاس آنے والے آتے، کوئی بات دریافت کرتے جواب دے کر  
 فوراً ہی کتاب پر نظر فرما لیتے۔

### زیر مطالعہ کتب اور شوق کتب بینی :

مولانا سکروڈوی نے لکھا ہے :

جہاں تک یاد کام کرتی ہے، زیر مطالعہ کتب دیکھ ہی ہوتی تھیں۔ درسیات میں  
 حدیث و فقہ و تفسیر کی کتاب گاہ بگاہ ہی دیکھتے ہوئے پایا۔ بیشتر مستندین کی کتب شروع  
 ادارت زیر مطالعہ ہوتی تھیں اور خصوصیت سے حافظ ابن قیم، حافظ ابن دقیق العید اور اسی  
 قسم کے لوگوں کی کتابیں جو جدید طبع کو کرا آتی تھیں، ان کو بڑے شغف کے ساتھ مطالعہ  
 فرماتے تھے اور جس کتاب جدید کے طبع ہونے کا علم ہوتا فوراً اس کے حصول کی کوشش  
 فرماتے اور حاصل کر لیتے۔

مستدرک جس وقت حیدرآباد میں طبع ہونی شروع ہوئی، یہ زمانہ مولانا حبیب  
 الرحمن خاں شیروانی مرحوم و مغفور کے حیدرآباد میں امور مذہبیہ کے عہدہ پر تقرر کا زمانہ تھا۔  
 کتب موصوف کے طبع ہونے کا جب علم ہوا تو حیدرآباد کے اس ادارہ کو بہت دعا میں

ایں۔ مولانا صاحب الرحمن خان مرحوم نے جب ایک جلد طبع ہو گئی فوراً بھیج دی اور ساتھ ہی لکھ لیا کہ چہ آپ پر ہر طبع ہونے کی شائستگی کا قاعدہ ہے۔ مگر آپ کے ساتھ لکھ لکھ رہے ہیں رعایت کی وجہ سے ایک حصہ بھیج رہا ہوں اور باقی دوسری مرتبہ ارسال خدمت کر دی جائے گی۔ مجلد کر اگر بذریعہ ریشتری یہ حصہ ارسال کیا۔ کتاب کے وصول ہونے پر جو خوشی چیز سے نمایاں ہو رہی تھی دیکھنے سے تعلق نہ تھی جب اور دو سال میں زبان مبارک سے جاری تھیں سننے سے وابستہ ہیں۔

اسی طرح جب خطاوی کی تفسیر منہر میں طبع ہوئی شروع ہوئی ایک ایک پارہ کر کے اس کو منگایا۔ جتنا حصہ طبع ہوا رہا وہ آتا رہا اور جس وقت جو حصہ آتا سب مطالعہ چھوڑ کر اس طرف متوجہ ہو جاتے۔

### تفسیر مظہری کی طباعت کی تمنا :

مولانا محمد اویس سکھر وڈوی تحریر فرماتے ہیں :

قلمی سب جو طبع نہ ہوئی تھیں۔ ان کی طبع اور اشاعت کا اشتیاق اکثر لکھ لکھ فرمایا کرتے تھے۔ تفسیر مظہری کے طبع کے انتظام کی طرف اکثر لوگوں کو توجہ دلاتے تھے اور بہت تعریف فرمایا کرتے اور ترقی تھی۔ یہ تفسیر اسی طرح طبع ہو کر معرضِ جوار میں آ جائے۔

### جملہ علوم و فنون میں اقتدار کا مل :

مولانا سکھر وڈوی کا بیان ہے کہ :

جو کتاب زیرِ درس ہوتی اس کا مطالعہ محض درس کی غرض سے کبھی بھی نہیں دیکھتے تھے۔ اپنے ہی ذوق اور علمی تحقیق کے پیش نظر کتاب کا مطالعہ فرماتے تھے۔

### دعوتِ مناظرہ کا فوراً عملی جواب :

مولانا سکھر وڈوی کا بیان ہے کہ :

ایک مرتبہ حضرت شاہ صاحب نے بیان فرمایا کہ میرٹھ میں ایک مولوی صاحب غیر مقلد تھے۔ غالباً ان کا نام مولوی احمد اللہ فرمایا تھا۔ یہ مولوی صاحب غیر مقلد و غیر خفیوں کے ساتھ اچھے اور دعوتِ مناظرہ دیتے رہتے تھے۔ میرٹھ میں حضرت شاہ صاحب کے نام کی شہرت ایک منظرہ کی وجہ سے ہو چکی تھی جو خوب سے ہی زمانہ پہلے تمام دینی میں ہو چکا تھا اور غیر مقلد ان کو سخت بہت ہوئی تھی اور ایک ہی نشست کے بعد چلے گئے۔ یہاں تک اٹھتے تھے۔ اس مناظرہ کا دینی میں دیوبند کے علماء میں سے بڑے بڑے علماء حاضر ہوئے تھے اور مولانا سکھر وڈوی کی خاص توجہ اس مناظرہ کی طرف تھی۔ مولانا سکھر وڈوی نے دعوتِ مناظرہ سے پرست و راضی ہوئے کے سبب ہی کوگا کا دینی چیلنج کا سرفرازیہ تھا۔ اس کے بعد بھی مولانا احمد اللہ غیر مقلد کا خفیوں کو دعوتِ مناظرہ دینا باعثِ تعجب تھا۔

میرٹھ کے دو صاحب مولوی احمد اللہ صاحب سے دعوتِ مناظرہ کا کاغذ لے کر حضرت شاہ صاحب کے پاس پہنچی۔ یہی جامع مسجد میں قلم از مشاء پہنچے اور شاہ صاحب کو کاغذ دعوتِ مناظرہ دکھایا۔ شاہ صاحب اسی شب میں دینی سے میرٹھ کے لئے روانہ ہو گئے اور اخیر شب میرٹھ پہنچ گئے۔ مولوی احمد اللہ غیر مقلد کے محلہ کی مسجد میں قیام فرمایا اور صبح قریب ہونے کو دینی لیت گئے۔ مولانا صاحب میرٹھ کے ساتھ تھے۔ ان میں سے ایک نے دوسرے سے کہا کہ شاہ صاحب کے ساتھ کوئی کتاب تو ہے نہیں دوسرے نے جواب دے دینی ضرورت نہ ہوئی۔ سب طبع ہو گئی تھیں۔ صبح اسی محلہ میں پہنچے مولوی احمد اللہ بھی لکھ لکھ کر موجود تھے، بعد اختتام نماز مولوی احمد اللہ سے ملاقات کی اور فرمایا کہ یہ تحریر آپ کی ہے

انہوں نے جواب دیا کہ ہاں یہی ہے۔ شمس العقب نے فرمایا: تم لوگو! میں نے جو اس  
فیوضِ جاوید اور مسئلہ معین فرمایا ہے اور جو اس نے چاہیں اختیار کر لیں اور تم لو  
گو! یہ مولوی احمد رضا نے کہا آپ ہی شریع فرمائیے۔ شمس العقب نے فرمایا: تم لوگو! خدا  
الامام کا مسئلہ آپ کے خیال میں لایا روزِ داد ہے۔ ان کا شریع کر دیں یا کوئی اور مسئلہ۔  
آپ کہیں؟ جواب دیا کہ اسی مسئلہ کے متعلق فرمائیے جو لوگ نہایت میں موجود تھے وہ کہیں  
پچھلوں کے لوگو! مولوی احمد رضا نے فرمایا:

حضرت شاہ صاحبؒ نے فرمایا کہ میں شروع کرتا ہوں امیری طرف سے صرف ایک شرواب کہ جب تک میں ختم نہ کر لوں آپ درمیان میں نہ پوچھیں۔ بلو کیونکر اعتراض؟ سال دو بعد میں کہیں۔ حضرت شاہ صاحبؒ نے مذاکرہ دو گھنٹے کا تو خلاف امر کے مسئلہ پر پوری ربط و تفصیل کے ساتھ تقریر فرمائی اور ان کی حدیث موافق و مخالف، ضعیف و قوی، مع حوالہ کتب نقل کئے بغیر پچھوڑی۔ تقریر ختم کرنے کے بعد فرمایا کہ اب آپ کو جو کچھ کہنا ہو فرمائیے۔ (کاتب الحروف نے یہ سن کر عرض کیا کہ اس کو کیا یاد رہا ہوگا فرمایا میں ہی ہوں) جواب میں کہنے لگا کہ مجھے تو پتہ ہی نہیں رہا۔ شاہ صاحبؒ نے فرمایا، اسی پر حدیث دانی کا دعویٰ کرتے ہو، کہتے ہو، میں نے تو دعویٰ نہیں کیا۔ شاہ صاحبؒ نے فرمایا کہ لکھ دو مجھے حدیث دانی کا دعویٰ نہیں۔ غرض لکھ کر سند یہاں شاہ صاحبؒ نے فرمایا کہ پیچھا کرنا میری تو قیہ نہیں رہا حق تعالیٰ اس کے حفظ کو سب کر لیتے ہیں۔ یہاں جمہور تھا۔ آپ نے بعد میں مجھ میں ادا کیا۔ قہر مشہر میں رفت رفتہ اس منظر کو کاچر چا ہوا تو یہ۔ لوگوں نے بعد کے بعد جامع مسجد میں شاہ صاحبؒ کو بھیجا اور سبٹنگ کے ساتھ مدعو منظر دہر کر اس سے تقریریں کرائیں۔ انہیں کا مجمع تھا شاہ صاحبؒ کو لے کر مدعوئی احمدات کے محلہ کی مسجد میں جا پہنچا۔ مولوی عبداللہ نے استماع عمل کر کے پائیس بلالہ اللہ اللہ اللہ کے خوف سے پائیس آئینہ نے اٹھ کر

مستطک کہہ رہا ہے۔ یہ القہر، غصہ، حسد، جب کی تریابی نہ ہو اٹھل ہے جس سے آپ کی یاد آئے۔  
 (پھر پھر ادا کرتے ہیں کسی قدر وسیع نظری کا پتہ چلتا ہے۔ یہاں تک کہ وہ کہتے ہیں:)

خير الدنيا والآخرة

حضرت شاہ صاحب اپنے درس میں صرف علمی تحقیقات بیان فرماتے پر انکشاف نہیں کرتے تھے بلکہ ان تھوڑے سا تھوڑے طلباء کو ہمارے اخلاق کی اصلاح کی طرف بھی متوجہ فرماتے تھے۔ ایک روز خطابتہ خطبہ کرتے ہوئے فرمایا کہ ہمارے اس علم میں دنیا تو کبھی تھی ہی نہیں اس لئے کہ یہ دنیا میں مائوس تھا۔ مفسرین کہہ بھی تھے کہ دنیا جسر الدنیا والاخرۃ۔

کتاب بھی تو ایک روگ ہے :

ایک مرتبہ حضرت شاہ صاحب بیمار تھے اور حالت طویل پکڑائی تھی۔ ایک صبح فجر کی نماز کے وقت یہ فواد مشہور ہو گئی کہ حضرت کا جہاں ہو گیا۔ خدا اس پر بخشنے لگی اور نہی و نفیر کے بعد سب حضرات کے مکان کی طرف چلے گئے۔ گھر پہنچ کر مظلوم ہوا کہ کھڑا نہ ہو سکتا تھا۔ البتہ تنگناہ کی شدت بڑھ اوتھی۔ سب لوگ حضرت کی حیات کیسے کرے۔ میں پہنچے تو دیکھ

حضرت شاہ صاحب نماز کی چوکی پر بیٹھے ہیں اسانے تکیہ پر کتاب رکھی ہے اور اندھیرے کی وجہ سے حضرت شاہ صاحب جب تک کہ کتاب کا مطالعہ کر رہے ہیں۔ حضرت مولانا شبیر احمد عثمانی نے جنت کر کے عرض کیا :

حضرت ایہ بات سمجھ میں نہیں آئی کہ قول تو کون سی بحث رہی ہے جو آپ کے طالب علم نے اٹھائی ہو، مگر ہر عرض کو ہی بحث ایسی ہوتی ہے جس کی فوری ضرورت یا پیش آنے کی کیا ہے۔ چند روز سے مقرر نہیں کیا جا سکا۔ حضرت علامہ صاحب نے فرمایا بھائی فریاد کیجئے ہو لیکن یہ کہہ نہ سکتے ہو ایک روگ ہے اس روگ کا کیا کروں؟





صاحب! کیسے تشریف لائے؟

میں نے عرض کیا حضرت! "ابوالحسن کذاب" کا ترجمہ نہیں ملتا۔ اس نے بارے میں تحقیق معلوم کرنے کا حکم دیا ہوں۔ فرمایا صاحب! تاریخ کی فلاں فلاں کتابوں میں فلاں فلاں واقعہ کا مطالعہ کر لیجئے۔ تقریباً آٹھ سو کتابوں کے نام لے دیے اور ان کے مطابق واقعہ کی نشان دہی فرمادی۔ میں نے عرض کیا، حضرت! مجھے اس شخص کی بارے میں جو سچ معلوم کرنی نہیں، صرف اس کی صفت کذاب و دروغ گوئی کے حالات معلوم کرنے ہیں، مگر ان کا کوئی عنوان کسی کتاب میں نہیں ملتا کہ اس کے بیچے ان خاص واقعات کا منہ نہ کر سکیں۔

فرمایا: مولوی صاحب! آپ نے بھی کمال کر دیا، صفت کذاب کو کسی صفت سے ہے کہ لوگ اس پر عنوانات قائم کر کے اس کے واقعات دکھائیں، ایسی مذہب صفت۔ افعال کا تذکرہ تو ضمن اور احقر دلاؤ آجاتا ہے۔ عنوانات ہمیشہ کمالات پر قائم کیے جاتے ہیں نہ کہ نقائص و عیوب پر۔ ان کتب میں فلاں فلاں مقام دیکھ لیجئے۔ حضرت اس کی صفت کذاب کا تذکرہ کہیں نہ کہیں ہی جائے گا۔

### تیس سال قبل کا مطالعہ آج مستحضر ہو گیا :

میں نے عرض کیا حضرت! مجھے تو کتابوں کے سوائے احادیث بھی یاد نہیں ہوں گے، یہ جان لیں ان کے یہ مظان اور مواقع محفوظ رہیں۔ پس آپ ہی اس شخص کے کلمات اور دروغ گوئی سے متعلقہ واقعات کی وہ چیزیں بیان فرمادیں۔ میں ان ہی کو آپ کے جواب سے تیز و کتب یادوں کا۔ ان پر مگر ابوالحسن کذاب کی تاریخ اس کے سبب ولادت سے سنہ وفات تک بیان فرماتا شروع کر دی، جس میں اس کے جھوٹ کے عجیب و غریب

سوانح انور شاہ عثمانی ۵۹  
واقعات بیان فرماتے رہے۔ آخر میں سنہ وفات کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا یہ شخص مرتے مرتے بھی جھوٹ بول گیا، پھر ان جھوٹ کی تفصیل بیان کی، ان کے ان ہی کتب سے یہ بیان کیا گیا کہ وہ پتہ تھا کہ وہ حضرت شہید صاحب نے آج کی شب میں مستطاف کی تاریخ کا مطالعہ کیا تھا جو اس سلسلے سے سنہ وفات واقعات بیان فرما رہے ہیں۔

میں نے تعجب آمیز لہجہ میں عرض کیا کہ حضرت! شاید کسی قریبی زمانہ میں اس کی تاریخ دیکھنے کی نوبت آئی ہوگی۔ مگر اس سے فرمایا جی نہیں آتی سے تقریباً تیس سال کا عرصہ ہوتا ہے جب میں مصر گیا تھا، خود وہی کتب خانہ میں مدت چھپنے پہنچا تو اتفاقاً اسی زمانہ کذاب کا ترجمہ سامنے آ گیا اور اس کا مطالعہ دیکھ کر چاروں رہائشی اس وقت جو بائیں کتب میں انکسیر کا نظریہ محفوظ رکھیں اور آج آپ کے ہاں پر مستحضر ہو گئیں۔

### عبارت میں بخل اور تصرف کیا گیا :

تحریر خلافت کے دور میں جب امارت شرعیہ کا مسئلہ پھڑا تو مولوی سبحان اللہ خان نے اس مسئلہ میں اپنے بعض لفظ نظر کی تائید میں بعض سلف کی عبارت پیش کی جو ان کے نقطہ نظر کی تو موید تھی مگر مسلک جمہور کے خلاف تھی۔ یہ عبارت وہ غولے کر دیو بند تشریف لائے اور مجمع علماء میں اسے پیش کیا تھا مگر بار بار یہ اند حضرت شہید صاحب نے کمرہ میں قیام تھا۔ میرانی یہ تھی کہ اس عبارت کو رد کرتے تھے کیونکہ وہ سلف میں سے ایک ذاتی شخصیت کی عبارت تھی اور اسے قبول کر سکتے تھے کہ مسلک جمہور کے سوا وہ خلاف تھی یہ عبارت تھی واضح اور صاف تھی کہ اسے کسی جاہل و توہید سے بھی مسلک جمہور کے مطابق نہیں کیا جاسکتا تھا۔

حضرت شاہ صاحب! استیفا کے لئے تشریف لے گئے تھے، وضو کر کے واپس

ہوئے۔ اگر ہر نے عبارت اور مسلک کے تقاضوں کا تذکرہ کیا اور یہ کہ ان دونوں باتوں میں تطبیق و توفیق بھی نہیں بن پڑتی۔

حضرت شاہ صاحب حسب عادت حبیب اللہ کہتے: دئے بیٹھ گئے اور عبارت کو ذرا غور سے دیکھ کر فرمایا، اس عبارت میں خلل اور تصرف کیا گیا ہے اور دو سطروں کو مٹا کر ایک کر دیا گیا ہے۔ وہ جہاں کی ایک سہ چھ لائنیں تھیں۔ اسی وقت آپ نے اسے مٹا کر ایک لکھی روکھا گیا، تاہم اسی اصل عبارت میں چوٹی ایک سہ لائن سے حذف ہوئی تھیں جو اس میں سے قطار، دو سطروں کو عبارت میں شامل کیا گیا، عبارت کا مطلب مستحکم سمجھ کر موافق ہو گیا اور سب کا تحمیل رفع ہو گیا۔ (احیاء الوریس) ۱

**مدرسہ و تحریف کو بے نقاب کر دیا :**

محمد اقصی مولانا محمد یوسف بنوریؒ کا بیان ہے کہ :

ایک مرتبہ کشمیر کے سفر میں دو فریق جو کسی مسئلہ میں الجھ رہے تھے اور دونوں نے اختلافی مسئلہ میں فتویٰ تحریر کیا۔ بعض لوگوں نے تاہم یہ عبارتیں بھی نقل کی تھیں۔ ان میں سے ایک رجحان نے فتاویٰ میں یہ نالی قلمی کتاب کا حوالہ دیا کہ اسے بیان کو مٹا لیا۔ حسب یہ فتویٰ آپ کے سامنے پیش کیا گیا تو آپ نے آنکھیں می فرمایا، میں نے دارالعلوم دیوبند کے کتب خانہ میں فتاویٰ قضاویہ کے غیر مطبوعہ نسخہ کا مکمل مطالعہ کیا ہے۔ اس میں یہ عبارت قطعاً نہیں۔ یہ تاہم اسے ملحق تحریف ہے۔ ان لوگوں کا یہ ملکی رہا مت قریب نہ کر رہی۔ (احیاء الوریس) ۱

**حیرت انگیز مطالعہ عالمی یا دواشت :**

بہرہ بنور کے مشہور مفت مدرسہ میں حضرت شاہ صاحب نے قادیانیت کے خلاف کئی

روزانہ مجلس بیان دیا۔ ایک روز اس مجلس میں آپ نے تقریرات و محاورات کے لئے سے "تواتر" سے متعلق فرمائی جس سے آپ یہ ثابت کرنا چاہتے تھے کہ ہندو اپنے عقائد ہے اور تواتر کا انکار کر کے دارمہ امور کا فریب۔ اس میں میں اپنی اجتہاد میں تحقیق کو تواتر کی جہر کا نہ تقسیم، ان کی تعریف اور مثالوں سے تشریح تفصیل کی تو جہاں اندر میں قس قادیانی سے آپ کو مخاطب فرما کر کہا کہ آپ تو قرآن کے منکر کو کافر کہتے ہیں حالانکہ "ہم باہم" نے تواتر اور محبت شرع مسلمہ مشہور ہے میں امام غزالی کے متعلق لکھا ہے کہ "تواتر معنوں کے منکر ہیں اس پر شاہ صاحب نے مع سے فرمایا "آپ ان سے یہ کتاب اور حوالہ طلب کیجئے یہ سے پاس اس وقت یہ کتاب موجود نہیں۔"

جلال الدین غس کا دیانی کتاب ہاتھ میں لے کر درج کردہ لکھنے لگا تو آپ پر جوش انداز میں کھڑے ہو گئے اور کتاب اس کے ہاتھ سے چھین لی اور مع سے فرمایا کہ :

"یہ صاحب ہمیں دھوکہ دینا چاہتے ہیں لیکن میں طالب علم ہوں دو چار کتابیں دیکھی ہیں ان سے میں شتم (خاموش) نہیں ہوں گا۔ بتیس (۳۲) سال ہوئے میں نے اس کتاب کا مطالعہ کیا تھا، مگر اعموم نے یہ نہیں لکھا کہ "غزالی" تاہم معنی کا انکار کرتے ہیں بلکہ انہوں نے لکھا ہے کہ امام غزالی حدیث "لا تجتمع افئس علی الضلالہ" کے معنی تواتر معنوی ہونے کا انکار کرتے ہیں۔"

**تواتر کی چار قسمیں :**

میر فرمایا : میں محمدی کا جب یہ مسئلہ لکھتا تھا تو اس سے بہت باخبر واقعہ تواتر کا مطلب یہ ہے کہ جو غیر اعظم مسئلہ سے کوئی بات مصلحتاً کہتی ہو اور اس میں غلطی کا کوئی امکان نہ ہو تو تواتر کی چند صورتیں ہیں جن کی تفصیل یہ ہے۔ تو قرآن ہمارے

ایک میں یہ قسم ہے۔ حدیث "مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُعْتَدِلًا قُلِبَتْ رَأْسُهُ" میں اس حدیث کے متواتر ہے اور میں (۳۰) صحیح ہے کہ میرے بعد صحیح مذکور ہے، اس کو تو قرآن شانہ کر جاتا ہے۔ نزول مسیح کے سلسلہ میں ہمارے پاس چالیس احادیث متواتر موجود ہیں ان کا انکار کفر ہے۔

تواتر کی دوسری قسم "تواتر طبقہ" ہے جس میں معلوم نہیں ہوتا کہ ایک چیز کو کس نے کس سے کیا، مگر اتنی بات معلوم ہوتی ہے کہ چھلوں نے نگلوں سے لی تھی۔ قرآن مجید کا تواتر اسی تواتر کے ذیل میں آتا ہے۔ اس کا منکر بھی کافر ہے۔ یہ بیان فرماتے ہوئے آپ نے ایک اہم بات یہ بھی ارشاد فرمائی کہ :

"مسواک کا ثبوت بھی اوپر ذکر کردہ دونوں تواتر کے ذیل میں آتا ہے اس لئے مسواک کے ترک استعمال میں کوئی حرج نہیں لیکن <sup>مستحب</sup> سے اس کے استعمال سے ثبوت کا انکار کفر ہے۔ اسی طرح اگر کوئی یہ کہے کہ "جو" (خل) نام ہے تو وہ کافر ہے کیونکہ آنحضرت <sup>ﷺ</sup> نے "جو" کھانی ہے اور امت اب تک "جو" کھاتی چلی آئی ہے۔ ان تواتر قطعی کا انکار بھی کفر ہوگا حالانکہ "جو" کا کھانا کھان کوئی بڑی بات نہ تھی۔"

تواتر کی تیسری قسم "تواتر مشرک" ہے جس کی حقیقت یہ ہے کہ بہت سی حدیثیں غیر واحدی عقل میں آتی ہوں لیکن ان سب کا مضمون اور منہ تواتر کی حد تک پہنچ گیا جس کی مثال آنحضور <sup>ﷺ</sup> کے اقوال ہیں کہ ان میں سے بعض متواتر ہیں اور بعض غیر آج اور ان اخبار عامہ میں ایک مضمون مشترک ملتا ہے جو قطعی ہے اس کا بھی انکار کفر ہے۔

تواتر کی چوتھی قسم تواتر تواتر ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ ایک نسل نے دوسری نسل سے لیا ہو، مثلاً تمام امت اس علم میں مساوی طور پر شریک ہے کہ :

"خاتم الانبیاء <sup>ﷺ</sup> کے بعد کوئی نبی نہیں آئے گا۔"

اس تواتر کا انکار بھی کفر ہے ان تواتر میں تاویل اور ان کے مطالبہ کو تسلیم کرنا بھی کفر ہے۔ علامہ انور شاہ کشمیری

بے نظیر و معیت مطالعہ :

حضرت مولانا انور شاہ کشمیری رقمطراز ہیں :

"بہارے اطراف میں کچے جنوں کو بھون کر کھانے کا درواں ہے۔ رات کے وقت میرا چنے بھوننے کا بچہ اہتمام کرتے رہتے ہیں اور بعد میں بڑے بچے اس میں شریک ہو جاتے ہیں۔ عوام میں مشہور ہے کہ منہ لگا غلام اور منہ لگا چٹا چھوٹا نہیں۔ غلط نہیں بلکہ یہ ہے کہ ایک بار ہم سب بچے مکان کے آگن میں بیٹھے ہوئے چنے کی بخش سے لطف اندوز ہو رہے تھے کہ والد مرحوم (حضرت مولانا محمد انور شاہ کشمیری) جنہیں اس زمانہ میں ہمارے کا شدید دوروال حق تھا، اپنے کمرہ سے عشاء کا دھوکہ دے کیلئے باہر تشریف لائے، یہ دھوکہ دہارے قریب بیٹھ گئے اور چٹوں کی فرمائش کی، بچوں نے چٹنی کی مشٹری میں چنے نکال کر دیے، آپ انہیں تناول فرما رہے تھے کہ ماموں حکیم محفوظ علی صاحب مزاج پر سی لپٹے تشریف لائے۔ عرض کیا حضرت ! بوا میری شدت میں آپ چنے استعمال فرما رہے ہیں تو بے حد مضرتیں۔ فرمانے لگے، مہاوی صاحب فلاں کتاب کے حاشیہ پر لکھا ہے کہ فلاں حدیث میں اگر بوا میر کا عارضہ ہو تو چٹا مضرت نہیں۔ حکیم صاحب نے نشان زد کتاب سے مراجعت کی تو آپ کی اس بے نظیر و معیت مطالعہ کے معترف ہو گئے۔ (مجلد دوم ص ۱۱۷)



## باب : ۳

طالبانِ علومِ نبوت پر شفقت، تشجیع و تربیت  
تسامح و عنایت اور بے تکلفی و ظرافت

اسلام میں حصول علم کی روایت غیر معمولی اہمیت کی حامل ہے۔ محمد عربی ﷺ نے دورِ ملاحہ میں مدرسے کی بنیادیں رکھیں۔ مسجد نبوی میں صوفیوں، اہل علم و ادب کی مجلسیں تھیں۔ جہاں نبی کریم ﷺ کے جانشین، عاشقِ زار اور محبِ کاملے، گورے، آزاد و غلام اور عربی و عجمی امتیاز کے بغیر حصولِ علم میں مصروف رہتے تھے۔ اسلامی معاشرے میں مدرسہ اس قدر اہمیت کا حامل ہے جتنا انسانی زندگی کے لئے ہوا غذا اور ضروریاتِ زندگی۔

دینی مدارس نے ہمیشہ ایسے افراد تیار کئے جنہوں نے اپنے دائرے میں اسلام سے روحانی و عملی کرستے ہوئے امت کی ہندگی، اللہ کے بندوں کا تزکیہ اور اللہ کے دین کی اقامت کے لئے دین و ملتِ محمدی کی اس حوالے سے دارالعلوم دیوبند کی روشن مثال ہمارے سامنے ہے۔

### طلباء کی تربیت پر توجہ :

دارالعلوم دیوبند کے مایہ ناز سپہوت حضرت امام کشمیریؒ کو رب ذوالجلال نے اپنی بارگاہِ فیض سے بہت سے محاسن و اوصافِ حمیدیت فرمائے تھے۔ انہوں نے ہمیشہ اپنے مقلد و شاگردوں میں سہمہ دین کی صفات و اہمیت بیان کی۔ انہیں یہ نصیحتیں، اصلاحیں و باتیں، اصلاحی اعمال اور تقریری و فنی کراہت کے ساتھ ساتھ ان کے لئے تیار کیا کہ ان کی جانب سے زندگی عملی زندگی میں بار آور شہادت ہو۔

### صلیٰ اعلیٰ کی دہیا :

حضرت امام کشمیریؒ کا یہ مقولہ حضرت کے شاگردوں میں بہت مشہور تھا، جو شخص

قرآن وحدیث اور دوسرے دینی علوم کو محض قلم پروری کیلئے پڑھتا ہے وہ پانزار سے تیسرے شامل اس لئے خرید کر لاتا ہے کہ اس سے اپنے جوتے صاف کرے۔ حضرت امام کشمیری اپنے حامد و مؤلف غرض کتاب پڑھا دینے والی نہیں سمجھتے تھے بلکہ ان کی حیثیت اور اخلاقی وعادات اور عبادات و معاملات کو سنو رسا کی طرف بھی توجہ دیتے تھے۔ حضرت امام کشمیری کے نزدیک سب سے اہم تعلیم اور حکمت کی، پھر علم ہی کی دنیا ہے جس کو پانہ صاف دیکھنے کے لئے قلم پروری اور تفسیر پرستی کی دنیا سے دور اور بلند ہونا چاہئے اور پڑھنے والوں کا پہلا فرض ہو جانا چاہئے۔

حضرت امام کشمیری کے حلقہ وری میں جن خوش قسمت طالبان علوم نبوت کو شامل کرنے اور آپ سے نسبتِ قرندہ کے شرف کا موقع ملا وہ اپنے وقت کے بہترین و جلیل کارگرداشت تھے اور انہوں نے دین و دنیا کے ہر شعبہ میں قاناعات و جاہانہ اور ہر پرانہ کردار ادا کیا۔

حضرت امام کشمیری کی محنت، تربیت، خشقت، محبت اور حسن سلوک کی کہانی خود حضرت کے تلامذہ کے قلم سے مددگار نہیں ہے۔

### احوال باطن کا اخصاء :

حضرت مولانا مناقر احسن گیلانیؒ اپنے استاد و مہرم حضرت امام کشمیریؒ کی باطنی کیفیت اور نظر اقدت کی ایک جھلک نمایاں کرتے ہوئے رقم طراز ہیں

اپنے باطنی حال کے اخصاء میں ان کی کوشش حد سے گہرائی ہوئی تھی، جھلکے کا موقع اٹھ تھا نہیں پیش آتا تو اس وقت اقدت و مزاج کا صحیح اختیار فرما لیتے۔ بظاہر ہر مجلس میں صحبتوں میں ان پر سلیبت و وقار کی ناممکنی جاری رہتی لیکن حلقہ ورس میں طرافت

مراج کا جلی نہ جگان نمایاں ہوتا۔ اس وقت ان کی زبان پر مصلحت اندازیں نہ تھیں۔ غرض جاری رہتے۔

### طرافت و لطائف میں حقائق کی تعلیم :

دورہ اقامت کی حد پر جب پہنچا تو اس وقت اپنے مخصوص انداز میں فرماتے کہ اب زیادہ دیر نہیں ہے کہ میں مریضوں کی ڈرہ کو کھول دوں گا۔ مرنے جو تارے ارد گرد جمع ہیں ڈرہ سے ٹھکس گئے۔ دیکھتے ہوں بلند ہیں پر چڑھ چڑھ کر بلند ہیں کو چڑھ چڑھتے ہوئے کون ہانگ رہا ہے۔ کسی آواز مٹی اور مٹی ہوئی ہے۔ اس قسم کے طیفوں میں وہ سب کچھ چھو دیا کرتے تھے جو کہنا چاہتے تھے۔

### درس گاہ میں ایک طالب علم سے خصوصی شغف رہتا تھا :

ہمارے ایک رفیق درس جن کا نام مولوی محمد بی بی تھا، شاید بھکر نامی قصبہ کے رہنے والے تھے۔ پچارے بڑے متین اور سچیدہ اور نیک آدمی معلوم ہوتے تھے۔ شدتِ غمی کی وجہ سے متعلق ان کا علم کے ساتھ بھی پشور نیک ہی ٹیکہ رہتا تھا۔ وہ سب کے متعلق درست پہچان کی طرف تراسا ہی سے انہوں نے اپنی تمام دانی تھی۔ وقت پر ٹھیک اپنی مشورہ و جدہ پر مکرر پیش کرتے، شاید کسی دورہ کے طالب علم کی ہمت بھی نہ ہوتی تھی کہ ان کی جگہ پر قبضہ کرے، ہوتا یہ تھا کہ کسی بلند و بالا مسئلہ پر شاہ صاحب کے معلومات کا خزانہ فارمولہ میں مارتا ہوا چلا جاتا ہے۔ حافظ الدین شیخ اذن ہام اٹلس الکریم، ابن نجیم کا ذکر ہو رہا ہے کہ اس کا کتبہ شد و صاحب مولوی محمد بی بی کی جانب سے جس کا یہ بی بی صاحب بہت تھے۔ ان کی طرف صاحب سے کچھ کہتے تھے، کچھ کہتے تھے، وقت و روز سب سے اور ان کی اذیت سے بچتی کب تھی، تاہم حاصل یہی ہوتا تھا کہ جو کچھ بیان کیا گیا مولوی بی بی صاحب سے







سوانح علامہ انور شاہ کشمیری  
 شور پر مولانا احمد اشرف صاحب رائد تری، مولانا اشفاق صاحب سنبھلی، مولانا محمد رفیع صاحب جالوٹی (مرحوم) مولانا سید اتمین صاحب ہزاروی، مولانا سیف اللہ بریلوی، حضرت شاہ صاحب (احقر کے مشفق دوست) مولانا مسعود احمد صاحب مراد آبادی، رفیع صاحب، ایک مرتبہ بخاری تریف کے سنی میں اس صداقت میں شہادت دلائی اور فرمایا کہ: سب سے کافی صفت میں جو کر میں اور سب سے پسند آئے اللہ پاک اور اس کے فضل و کرم پر کیا بھروسہ ہے جو بھی وہ غافل خطیہاں ہو گئیں۔ حضرت شاہ صاحب مولوی و مولویوں سے بہت وفادار ہوتی تھی، دینی سے ہمہ گیر فرمایا کرتے تھے، مگر حضرت نے ممبر فرمایا کہ یہ خطیہاں بھروسہ میں ہوتی ہیں اور بھاریت شفقت اور نرمی سے معاملہ فرمائی۔ چند سطریں پڑھی تھیں کہ ایک بحث شروع ہو گئی اور سی بحث میں جھگڑا شروع ہو گیا۔ چنانچہ پانچ لاکھوں پائے پھر کبھی اس اقدام کی جرأت نہیں کی۔

### نظر شفقت صلاحیت پر تھی

ششماہی امتحان تھا۔ اس زمانہ میں سداقی یا ششماہی امتحان تقریری ہوا کرتے تھے، چند روز پہلے احقر کی شادی ہوئی تھی۔ امتحان لینے کے لئے حضرت شاہ صاحب نے خدمت میں پیش ہوا، عبارت پڑھی، شاید عبارت میں کوئی غلطی تھی، لیکن مضمون نہایت پرکھائی بحث نہیں کر سکا، خاموش رہ گیا۔

حضرت شاہ صاحب نے ایک سوال کیا۔ احقر یہی کھتہ پڑھا کہ جواب سید صاحب! مگر تعجب رہا کہ احقر تو نہیں پڑھے، مگر فراموشی سے احقر کا خیال ہے کہ حضرت نے اس وقت اپنی صورت حال کا خیال نہیں فرمایا، چند نظر شفقت صلاحیت پر تھی اور یہی کہ حضرت عطا فرمائے۔ اسی قسم کا ایک دلچسپ واقعہ حضرت مولانا اعجاز علی صاحب کے یہاں بھی

سوانح علامہ انور شاہ کشمیری  
 پندرہ سال پہلے پیش آچکا تھا۔

### دینی بات میں نظر ”جواب“ پر نہیں، محنت پر ہوتی تھی

حضرت مولانا کے یہاں مقامات تحریری کا درس ہوتا تھا۔ احقر کو اور مولانا اشفاق حسین صاحب سنبھلی کو مقامات سے اتنا شغف تھا کہ حافظہ مقامات مشہور ہونے لگے۔ سداقی امتحان کی نوبت آئی۔ امتحان تقریری تھا اور اشفاق سے احقر کو مولانا اشفاق صاحب دونوں کا امتحان نہ تھا، نہ انور شاہ صاحب کی صورت دینی سامان وقت درس گاہ میں ہر دو کے بارے میں اور کوئی طالب علم نہیں تھا۔ حضرت مولانا نے ساتویں مقام دینی عبارت پڑھوائی اور کوئی سوال کیا جس کے جواب میں ہم دونوں قابل ترین طالب علم غلط کر گئے۔ حضرت مولانا نے اپنے مخصوص انداز میں فرمایا: ”مولانا! تم تو سمجھتے تھے کہ آپ مقامات خوب یاد کرتے ہیں، بڑی محنت کرتے ہیں۔“

حضرت مولانا کے ان ملامتی ارشادات کے جواب میں ہم دونوں روم بخور تھے۔ بیٹھیں تھا کہ ہم دونوں مل کر کہنے لگے کہ ان بعد میں معلوم ہوا کہ دونوں ممبروں نے یہ ملاحظہ فرمائے۔ یہ بزرگ و شفقت اس لئے تھی کہ ہماری محنت کا نتیجہ تھا۔

### اختلاف رائے کے باوجود مشفقانہ طرز یکساں رہا:

آپ سید سے فارغ ہوا تو ملازمت کے سلسلہ میں بھی حضرت شاہ صاحب کی خاص شفقت نے مجھے ہی فرمایا۔

آپ کا طبع شہ آرد صوبہ بہار میں ایک بہت پرانا مدرسہ تھا۔ اس مدرسہ میں اس نے گورنمنٹ سے ایوانہ حاصل کرنی شروع کی اور مولوی کاغذی وغیرہ کے ساتھ کچھ لے کر اُن کو ایسے درس کی ضرورت ہوئی جو آپ، تاریخ اور دینیت و لغت کی کتابیں پڑھاتے۔

حضرت شاہ صاحب کسی تقریب سے بہار شریف لے گئے تو اراکین مدرسہ حنفیہ کے اندر وفد نے حضرت سے ملاقات کی اور مدرسہ حنفیہ کے لئے "اویب" کی فرمائش کی۔ یہاں جس طرح استاذ محترم حضرت مولانا اعجاز علی صاحب کی عنایت خصوصی نے سہولت فرمائی، حضرت کا نام پیش کیا، ایسے ہی حضرت شاہ صاحب کی خاص شفقت تھی کہ یہ ہو سکے کہ حضرت شاہ صاحب کے یہاں کا یہ نعم پاش تھا اور نہ وہ کوئی خاص تحقیق تھا۔ محض اذکار و شغف تھے، ان کے کام کو منظور فرمایا۔

۱۳۳۵ھ میں ۱۹۱۵ء کا واقعہ ہے۔ اس وقت حضرت کی عمر تقریباً بیس سال تھی، والدی نہیں تھی۔ صرف سب سے بڑا آزاد تھا۔ مدرسہ حنفیہ کے نور سید محمد سیدین اور اراکین کے سے شہب سی بات تھی کہ ایک شخص کے کو اس خدمت کے لئے بھیج دو، آپ ان بزرگوں کی دعاؤں نے ابد اور فرمائی اور چند اجتماع جو اسی ہفتہ میں ہوئے ان میں اردو، اور عربی کی تقریروں نے اس خجائن کو فتح کر دیا اور وہ اپنے تحقیق کے احقر کی عزت کرنے لگے۔ بچہ تقریباً بیس سال قریب میں ایسی مقبولیت حاصل ہو گئی کہ اگر وہاں کچھ اور عرصہ قیام رہتا تو شاید اس عارف و معراج احقر کو حاصل ہو جاتی یعنی مدرسہ شمس الہدیٰ پلٹے کا پرنسپل بنا دیا جاتا مگر

عشق نے غالب نکلا کر دیا  
وہ ہم بھی آدمی تھے کامر کے

انگریزی سرکار کی خطیہ خواری کے ساتھ علم و دین کی خدمت گوارات ہوئی، جگہ خاص کی کوشش کرتے لگے۔ ۱۹۲۹ء میں وہاں سے علیحدہ ہو کر صاحب مدرسہ شاہی مراد آباد میں تھے۔ ہوا تو اس موقع پر بھی ان دونوں بزرگوں کی شفقت کا فرمایا تھی۔ حضرت مولانا اعجاز علی صاحب نے کوشش فرمائی اور حضرت شاہ صاحب نے نہایت شائدارافتہ میں احقر کو استفادہ فرمائی۔

اپنی مدار معلوم سے واقفانہ فیض کا اشارہ پہنچا کر، چنانچہ ہاتھ کے دیوانہ سے چلے جانے کے بعد روٹا ہوا۔ علمی طور پر میں نے کسی پارٹی کی حمایت میں کچھ نہیں کیا، بہت میرے ترغیبات انتہام کی حمایت میں تھے اور حضرت شاہ صاحب کو اس کا حکم تھا، مگر آدمی مراد آباد سے یہ بعد نہ ہو کہ جب بھی خدمت اللہ میں جہتیں ہوتی تو احقر نے حضرت کے مشفقانہ طرز میں کوئی فوقی نہیں مسموئی کیا۔

### طریقہ اصلاح :

یہ سارا مسئلہ بیان حضرت میاں صاحب کا ہے، مزید تحریر فرماتے ہیں :  
ایک بات اور یاد آگئی۔ دیوبند کے طلبہ اس زمانہ میں سافہ بانہ جا کرتے تھے۔ یہ سافہ بانہ گارہ تھے کہ وہیں یا طلبہ کے ہوتے تھے۔ بھانگل پوری سب ماننے خاص مقبولیت رکھتے تھے۔ احقر کے پاس ایک جاری سافہ تھا، جس کے پلوں پر تقریباً چھ پانچ انگلی نمونی کا مرقعہ ایک مرتبہ یہ سافہ بانہ تھے جوئے حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا۔ شاہ صاحب کی نظر زکا رہا پس یہ بچہ لکھا، کھنڈ میں آپ نے مسئلہ بھی بیان فرمادیا کہ "مرد کے لئے چار انگل سے زیادہ سنہری کام جواز نہیں ہے"۔

بیان کا پورا یہ اتنا لطیف تھا کہ اس وقت احقر کو یہ احساس بھی نہیں ہوا کہ تنبیہ اور اصلاح مقصود ہے۔ حضرت سے رخصت ہونے کے بعد غور کرنا ہاں اس مسئلہ کو گفتگو کے سبب و سبب سے کیا تھی ہے۔ بہت ہی بعد خود اپنے سافہ کا خیال آیا اور چلے گئے کہ سافہ ناپا تو چار انگل سے زیادہ تھا۔ اس کے بعد اس سافہ کے زمانہ کی پڑے بنوادیے گئے۔ طلبہ کے ساتھ لطف و مروت یہ چند باتیں ہیں جن کا تجزیہ مراد آباد سے کیا گیا ہے۔ ان کی نگاہ میں یہ بات

طالب علم سے معافی مانگو :

مولانا سید امجد علیؒ کتب خانہ اعزازیہ دیوبند کا بیان کیا ہوا یہ واقعہ سننے کے قابل ہے۔ کہتے ہیں کہ جس سال ہجاری ۱۲۴۰ قمری و قمری ۱۲۴۱ قمری شادی صاحب کے یہاں زیر درختیں دارالعلوم دیوبند میں ایک شب بچہ یہ شخصیت صاحب علمی حیثیت سے وہاں پہنچا۔ یہ شخصیت صاحب کی تھی۔ یہ بچہ چلے چلے چلا آیا۔ صاحب علم صرف مدرس میں داخل آئے۔ باقی تمام اوقات وہاں ہی گزارتے۔ مدرسے مغرب شب کا حکم تفریح کے لئے نکال جاتے تھے۔ کبھی تفریح میں نکلے۔ یا تعلیمی اور شوقین طلباء بھی بھیجی اپنی ضرورت کے لئے۔ باز رہ جاتے تھے۔ اس دیوبند کے بازار میں نہیں دیکھا گیا۔ حذوق یہ ہے کہ دارالعلوم میں اجتماعات و رقص و بلبلوں جلسوں میں اس کی صورت نظر نہ پڑتی۔ پہلے پہلے پتھر سے ہنس نہ نہیں کھلتی تھی۔ اپنی طلباء اس کے قریب بیٹھنے والے اپنے قریب بٹھاتے تھے۔ اگر باز نہ آتے۔ اس کا معمول تھا کہ کھانے کے وقت میں بھی کھا دیا۔ لیے ہوئے مہینے آجائے گا۔ لیٹنے کے بعد ہیں بیٹھ کر کھا لیتا۔ اس کا یہ ہے دوے مولاسری کے کنوئیں پر ہاتھ رکھ دیا۔ کھانا کرائی میں پانی پی لیتا اور پھر بدستور داخل ہو جاتا۔ ایک آدمی اس کے کمرے میں بیٹھا تھا کہ دیکھتا تو ایک بوریا لے کر ایک آدمی جس سے یہ علی کا کام لیتا۔ اس کے سامنے کمرے میں دلی چلے گئے تھے۔

میرے رفیق دوست مولانا مفتی تقی الرحمن نے ایک روز خلافت معمول اس  
عہد پر حوالہ دیکھا کہ اپنی مخصوص نشست سے چھوڑ کر نماز سے قبل والدی نشست پر آکر بیٹھتا ہے۔  
پاکستان کی اس پہلی جمعیہ اپنی نشست سے ادا ہو کر والدی نشست پر آکر بیٹھتا ہے۔  
تو کہ حضرت مولانا مفتی تقی الرحمن نے حضرت مولانا صاحب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا کہ

[illegible][illegible]

یہ اس شخص کے والدین رخصت ہو رہے ہیں

تاریخ: ۱۳۸۵/۰۵/۰۵

حضرت شہید سید صاحب نے اپنی نظریاتِ عقیدت پر مبنی تحقیق اور بات چیت کی مداح کا نام

نئی ہو جو تھا۔ ایک دن صبح کو مغرب کے درمیان وقت میں جو درہ شریف کا سفر تھا۔ جب تھے کہ یہ ایک کتبہ بند کرونی اور یہ جب بھائی شمس الدین ہی چنے کے تو یہ سب سب میں کیا اظہار کیا۔ یہ تو بھی اپنے گھر کا۔ اسے لو۔ سب لوگ۔ حیران و پریشان ہوئے۔ یہ بھائی شمس الدین کوں تھے اور وہ اب یہ ہے کہ "اب مسرت شاہ صاحب نے دوا و تیرانی کو دیکھا تو غروب ہوتے ہوئے سورج کی طرف اشارہ کر کے فرمانے لگے :

جہاں ! دیکھتے نہیں دو بھائی شمس الدین رخصت ہو رہے ہیں، اندھیر۔ میں سب پر بھڑک کر کیا کروں گے۔ اس میں تو لطف نہیں آنے کا۔

### دارالعلوم دیوبند کے صدر مدرس کی تنخواہ :

ایک مرتبہ ایک صاحب جو دیندار لوگوں میں سے تھے اور گفٹیوں کا کاروبار کیا کرتے تھے، گفٹیاں لے کر آئے۔ گفٹل میں شاہ صاحب کے نام دو اور بھی بزرگ ہستیوں ہو جو تھیں، جب سب لوگ گفٹیاں لکھا چکے تو شاہ صاحب نے ان سے فرمایا : "نہی آپ ان گفٹیوں کی ضرورت تھی ایک مہینے میں گفٹ پیدا کرتے ہیں" انہوں نے جواب دیا : "جی کوئی ساتھ روپ مانگے آئی پر شاہ صاحب نے فرمایا "تو پھر تمہیں دارالعلوم کی ضرورت نہ تھی کی ضرورت تھی"۔ یہ بات شاہ صاحب نے اس سے فرونی تھی کہ ان دنوں میں دارالعلوم کے صدر مدرس تھے اور ان کی تنخواہ کل ساتھ روپے ماہوار تھی۔

### پیر نابالغ :

ایک دفعہ دورانِ درس میں نابالغ کی امامت کا مسئلہ چھڑ گیا کہ آیا نابالغ کے لیے نماز ہو جاتی ہے یا نہیں؟ شاہ صاحب نے فرمایا مسئلہ تو یہی ہے کہ نابالغ کے پیچھے نماز نہیں ہوتی لیکن بعض امتحان ہو جاتی ہے یہ فرمانے لگے، کبھی قرآن پڑھ لیا ہے یا نہیں؟

یہ صاحبی ہوا اور پھر بھی نابالغ : دوا پھر خود ہی فرمانے لگے :

"مجھے نابالغ میں ہوں کہ چالیس روزہ ایسی کی عمر ہوئے تو ان کی لیکن ابھی تک غیر شادی شدہ ہوں"۔ (یہ سن کر اس نے)

### دستِ خوان پر آئے :

حضرت مولانا قادی محمد طیب صاحب رقمطراز ہیں :

کہوہ صاحب راولپنڈی کے سفر میں احقر مولانا محمد نور شمس صاحب کاغذ صوفی حامل شیخ الحدیث جامعہ اشرفیہ لاہور اور دوسرے بعض اور مستفیدین بھی ساتھ تھے۔ حضرت مولانا مرتضیٰ حسن صاحب بھی حرم کو تھے۔ راولپنڈی پہنچے، وہاں سے بڑے اجتماعات ہوئے اور بڑی بڑی مالکات تقریریں ہوئیں۔ مجلسی خوش غاتی اور طرافت کے سلسلہ میں ایک واقعہ یہ بھی پیش آیا کہ حضرت مولانا مرتضیٰ حسن مرحوم دلیفہ پاہر سے تھے جو باشرہ آگیا۔ حضرت مددوں نے زور سے فرمایا کہ : "شیخ و خلیفہ کا مقصد آچکا ہے دستِ خوان پر آجائے۔"

### اندرا باہر فقیر :

کہوہ کے اسی سفر میں حضرت مددوں نے مجھے "فقیر صاحب" کا خطاب عطا فرمایا۔ صورت واقعہ یہ ہوئی کہ بارش بہت زیادہ ہو گئی، جگہ گاؤں شہر سے میل بھر کے فاصلہ پر تھیں راستہ میں بھی بارش آگئی۔ اور میں سرتے ہی تک پانی میں نہج کپڑوں کے نچو کر، اجاسہ گاہ کے قریب ایک مسجد میں پہنچ کر بیٹھے ہوئے کپڑے اتارے، ایک صاحب نے اپنی چادر لٹکی کے طور پر دی اور ایک صاحب نے اوڑھنے کے لئے دوسری چادر دی۔ میں لٹکی باغداد کر اور چادر اوڑھ کر بیٹھے، کچھ گاہیں حضرت شاہ صاحب کے ساتھ جگہ گاؤں میں پہنچا، عہد فرمایا کہ : "اس وقت جلسہ میں تقریر بھی کر کرنا ہوگی۔"

ہنا چھٹے مجھے اچھا لگا کہ اسے خودی میرے تعارف کی تحریر کی اور فرمایا کہ ہر صاحبِ خدا آپ کے سامنے حلقہ میں کھڑے ہوتے تھے پاؤں کھڑے ہیں غلام ہیں۔ غلام سے بیٹے اور غلام کے پوتے ہیں۔ کھلی سواغاسار کھتے ہیں نوع میں بولنے کا جھک نہیں آیا۔ سنا یہ جیسے باہر سے فقیر نظر آتے ہیں۔ اسے غلام اندر سے بھی فقیر صاحب بنی ہیں آپ نے ان تقریر سے فائدہ اٹھائیں گے۔ (میرت انور ص ۱۱۸)

### حکیمانہ تہدید یا مزاحی تبصیر :

حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب فرماتے ہیں : ایک بار کچھ بھائی صنف میں سے کسی طالب نے سوال کیا کہ مگر تامل انداز سے۔ فرمایا : کہہ جاؤ! تجھے معلوم نہیں کہ میں استاد متصل کرنا بھی چاہتا ہوں۔ چاہتا ہے کہ میں طرح انداز متصل ہو سکوں؟ میں اس اپنے پاس والے کو چھڑا رہا ہوں گا۔ اور اپنے والے کو مارنے کا وہ اپنے پاس والے کو چھڑا رہا ہے کہ اس کے پاس یہ بھی سلسلہ سند فقہ تک پہنچ جاتے گا۔ یہ تہدید یا بھی تھی اور حکیمانہ رنگ سے غبی اصطلاحات میں ایک مزاح بھی تھا۔ جس سے طلبہ کی تضحیک (خندہ میں لانا) مقصود تھی۔ (تہذیب و تہذیب ص ۱۰۷)

### چیدہ گز بہ بالہ چیدہ گز بہ زیر :

ایک دفعہ فرمایا کہ ایک مختل کھجور کے درخت پر چڑھ کر کھجوریں کھانے لگا۔ جب اترنے لگا تو طریقہ بھولی گیا۔ ایک دور مختل بھی آگیا۔ اس نے وہ درخت چڑھ کر نیچے سے اس کی طرف پھیر دیا کہ اس کو اپنے ہاتھ کے ساتھ بانٹ لے۔ اس نے نیچے چھلکیوں میں پھیر دیا۔ پھر وہ گھر کو آکر گیا۔ انہوں نے اسی کو پکڑا دیا۔ یہ کہنے لگا کہ اب چاہے کی جان بھی لگی۔ جواب دیا کہ میں نے ایک دفعہ ایک شخص کو انہوں میں سے وہی طریق سے اوپر چھٹکا دیا تھا۔ اسی پر تیری

نہ سے میں نے سمجھا "چیدہ گز بہ بالہ چیدہ گز بہ زیر"

### معروف تلامذہ :

ان میں سے اہم حضرات علامہ کشمیری کے تلامذہ ولی ایک مختصر اور نامہ فہرست سے پیش کرتے ہیں۔ یہ فہرست نامہ نام ہے اور بہت سے چیدہ چیدہ علماء اور مصلحاء کے نام ہم نے بخوفِ عیال نظر انداز کر دیے ہیں۔

- (۱) شیخ الاسلام حضرت مولانا فخر الدین احمد شیخ الحدیث 'مرکز علوم اسلامیہ دارالعلوم دیوبند' (دورہ حدیث شریف آپ نے اگرچہ شیخ الحدیث علیہ الرحمۃ سے پڑھا ہے، لیکن حضرت شاہ صاحب قدس سرہ سے بھی امتحان یاد و علمی استفادہ کیا ہے کہ آپ کے تلامذہ کی صف میں سب سے اولی نمبر پر آپ کا شمار کیا جاتا ہے۔
- (۲) حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند۔
- (۳) حضرت شیخ الادب مولانا اعجاز علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ۔
- (۴) مجاہد ملت حضرت مولانا حفظ الرحمن صاحب رحمۃ اللہ علیہ سابق ناظم عمومی جمعیت اہل علمائے ہندوستان۔
- (۵) حضرت مولانا مفتی شفیق الرحمن عثمانی ناظم اعلیٰ ندوۃ العلماء دہلی۔
- (۶) شیخ الحدیث حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب مولانا محمد نجف بن سباع اعظم گڑھ۔
- (۷) حضرت مولانا محمد بن موسیٰ میاں سملکی قدس سرہ العزیز انفریقہ۔
- (۸) حضرت مولانا بدر عالم صاحب ممباہر مدنی مؤلف فیض الہادی۔
- (۹) مولانا مظلوم الحسن گیلانی سابق صدر جمعیت سیدہ آغا خانہ دینی تعلیمی و مذاہب سوانح قاری۔



- (۱۰) حضرت مولانا محمد ادریس صاحب کانہ خلوتی صدر جامعہ اشرفیہ لاہور پاکستان۔
- (۱۱) حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب دیوبندی مفتی پاکستان۔
- (۱۲) حضرت مولانا محمد صدیقی صاحب مرحوم نجیب آبادی، مؤلف انوار محمود۔
- (۱۳) حضرت مولانا قاضی تاج حسین صاحب صدر المدینہ دہلی مدرسہ عالیہ فتح پوری دہلی۔
- (۱۴) حضرت مولانا سعید احمد صاحب کھنہ آبادی پروفیسر مسلم یونیورسٹی علی گڑھ۔
- (۱۵) حضرت مولانا محمد رفیع صاحب بنوری، دارالعلوم الاسلامیہ کراچی۔
- (۱۶) حضرت مولانا محمد ادریس صاحب ٹکڑہ دہلی سابق مدرس جامعہ اسلامیہ ڈابھیل ضلع سورت۔
- (۱۷) حضرت مولانا محمد میاں صاحب دیوبندی ناظم جمعیت علماء ہند دہلی۔
- (۱۸) حضرت مولانا محمد چراغ صاحب گوجرانوالہ۔
- (۱۹) حضرت مولانا احسان اللہ خان صاحب تاجور لاہور۔
- (۲۰) حضرت مولانا مصطفیٰ حسن علوی پروفیسر یونیورسٹی مولوی سراج کھنہ۔
- (۲۱) حضرت مولانا میر گل شاہ صاحب کشمیری سابق پروفیسر اور پٹنیل کالج لاہور۔
- (۲۲) حضرت مولانا محمد رفیع صاحب لدھیانوی۔
- (۲۳) حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب لدھیانوی۔
- (۲۴) حضرت مولانا حمید الدین صاحب شیخ الحدیث مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- (۲۵) حضرت مولانا مفتی محمود احمد صاحب نانوتوی، کنگس شہری وزیر العلوم دیوبند۔
- (۲۶) حضرت مولانا حامد انصاری قاضی دکن مجلس شہری دارالعلوم دیوبند۔
- (۲۷) حضرت مولانا منظور احمد صاحب نقوی مدیر الفرقان کھنہ۔
- (۲۸) حضرت مولانا محمد صاحب مرحوم سابق صدر مدرس مدرسہ فتح پوری دہلی۔

- (۲۹) حضرت مولانا محمد امجد علی سنہلی، سنہلی (مراوا پار)۔
- (۳۰) حضرت مولانا محمد تقی صاحب دیوبندی۔
- (۳۱) حضرت مولانا محمد ادریس صاحب میرٹھی۔
- (۳۲) حضرت مولانا قاضی زید العابدین صاحب سجاد میرٹھی۔
- (۳۳) حضرت مولانا محمد صاحب انور دہلی مدرسہ تعلیم الاسلام ہسٹننگس پورہ لاہور پاکستان۔
- (۳۴) حضرت مولانا غلام محبت بزاروی صاحب۔
- (۳۵) حضرت مولانا عبدالرحمن صاحب کاشی پوری محدث، محقق و ضلع کھنہ۔
- (۳۶) حضرت مولانا شاکر احمد صاحب ایڈیٹر مصر جدید کراچی۔
- (۳۷) حضرت مولانا قاری اصغر علی صاحب مدرس دارالعلوم دیوبند۔
- (۳۸) حضرت مولانا عبدالحق صاحب نافع سابق استاد دارالعلوم دیوبند۔
- (۳۹) حضرت مولانا عبدالوہاب صاحب محکم مدرسہ معین الاسلام ہاٹ بزاری چانگام۔
- (۴۰) حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب صدر مدرس مدرسہ معین الاسلام ہاٹ بزاری چانگام۔
- (۴۱) حضرت مولانا محمد خاں نقوی سابق ناظم دارالافتاح دارالعلوم دیوبند۔
- (۴۲) حضرت مولانا محمد رفیع صاحب مدرسہ اشرفیہ لاہور لاہور پاکستان۔
- (۴۳) حضرت مولانا سید اختر حسین صاحب مدرس دارالعلوم دیوبند۔
- (۴۴) حضرت مولانا یعقوب الرحمن صاحب علی سابق ناظم جمعیت علماء دارالعلوم دیوبند۔
- (۴۵) حضرت مولانا فیوض الرحمن صاحب مرحوم پروفیسر اور پٹنیل کالج لاہور۔

- (۳۶) حضرت مولانا عبدالحق صاحب ہزاروی جامع مسجد صدر راولپنڈی۔
- (۳۷) حضرت مولانا مفتی فیض اللہ صاحب باث ہزاروی چانگام۔
- (۳۸) مولانا اسماعیل صاحب گارہی جو بائیس گ از اسول ہفتوی از رور۔
- (۳۹) مولانا حضرت مولانا شاہ ولی اللہ صاحب فتح پور۔
- (۴۰) حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب سرگودھا۔
- (۴۱) مولانا جمیل الدین صاحب میرٹھی جامعہ اسلامیہ بھاو پور۔
- (۴۲) حضرت مولانا محمد ایوب صاحب انجمی شیخ الحدیث جامعہ اسلامیہ ڈابھیل ضلع سورت۔
- (۴۳) حضرت مولانا محمد اشرف صاحب جامعہ اشرفیہ راندیر ضلع سورت۔
- (۴۴) مولانا انوار الحق صاحب اعظمی مرحوم۔
- (۴۵) مولانا عبدالحزیز صاحب بہاری سابق صدر جمعیت علماء ہند۔
- (۴۶) حضرت مولانا سید شاد احمد صاحب ٹورنی لہر یا مراٹھ ضلع ورہنگ۔
- (۴۷) مولانا اسلام الحق صاحب اعظمی استاذ دارالعلوم دیوبند۔
- (۴۸) حضرت مولانا ظہور احمد صاحب دیوبندی سابق استاذ دارالعلوم دیوبند۔
- (۴۹) مولانا محمد طلیل صاحب کیراتوی، استاذ دارالعلوم دیوبند۔
- (۵۰) حضرت مولانا حکیم سید بخش علی صاحب مرحوم دیوبند۔
- (۵۱) مولانا حکیم محبوب الرحمن صاحب بجنور۔
- (۵۲) مولانا سید احمد رضا صاحب مؤلف انوار الباری بجنور۔
- (۵۳) مولانا محمد امین صاحب استاذ حدیث دارالعلوم منو، اعظم گڑھ۔

- (۵۴) مولانا ریاست علی صاحب جبل پور۔
- (۵۵) مولانا غلام مصطفیٰ صاحب کشمیری سابق ایم این اے کشمیر۔
- (۵۶) مولانا عبدالحکیم صاحب جامعہ مدینہ العلوم حضرت علی میر بنگر۔
- (۵۷) مولانا آل حسن صاحب دیوبندی مقیم میرٹھ۔
- (۵۸) مولانا بشیر احمد صاحب مدرسہ مظہر العلوم کراچی رشتہ بجنور۔
- (۵۹) مولانا ابوالواحد عبداللہ صاحب لدھیانوی دارالعلوم نعمانیہ کوجرانوالہ۔
- (۶۰) شیخ الغفر مولانا غلام اللہ خان صاحب راولپنڈی۔
- (۶۱) مولانا سید عنایت اللہ شاہ بخاری گجرات پاکستان۔
- (۶۲) حضرت مولانا سیف اللہ شاہ صاحب لولاب کشمیر۔
- (۶۳) مولانا عبد الوحید صاحب پرتاپ گڑھ (پ۔ پی)۔
- (۶۴) مولانا ڈاکٹر عبدالحی صاحب رحمۃ اللہ علیہ ناظم ندوۃ العلماء لاہور۔
- (۶۵) حضرت مولانا حکیم سید اللہ صاحب ناظم دارالعلوم منو یا تھو جھنم ضلع اعظم گڑھ۔
- (۶۶) حضرت مولانا محمد صادق صاحب صدر مدرس ہڑودہ گجرات۔
- (۶۷) مولانا مفتی اللہ صاحب ٹورنی، بیہجوم ضلع سکول سوری ضلع بیہجوم۔
- (۶۸) مولانا مفتی اسماعیل بسم اللہ مرحوم ڈابھیل ضلع سورت۔
- (۶۹) مولانا محمود احمد صاحب ضلع ورہنگ (برہار)۔
- (۷۰) مولانا حکیم عبدالاول صاحب اجڑاڑہ ضلع میرٹھ۔
- (۷۱) مولانا مفتی علی صاحب خیر کربا زار میرٹھ۔
- (۷۲) مولانا محمد اللہ خان صاحب کراچی ہمدرد و اخلاص علی۔

(۸۳) سولہ سالہ سہیل کا چھویں صاحب مرحوم جو ہانسبرگ جنوبی افریقہ۔

(۸۴) سولہ سالہ ایم آئی نات صاحب جو ہانسبرگ جنوبی افریقہ۔

(۸۵) سولہ سالہ ابن محمد منکیر جو ہانسبرگ جنوبی افریقہ۔

مدرسے امام کشمیری زندگی بھر علوم دینیہ خصوصاً حدیث رسول ﷺ کی تدوین، ترویج میں مشغول رہے۔ ان کا علمی فیضان دور دراز تک پہنچا۔ ہزاروں طالب علموں نے ان کے درس سے فیض یاب ہو کر دنیا کے کونے کونے میں پہنچے۔

چمن میں حسن مکی دلالہ دیکھنے والو !  
گلگوں میں غلس زرخ باغبان بھی ہوتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆



## باب : ۴

محدثانہ جلالتِ قدر و تدریسی خصوصیات  
تجدیدی کارنامے، محققانہ مباحث، مجتہدانہ  
افاضات اور دور کی معارف و افادات

دارالعلوم دیوبند کی داغ بیل اُن علمائے ربانین نے ڈالی تھی جو سراپا خلوص و  
 لٹہیت تھے۔ ان کا دل و دماغ ملت اسلامیہ کے شاندار مستقبل کے لئے بے چین تھا۔  
 انہوں نے اپنے کواشاعتِ دین اور ترویجِ علومِ دینیہ کے لئے وقف کر دیا تھا اور بانیانِ  
 دارالعلوم کچھ زیادہ سن رسیدہ اور معمر نہ تھے بلکہ ان کا تعلق عمر کے اس دور سے تھا جسے دورِ  
 شباب کہا جاتا ہے نو جوانوں کے لئے یہ بات بڑی سبق آموز ہے، اس سے ”بزرگی بعقل  
 است نہ بسال“ کی جہاں تصدیق ہوتی ہے وہاں یہ سبق بھی ملتا ہے کہ مردانِ کار کسی بڑے  
 کام کے لئے اپنے گھن سال اور معمر ہونے کا انتظار نہیں کرتے، بلند ہمتی ماہ و سال کی پابند  
 نہیں ہوا کرتی۔

دارالعلوم سے ہزاروں علماء، صوفیاء، اتقیاء، صلحاء، محدثین، مصنفین اور مبلغین پیدا  
 ہوئے جنہوں نے دنیا کے کونے کونے میں اسلام کی ترویج و اشاعت کے لئے بے مثال  
 قربانیاں پیش کیں۔

### دارالعلوم دیوبند میں آغازِ تدریس :

محدث کبیر حضرت مولانا محمد انور شاہ کشمیریؒ بھی دارالعلوم کے ابتدائی دور کے  
 تلامذہ میں سے ہیں۔ جب آپ دارالعلوم سے فارغ ہوئے تو کچھ عرصہ مدرسہ امینیہ میں  
 پڑھاتے رہے، پھر کشمیر چلے گئے۔ وہاں ”مدرسہ فیض عام“ کے نام سے ایک مدرسہ

قائم کیا، کچھ وقت کے بعد حج کی سعادت سے بہرہ مند ہونے کے لئے طرہ تارکازادہ، وہاں سے واپسی پر دایوبند تشریف لائے، اپنے اساتذہ کرام خصوصاً حضرت شیخ ابن زبیرت و عداوت کا شرف حاصل کیا۔ حضرت شیخ الہند نے فرمایا، اب آپ کو راضیہ تدریس کرنی ہے۔ کافی عرصہ تک دایوبند تدریس کرتے رہے، جب شاہی ہولی قلمیہ، کرہا تحفہ قبول کی۔

### صدارت تدریس :

جب مصر کے مشہور زمانہ عالم سید رشید رضا دایوبند تشریف لائے اور حضرت شاہ صاحب سے ان کی ملاقات ہوئی تو بے ساختہ بار بار یہ کہتے تھے کہ میں نے اس جلیل القاد استاد جیسا کوئی عالم نہیں دیکھا۔ حضرت شیخ الہند کے بعد دارالعلوم دایوبند کی صدارت تدریس کا عہدہ جلیلہ آپ ہی کے سپرد ہوا۔ آپ کی شخصیت پر علم حدیث کا ذوق غالب تھا۔ صحاح ستہ کے علاوہ حدیث کی اکثر کتابیں بروک زبان تھیں۔

### درس انور کا ایک منظر :

حضرت مولانا سید مناظر حسن گیلانی "آپ کے تلامذہ میں سے ہیں، وہ اپنی کتاب "دارالعلوم میں بیچے ہوئے دن" میں اپنی یادداشتیں اور حضرت شاہ صاحب کے انداز تدریس کی عکاسی کرتے ہوئے لکھتے ہیں :

بہر حال یوں ہی آپ صحیح طور پر یاد نہیں رہا کہ ہفتہ یا ہفتہ سے زیادہ دن گزارے کہ درس کا اعلان ہوا۔ معلوم ہوا کہ کُل سے دورہ کے اسباق شروع ہوں گے۔ کتابیں جن کے اسباق شروع ہونے چکے تھے، کتب خانہ سے برآمد کرنی گئیں تھیں۔ مسجد کی جانب سے جو بھی مصلح ہوا، اگر سب سے پہلے حضرت سیدنا امام کشمیری کے یہاں صحیح مسلم کا وقت

شروع ہوگا۔ طلبہ کا جو وقت انہی کے پھیلے میں ختم ہوا، انہی کی چھت کے ٹکڑے میں جہاں ایک کمرہ تھا اس میں حاضر ہو گیا، اتنی ہی قیادہ کی جماعت میں شریک ہو کر بیٹھ گیا۔ یہ سارا اتفاق تھا۔ خیال آتا ہے کہ صحیح مسلم کا اتنا قادی نسخہ مجھے کتب خانہ سے ملا تھا، بڑا بڑا، عرض میں حدیث کی دوسری کتابوں کے مقابلہ میں ضخیم معمولی طور پر ممتاز تھا لیکن کرا گیا، اسی طریقہ، ہم میں کتاب کو لے کر گھر پر چلے گئے، اس کے کمرے میں ٹکڑی کی چھٹی چھوٹی چپ پٹیں رکھی ہوئی تھیں، طالب علموں نے انہیں چپ ٹیوں پر بٹھا کر لیا، ایک چپ ٹی میرے حصہ میں بھی آئی۔

### علم کا بحر بیکراں :

خیال تھا کہ جیسے عام طور پر ہمارے ہمارے کا دستور ہے، طلبہ کتاب کی عبارت پڑھیں گے اور حضرت شاہ صاحب پھر اس عبارت کا مطلب بتائیں گے۔ لیکن پہلی مرتبہ اس کے ایک نئے طریقے کے تجربہ کا موقع میرے لئے یہ تھا کہ اسم اللہ بھی کتاب کی شروع نہیں ہوئی تھی کہ علم کا ایک بحر بیکراں بلا مبالغہ عرض کر رہا ہوں، ایسا معلوم ہو رہا تھا کہ میرے دل و دماغ کے ساحلوں سے نکلنے لگا۔ ایسا اساتذہ (غیر اللہ لہم) سے پڑھنے کا موقع ملتا تھا، جو کتاب کو شروع کرتے ہوئے غیر ضروری طور پر اس قسم کی عام باتوں کا تذکرہ عموماً کیا کرتے ہیں کہ مصنف نے خدا کی حمد سے کتاب کیوں شروع کی اور اسی عام سوال کو اٹھ کر اس کا جو مقدمہ جواب کتابوں میں لکھا ہے، لفظوں کے ذائقہ پھر سے دہرانے کے جادو تھے، مصلوٰۃ کی شرح، مختلف امور کی طرف اس لفظ کا انتساب اس کے معانی میں کن تھیلوں کو پیچھا کرتا ہے۔

اعراض سلطان مصطفیٰ کی کتابوں کے دیباچے کے لغوی و بلاغی کے متعلق سوال۔

جواب دے دو تو دن کا موروثی سرمایہ، خواہی شروع میں جو نقص ہوتا چلا آ رہا ہے، اور غریب صاحبوں پر پیش کر کے اپنی بھی بہت کوٹاہیں کرتے تھے، لیکن امام الشیخ نے کل اس کے کہ کتاب کا کوئی نسخہ بھی شروع ہوا ہو، ایک خاص قسم کی کشفِ قرآن آمیز اور میں تقریر شروع کی، اس میں موضوع سے اس تقریر کا تعلق تھا، تقریر پڑھنا اس سال کے بعد اس کا دیرانا آسان نہیں ہے لیکن بعض انتہائی تاثرات کا نشانہ حافلہ پر جہاں تک خیال کرتا ہوں اب بھی باقی ہے پہلے ہی سبق میں ایسا معلوم ہوا تھا کہ برسوں میں حاصل ہونے والے محلوں کا ایک میرے سامنے آ گئے۔

### اندازِ تدریس :

حضرت شاہ صاحبؒ قطرنا ادیب تھے، اس لئے اردو زبان جو ان کی مادری زبان تھی پڑھتے تو اس زبان کے بہترین ادیب و خطیب کی نگاہ میں اپنے آپ کو نمایاں کرتے تھے، لیکن مسلسل عربی کتابوں کے مطالعات اور ادبِ عربی کی دوائی محروم نہ رہتے تھے کہ زبانِ مبارک پر عربی زبان کے الفاظ زیادہ نہ آ گئے تھے، بلکہ طریقہ بیان بھی آپ کا عربی عربیوں سے زیادہ ممتاز تھا، اس کا نتیجہ تھا کہ وہ عربی و فارسی زبان آپ کی اور ان کے تین عربی زبان کے ایسے الفاظ جو اردو میں عموماً مستعمل نہیں ہیں، انظر اور آپ کی زبان مبارک سے مسلسل نکلتے دیتے تھے۔

تواتر کے اقسام چارگانہ ذکر بیان کرتے ہوئے شاہ صاحب قدس اللہ سرہ العزیز کی زبان مبارک سے جتنی اقسام میں نے طبقہ بعد طبقہ کے عام الفاظ کے ساتھ جہاں بعد حیاتی کے الفاظ ملتے تھے، اس کی غراہت کا احساس اب بھی میرے حافلہ میں رہا ہے۔ شاید اسی موقع پر "الكافۃ عن الكافۃ" یا "الكواف عن الكواف" (ابن عربین) مخصوص اصطلاح بھی سننے میں آئی۔

اسی قسم کے غیر مشہور یا اردو زبان میں جو الفاظ عربی کے مرقی نہ تھے، ان کے استعمال کرنے کی غرض ممکن ہے کہ یہ بھی ہو کہ عام مسلمانوں کو نہ کسی نیک نیتی یا اداسی کے طلباء کا ان الفاظ سے مانوس ہونا، ان کی شان کے مناسب تھا اور شاہ صاحب شاید اس طریقہ سے طلباء کو ان عامانہ اصطلاحات و تعبیرات سے مانوس بنانا بھی چاہتے تھے۔

### بعض غریب اصطلاحات کا تعارف و استعمال :

مجھے یاد پڑتا ہے کہ ایک دفعہ شاہ صاحب نے ان غریب اصطلاحات کے استعمال کی توجیہ کرتے ہوئے یہ بھی ارشاد فرمایا تھا کہ بعض چیزیں دنیا میں ایسی ہیں جن کا ذکر کائنات اور اشارے میں نہیں کرتا، عام انسانی تہذیب کا اقتضاء ہے، پھر یہ کچھ بھی ان ہی سے سننے میں آیا اور بالکل صحیح بات تھی کہ قرآن نے اپنے ان چیزوں کی تہذیب کے لئے ایسے ایسے الفاظ تراش لیے ہیں "پائین خانہ" مکان کے چھوٹے حصے کو کہتے ہیں، پھر اس سے بیت اللہ مراد لینے لگے، لیکن رفتہ رفتہ یہ لفظ پائین خانہ کی شکل اختیار کر کے نور محمد ہو گیا اور فرماتے تھے کہ معالی کی گندگی رفتہ رفتہ الفاظ تک منتقل ہو کر پہنچ جاتی ہے، اس لئے ضرورت ہے کہ تمہارے تھوڑے دن بعد اس قسم کے الفاظ پر نظر پانی کی جائے۔

اپنے اسی خیال کے مطابق عورتوں کے ایام کی تعمیر وہ بھوشہ "ایام طریحہ" استعمال کرنے کے عادی تھے، کیونکہ "طریحہ" کا لفظ حالانکہ خود کوئی تعبیر ہے لیکن اثرات استعمال نے اس کو بھی اس قابل نہیں رکھا کہ مہذب مجلسوں میں اس کے استعمال کو بہاری رکھا جائے۔

### طرز کی باتیں :

غیر قصہ تو حضرت شاہ صاحب کے درسی قصصیات کا تھا، واقعہ یہ ہے کہ باتوں

باتوں میں صرف حدیث ہی نہیں بلکہ دوسرے علوم کے ایسے اہم اہم کلیات، باتوں باتوں کے دوس میں آجاتے تھے کہ ایسے الٹی مطالعہ سے شاید ساری عمر ان تک رسائی نہ دے  
تو اس بات کی آسان زنجی۔

حدیث کے متعلق تو اثر کے اتمام چارگانہ کے سوا اصول حدیث کے "الاستیاضہ"  
کے اصطلاح کی شرح کرتے ہوئے شاہ صاحب نے جو تقریر فرمائی تھی حالانکہ تقریر پانچ  
صدی کے قریب زمانہ گزر چکا ہے لیکن وسوسہ و شبہات، شکوک و دوہام کی جڑیں  
نچا تک میرے سامنے سے جھٹ گئی تھیں اور سکھت و طمانیت کی جولنت اس وقت ہم  
آئی تھی۔ دل میں اس کی خشکی اور ملالت اس وقت تک موجود ہے۔ ایک ہی حدیث کے  
متعلق اعتبار کے تادم سے عقائد اور مجاہدہ کی جو منطقی قوت فراہم ہوتی ہے، صحیح طور پر  
اس قوت سے واقف ہو جانے کے بعد اپنا جبلت سے آدمی اس اقلہ کی کیفیت کے گمانے  
سے عاجز ہو جاتا ہے، جو قدرۃً اس عمل کے بعد دلوں میں حدیث کے متعلق پیدا ہو جاتا ہے  
۔ حدیث کے متعلق شاہ صاحب کے درس میں ٹرنی باقی معلوم ہوتی رہتی تھیں۔ ایسی باتیں  
جن سے تاثرات میں غیر معمولی انقلاب پیدا ہو جاتا تھا۔

### آکسفورڈ اور کیمبرج یونیورسٹی کا لکچر ہال :

یاد آتا ہے ایک دفعہ مرحوم صاحبزادہ آفتاب احمد خان جو کسی زمانہ میں علی گڑھ  
یونیورسٹی کانجی کے راجہ راجہ کل یا کم از کم غیر معمولی مؤثر عنصر تھے۔ صاحبزادہ  
صاحب مرحوم کبھی کبھی دو بند تشریف لایا کرتے تھے۔ ایک دفعہ صحیح مسلم کے درس میں آئے  
وہ بھی شریک ہوئے، انہیں نوکر میں نے خود ان سے مخاطب کیے تھے کہ آج تو آکسفورڈ  
اور کیمبرج کے لکچر ہال کا منظر میرے سامنے آ گیا تھا۔ یورپ کی ان یونیورسٹیوں میں

سراج عالم اور شاہ شمسری  
پہلے کو جیسے پڑھاتے ہوئے تھے۔ آج ہندوستان میں میری آنکھوں نے  
اسی منظر کو دیکھا۔

### معلومات کا عالم پذیر طوفان :

یادداشت اور حافظہ کی غیر معمولی قوت کا نتیجہ یہ تھا کہ معلومات کا طوفان شاہ  
صاحب کے اندر عظیم پذیر رہتا تھا۔ خیال آتا ہے کہ کسی مسئلہ پر نظر فرماتے ہوئے وہ اس  
مناہیت سے، ان کا ذہن کسی دوسرے مسئلہ کی طرف منتقل ہو جاتا، تو عموماً فرماتے "مجھے  
دفعہ ہو گیا اس مسئلہ کی طرف" ان دنوں میں کل میں صرف شواہد معانی، بیان، بدیع و غیرہ  
نون تک کے مسائل شریک تھے۔

### سیبویہ کی الکتاب :

عربیت سے تعلق رکھنے والے ان علوم سے شاہ صاحب کو غیر معمولی دلچسپی تھی۔  
ان علوم کی اہلی بنیادی کتابوں کا غیر معمولی فکر و نظر کے ساتھ انہوں نے مطالعہ کیا تھا۔ میرا  
خیال ہے کہ کافی اور غرض جہی کے ساتھ مدارس کے عام سولہویوں کا جو تعلق ہوتا ہے، انہی  
تعلق شاہ صاحب کو سیبویہ کی الکتاب سے تھا۔ ان مصنفہ انہیں کے کچھ نوٹ اور کچھ حواشی  
سیبویہ کی کتاب پر ہیں، اس نام کو بھی پہلی دفعہ خاں خاں نے شاہ صاحب ہی سے سنا تھا اور  
کہہ سکتا ہوں کہ ان کے بعد پھر کسی مولوی کی زبان سے یہ الفاظ سننے میں نہ آئے۔ دوسروں  
کی کیا کہیں سیبویہ کی الکتاب کے مطالعہ سے میری نظر تو ضرور پڑی ہے، شاید اور دوسرے  
سے کچھ اس کو دیکھ کر پڑھا بھی ہوگا۔ لیکن ان مصنفہ کے ماحول کے، سمجھنے کا بھی شرف  
حاصل نہ ہوا۔ معانی و بیان و بدیع کے مسائل میں دلچسپی کی دلیل انہیں انہیں البلاغت  
یا بحرری کی تفصیل کے، تفسیرانی وغیرہ مضمونوں کی کتابوں کا مطالعہ دیتے ہوئے شاہ



صاحب فقیر۔ کچھ نہیں دیکھا۔

### فقہی معیار

اسلام فقہ میں دو مائیں نام کی تھیں کہ گویا جانتے تھے۔ فقہ میں اور نہ کسی صاحب بدائع میں اور نہ کسی اور ان اہم صاحب بحر طرائق سے ان کو بہت متاثر ہوا۔ شاہی کے تفسیر پر یہ معلوم ہوتا تھا کہ چنداں فہم نہ تھا۔ صاحب ہدایہ کے یہ مسائل تھے۔ مولانا فرماتے ہیں: ہمارے شیخ القدری جیسی کتاب تھیں کا اراہ و کرہ تو کر سکتا ہوں لیکن ہدایہ جیسی کتاب کے لکھنے سے اپنے کو قطعاً عاجز پایا ہوں۔

(حافظ دارالعلوم میں بیت ہوئے دین میں ۱۹۰۲ء)

### تدریس حدیث میں تجدیدی کا نام

حضرت علامہ عبداللیم ہشتی فاضل دیوبند حضرت شاہ صاحب کے درس حدیث کی تصویر یوں دکھاتے ہیں:

حضرت علامہ انور شاہ صاحب درس حدیث میں صرف کتاب نہیں پڑھاتے۔ بدائع معنوں میں علوم حدیث کا درس دیتے ہیں۔ انیس سے ظہر کے فرائض میں جائزہ نظم میں وحدت اور مضامین میں تفسیر بجا لگاتے دیتے تھے اور انہیں اپنی پانچویں جلی میں سے کوئی نمبر کا جملہ کتاب تدریس حدیث میں علامہ صاحب کا تجدیدی کا نام دیا کرتے کہ انہوں نے حدیث کی شب میں یہ فرما دیا کہ یہ اور تمام متداول علوم و فنون کے حدیث کی شرح میں بڑا اور ان کے اجراء کا طریقہ اور سلیقہ سمجھایا ہے۔

### درس حدیث میں نوع

علامہ محمد انور شاہ کشمیری نے درس حدیث میں مشکلات علوم کو حل کیا ہے اور ان کی

تفسیر باقی نہ سمجھتا ہے۔ ان کے بعد کی بنیاد پر ان کے شاگرد کی تقریروں (اولیٰ انہیں دیکھ کر) پر ہاتھ پائی ہاتھ دھو جان کی علمی رویہ میں اور کس کس تھا۔

امام شریعتی کی اولیٰ کو تدریس میں اس کے کے معجزانہ ترقی شخصیت علامہ شمیم الدہلوی کی تھی۔ مولانا نے جن امور جو معتقل و متقول میں حلقہ تھے۔ عربی عربی و فارسی میں پوری قدرت حاصل تھی۔ انہوں نے فقہ اہم شرح صحیح مسلم میں جگہ جگہ تفسیر اور ہدایہ کے اقوال کے ساتھ ساتھ حدیث اور شہادتے قول کو بھی درج کر دیا ہے۔

علامہ محمد انور شاہ دہلوی اگرچہ پوری صحیح سند پر ہیں لیکن المعولہ الشافعی علی جامع الترمذی، فیض الباری علی صحیح البخاری اور معارف السنن زیادہ اہم ہیں۔ (ماہنامہ انجم اذکار عربیہ دہلی)

### درس حدیث کی امتیازی خصوصیات

حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب لکھتے ہیں

حضرت شاہ صاحب کے درس حدیث میں ایسی امتیازی خصوصیات نمایاں ہوئیں جو عام طور سے درس میں نہ تھیں اور حضرت شاہ صاحب کا انداز درس درحقیقت انیس کے درس و تدریس میں ایک انقلاب کا باعث ثابت ہوا۔

اولاً آپ کے درس حدیث میں رنگ تدریس نہ اب تھا۔ فقہ فقہ کی خدمات و احیاء تاریخ و حیات ان کی زندگی تھی۔ لیکن رنگ مہر لگاتے تھے۔ فقہ مسائل میں کافی یہ حاصل کرتے فرماتے لیکن انداز بیان سے یہ بھی مشہور نہیں ہوتا تھا کہ آپ حدیث و فقہی مسائل کے بیان کر رہے ہیں اور سمجھتی تھیں کہ حدیث و فقہ کی تالیف میں لانا چاہتے ہیں۔ علامہ صاحب کا قصہ، انداز دیکھا ہوتا؟ بلکہ واضح یہ ہوتا تھا کہ آپ فقہ کو حکم حدیث قبول کر رہے ہیں۔ حدیث فقہ کے طرف نہیں لے جاتی چاہیں ہے بلکہ فقہ حدیث کی طرف لایا جا رہا ہے۔ دوجہ آ رہا ہے اور

سوائے اسے اور شاہ شمس الدین  
کا یہ حدیث کے مخالف چاہے وہ باطل ہو یا درست۔ اسے اذیت دینی ہے  
اور اسے نکال پیش کر رہا ہے اور اسے پیدا کرنے کے لئے نمودار ہوا ہے۔

**درس میں محدثانہ رنگ غالب رہتا :**

درس حدیث میں آپ کے یہاں محدثانہ رنگ غالب تھا اور حدیث کو فقہ حنفی کے  
توہید کی حیثیت سے نہیں بلکہ اس کے فقہ کی حیثیت سے پیش کیا جاتا تھا اور بانہ و ہاتھ  
اس کے دلائل و شواہد سے اس دعویٰ کو مضبوط بنایا جاتا تھا۔

مستون حدیث کی معتد کتابوں کا اجماع آپ کے سامنے ہوتا تھا اور تفسیر الحدیث  
بالحدیث کے اصول پر کسی حدیث کے مفہوم کے بارے میں جو دعویٰ کرتے اسے دوسری  
حدیث سے مؤید اور مضبوط کرنے کے لئے درس میں کتب پر کتب کھول کر دکھایا  
جاتے تھے۔ اور جب ایک حدیث کا دوسری حدیث کی واضح تفسیر سے مفہوم متعین ہو جاتا  
تھا تو نتیجتاً وہی فقہ حنفی کا مسئلہ ثابت تھا۔ اور یوں محسوس ہوتا تھا کہ حدیث فقہ حنفی کو پیہلا رہی  
ہے۔ یہ ہرگز مفہوم نہیں ہوتا تھا کہ فقہ حنفی کی تائید میں خواہ وہ توڑ مروڑ کر حدیث کو پیش  
کیا جا رہا ہے یعنی گویا اصل تو مذہب حنفی ہے۔ محض مومنانہ کے طبع پر روایات حدیث  
سے اسے مضبوط بنانے کے لئے یہ ساری ہڈیاں جھونکی جا رہی ہیں۔ بلکہ یہ کہ حدیث  
اصل ہے لیکن جب بھی اس کے مفہوم کو اس کے قوی اور یقینی و سہل نیز دوسری احادیث  
بہت کی تائید دے اسے اسے سمجھیں کہ دیا جائے تو اس میں سے فقہ حنفی نکلتا ہو محسوس ہونے  
لگتا ہے۔

**ملاحذ کے تاثرات :**

اس لئے طلبائے حدیث حضرت ممدوح کے درس سے یہ ذوق لے کر اٹھتے تھے

سوائے اسے اور شاہ شمس الدین  
کہ ہم فقہ حنفی پر عمل کرتے ہوئے حقیقتاً حدیث پر عمل کر رہے ہیں اور حدیث کا جو مفہوم  
اہل سنت نے سمجھا ہے وہی درحقیقت شارب علیہ السلام کا مفہوم ہے۔ جس کو روایت حدیث ادا  
کر رہی ہے بلکہ یہ سمجھ میں آتا تھا کہ اس روایت حدیث سے امام ابوحنیفہ اپنا کوئی مفہوم  
پیش نہیں کرتے بلکہ صرف اپنے مفہوم پر اسے مکتبہ مفہوم پیش کر رہے ہیں اور خود اس حدیث میں  
کھلی ایک جوہر اور تامل کی حیثیت رکھتے ہیں۔

**ہمد جنہی محققانہ مباحث :**

دوسری خصوصیت یہ تھی کہ حضرت ممدوح کے علمی تجربہ اور علم کے عروج و غروب نے کی  
بچہ سے درس حدیث صرف علوم حدیث ہی تک محدود نہ رہتا تھا اس میں اسطر واد الکیف  
انہوں کے ساتھ یہ علم فہم کی بحث آتی تھی دائر معانی و ہدایت کی بحث آ جاتی تو یوں معلوم  
ہوتا تھا کہ گویا ممدوح معانی کا یہ مسئلہ اس حدیث کے لئے واضح کرنے کا وضع کیا تھا معقولانہ کی  
پیشکش آ جاتیں اور معقولوں کے کسی مسئلہ کو رو فرماتے تو انداز ہوتا کہ یہ حدیث گویا  
معقولانہ کے مسئلہ ہی کی تردید کے لئے قلب نبوی پر وارد ہوئی تھی۔

غرض اس علمی و ادبی فن (حدیث) میں عقل و عقل دونوں کی پیشکش آ جاتی اور ہر  
فہم کے متعلق مقصد پر اسے یہ حاصل اور محققانہ بحث ہوتی کہ طرہ و صحت حدیث کے وہ فہم  
مسئلہ ہی لی انسانی پوری تحقیق کے ساتھ معج ہو کر سامنے آ جاتا تھا۔

سال بھر تک یکسانی کے ساتھ مسائل پر یہ محققانہ بحثیں جاری رہیں۔ یہ ضرور تھا  
کہ شاہ شمس الدین کے بعد صحت و طرب تک کا وقت طلبہ کا حیرانہ لیتا تھا، اس سے  
و جب کے مداخلت یعنی امتحان سالانہ دینے سے پہلے پہلے ترمیمی و بخاری یکساں  
شان تحقیق کے ساتھ ختم ہو جاتی تھیں۔

بہر حال حضرت شاہ صاحب کا درس حدیث مجلس حدیث تک محدود تھا بلکہ فقہ تاریخ، ادب، کلام و فلسفہ مشطوقہ و ریاضی اور سائنس وغیرہ تمام علوم پر یہ دقت پر مشتمل ہوتا تھا اور اس نے اس پانچوں کا احاطہ کیا جس سے ہر علم پر کافی فائدہ حاصل ہوا تھا اور اس میں یہ استعداد پیدا ہو جاتی تھی کہ وہ ہر شخص کا کام خدا اور اللہ کے لئے میں محققانہ انداز سے کلام کر جائے۔

### درسی لائن کا انقلاب :

یہ درحقیقت درس کی دکان کا ایک انتخاب تھا جو نہ کہ دکان کو دیکھ کر راستہ پر ہر اللہ کی سنے اختیار فرمایا۔ چنانچہ کبھی کبھی حدیث بالعموم کے طور پر فرمایا کرتے تھے کہ ”بھائی اس زمانہ کے علمی فتنوں کے مقابلہ میں جس قدر جو سکھ ہم سے سامان جمع کر دیا ہے۔“ بالخصوص فقہ حنفی کے ماخذ و معنی کے سلسلہ میں حدیث و فقہ کافی ہی نہیں کافی سے زاد جمع فرمادیا۔

### عمر بھر کا پنچوڑ :

پھر بھی قیام ڈاہیل کے زمانہ میں آخری سال جس کے بعد پھر دوس دینے کی فہم نہیں آئی اور دعائی ہو گیا۔ دوس حدیث میں فقہ و حدیثی شہادت کا بہت زیادہ اہتمام فرمایا اور ترجیح مذہب حنفی اور تطبیق روایات میں عمر بھر کے علم کا بیج بچھ کر دیا جس کو اٹھا کرنے والوں نے اٹھا لیا۔

”جامعہ مذہب حنفی“ کے اس غیر معمولی اہتمام کی توثیق کرتے ہوئے کا کہنا فرماتے کہ عمر بھر ابو حنیفہ کی نمک حرامی کی ہے۔ اب ہم سے محنت کی نہیں چاہئے۔ اس پر تو ہم روزوں۔ چنانچہ مکمل کر پھر ترجیح مذہب کے سلسلہ میں اپنی جگہ پر ہر ماہ مدرسہ میں

روایات و احادیث اور شراذم مآلات، جس سے یوں محسوس ہوتا تھا کہ جامعہ مذہب آپ پر مذہب حنفی کی بنیاد پر محکمہ جمعی تھیں اور ان میں مشنر صدور کی تعلیمات پر دقت ہو چکی تھیں، جس کے اظہار پر گویا آپ مامور یا مجبور تھے ان علوم و معارف کے ذخیرہ کو حضرت ممدوح کے دربار (ارشید شاگردوں) مولانا محمد یوسف مدنی اور مولانا بدر عالم مدنی بھی ہر روز مدنی نے اذکار و رات میں جمع کر کے اہل علم پر ایک ناقابل شکست ۱۲ اسباق فرمایا ہے۔ حق تعالیٰ ان دونوں محقق و متفکر کو جزاء عظیم عطا فرمائے اور حضرت شاہ صاحب کی روحانیت سے ان کی نسبت کو اور زیادہ قوی فرمائے۔ (آمین)

### عمر بھر امام ابو حنیفہ کی نمک حرامی کی :

حضرت ممدوح کا یہ جملہ کہ عمر بھر ابو حنیفہ کی نمک حرامی کی شاید اس طرف مشیر ہے کہ حضرت ممدوح جہاں روایات حدیث میں تحقیق و توفیق روایات کا اصول اختیار فرمائے ہوئے تھے وہیں روایات صحیحہ میں بھی آپ کا اصول تقریباً تطبیق و توفیق ہی کا تھا، یعنی مذہب فقہاء کے امتدادات کی صورت میں حنفی کا وہ قول اختیار فرماتے جس سے خروج میں اختلاف نہ پڑے اور دونوں فقہ باہم بڑ جائیں، اگرچہ یہ قول حنفی پر بھی نہ ہو اور مسلک معروف کے مطابق بھی نہ ہو، نظر صرف اس پر تھی کہ وہ (۲) فقہی مذہبوں میں اختلاف بھٹا کم سے کم ہو جائے، یہی بہتر ہے۔ لہذا ہے کہ اس میں بعض ۱۰۰ قطع پر نوہ امام کا قول بھی پھوٹ جاتا اور صاحبین کا قول زیر اختیار آ جاتا تھا۔ یعنی فقہ حنفی کے دائرے سے تو کبھی باہر نہیں نکلتے تھے۔ مگر ابو حنیفہ کے با واسطہ قول سے کبھی کبھی باہر نکل جاتے تھے۔ خود وہ با واسطہ صاحبین ابو حنیفہ کی کا قول نہ ہو، بلکہ اس کو حضرت ممدوح نے ابو حنیفہ کی نمک حرامی کرنے سے تعبیر فرمایا ہے۔

## اقوال ابوحنیفہؒ کا اختیار و ترجیح :

جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ آخر عمر میں اس توابع سے رجوع کر کے کھلے طور پر مذہب کے معروف ائمہ سے ہوا تو اب ابوحنیفہؒ کے اختیار و ترجیح کی طرف طبیعت آج بھی تھی اور یہ بلاشبہ اس کی دلیل ہے کہ ابوحنیفہؒ کی خصوصیات کے بارے میں حق تعالیٰ نے انہیں شرح صدر و عطا فرمایا تھا اور وہ بات ظاہر اسی تھیں کہ یہی پرہیزگار چیلن گئے تھے۔ جس پر ان کے شیوخ سرگرم رفتار و چلے گئے۔

## مناظرانہ مباحث :

اسی کے ساتھ دیگر حدیث کے سلسلہ میں مذہب اربعہ کے اختلافات بیان کرتے ہوئے بھی کبھی مناظرانہ صورت حال بھی پیدا ہوتی تھی۔ ان مناظرانہ مباحث اور فرہمائی اختلافات سے کتاب دست کے ہزار ہا کھون جلد و اضافہ ہوتے تھے جو اس اختلاف کے بغیر حاصل ہونے ممکن نہ تھے اور پھر ان فرہمائی کا تمام اور تمام کے بعد قول فیصل حضرت محمدؐ کے قلب و ایمان سے ظاہر ہوتا تو خلاف کی خصوصیات لگ جاتے تھے۔ غریب اور غنہ سے مہم پرانہ کے، پھر ان ترجمات میں بھی کہ اور ترجیح کے سلسلہ سے جو تحقیقات بیان ہوئیں وہ خود مستقل علوم و معارف کا ذخیرہ ہوتی تھیں۔

## اعراب کی تصحیح کا اہتمام :

حضرت مولانا منظور نعمانی صاحب بیان کرتے ہیں :

جو طلبہ صرف و نحو کی خامی اور عربی استعداد کی کمزوری کی وجہ سے حدیث صحیح نہیں پڑھ سکتے تھے اور اعراب میں غلطیاں کرتے تھے، حضرت شاہ صاحب ان کے لئے حدیث

پڑھنا یا تو نہیں سمجھتے تھے، اس طرح اگر صاحب عمر سے سبق قلم میں کسی ایک اور سے ہم میں غلطی ہوتی جو سلسلہ سند میں بار بار اور کثرت سے آتا تو اس سے بھی آپ کو وزن تحت لایا جاتی تھی اور گویا یہ تکلیف آپ کے لئے ناقابل برداشت تھی۔

ایک دن تہذیب کا سبق پڑھا تھا۔ ایک صاحب عمر نے عبارت پڑھنی شروع کی۔ شاید کچل یا دوسری حدیث تھی۔ سند سند میں آیا "عن الشعبي" اس بچہ نے جو یہ "شعبي" کے شعبی پڑھا، حضرت اساتذہ نے صحیح فرماتے ہوئے فرمایا "عن الشعبي" لیکن اس ہندو خدا کی زبان سے پھر وہی کلام "عن الشعبي"۔ حضرت نے اسی وقت سبق سے اٹھنا دیا اور فرمایا ہو لوگ! اچھے ناقص! استعداد اور کم فہم ہوں کہ وہ ان سند میں آنے والے راویوں کے صحیح ناموں سے بھی واقف نہ ہوں اور بار بار اٹلانے سے بھی نہ سمجھ سکیں ان کو دور کا حدیث میں شریک نہیں ہونا چاہیے۔

## لا یعنی سوال و جواب سے احتراز :

صحیح قسم کے طالب علمانہ سوالات سے حضرت بہت خوش ہوتے تھے اور بڑی بجاہت کے ساتھ جواب مرحمت فرماتے تھے۔ لیکن نہہل قسم کے اور لا یعنی یا غیر متعلق سوالات کی بالکل گنجائش اور اجازت نہ تھی۔ جس سال یہ ۱۰۱ بروز جمعہ بیت میں تھا اس سال دورہ میں تقریباً سو طالب علم تھے۔ ان میں سے ۴۰ کو حضرت نے خود متعین فرمایا تھا کہ صرف ان ہی سوال کیا کریں اور ان کے علاوہ جس کو سبق کے سلسلہ میں کچھ پوچھنا ہو وہ پہلے ان سے مشورہ کر لیں اور پھر ان کو پیش کرنے کے لئے انہیں قہر میں لائیں۔ حضرت نے اس طرح عمل کیا کہ ان میں سے کسی فاضل اور لائق بات میں ہر گز وقت ضائع نہیں ہوتا تھا۔ میں نہیں سمجھتا کہ حضرت کا یہ عہد کا رویہ تھا یا اسی سال یہ طریقہ اختیار فرمایا گیا۔ (حبیب الرحمن، ۱۹۵۲ء)

## درجہ حدیث کے دس خصوصیات :

حضرت مولانا محمد ادریس اپنے فاضل استاد حضرت مولانا محمد انور شاہ کے درجہ حدیث کی خصوصیات کو ان الفاظ میں بیان فرماتے ہیں ۔

(۱) درجہ حدیث میں سب سے اہل اور زیادہ توجہ اس طرف فرماتے تھے کہ حدیث نبوی کی مراد باہتمام قواعد عربیت و بلاغت واضح ہو جائے۔ حدیث کی مراد کو ملی اصطلاحات کے تابع بنانے کو پسند فرماتے تھے نہ ان کا امتیازت بعد میں پیدا ہو سکے اور حدیث نبوی زمانہ و وجہ مقدم ہے۔ حدیث کو اصطلاح کے تابع نہ کرنا خلاف ادب ہے۔

(۲) خاص خاص موضوع میں حدیث نبوی کے مآخذ قرآن کریم سے بیان فرماتے اور اسی مناسبت سے بہت سی مشکلات قرآنیہ کو حل فرمادیتے تھے۔

(۳) حسب ضرورت اسماء الرجال پر کلام فرماتے۔ خصوصاً جن روایات کے بارے میں محدثین کا اختلاف ہوگا تو اس جرح و تعدیل کے اختلاف کو حل کر کے اپنی طرف سے ایک قول فیصل بتلا دیتے کہ یہ راوی کس درجہ میں قابل قبول ہے۔ اس کی روایت حسن کے درجہ میں ہے یا صحیح کے قابل رو ہے۔ قابل انقباض یا لاائق مساحت۔ انقباض و مساحت میں جو فرق ہے وہ اہل علم سے چھٹی نہیں۔ زیادہ تر فیصلہ کا طریقہ یہ بھی رکھتے کہ جب کسی روایت میں جرح و تعدیل میں اختلاف ہو تو یہ بتلا دیتے کہ یہ راوی ترمذی کی فلاں سند میں واقع ہے اور امام ترمذی نے اس روایت کی تحسین یا تصحیح فرمائی ہے۔

(۴) فقہ الحدیث پر حسب کلام فرماتے تو ان کا اثر بعد کے مذاہب نقل فرماتے اور یہ

ان کے وہ دلائل بیان فرماتے جو ان مذاہب کے فقہاء کے فتویٰ سب سے زیادہ قوی ہوتے، پھر ان کا شافی جواب اور امام اعظم کے مسلک کی ترجیح بیان فرماتے۔

(۵) نقل مذاہب میں فقہاء کی نقل پیش فرماتے اور ان کو متاخرین کی نقل پر پیش فرماتے اور ان کو متاخرین کی نقل پر مقدم رکھتے اور اجتہاد کے اصل اقوال پہلے نقل فرماتے پھر مشائخ کے اقوال ذکر فرماتے۔

(۶) مسائل خلافہ میں تفصیل کے بعد یہ بھی بتلا دیتے کہ اس مسئلہ میں میری رائے یہ ہے کہ گویا وہ ایک قسم کا فیصلہ ہوتا جو طلبہ کے لئے موجب اطمینانیت ہے۔

(۷) درس بخاری میں تراجم کے حل کی طرف توجہ فرماتے۔ اور بخاری کی غرض مراد واضح فرماتے۔ بہت سے مواقع میں حل تراجم میں شارحین کے خلاف مراد منج فرماتے تھے۔ جاننا یہ بھی بتلاتے کہ اس ترقیۃ الباب میں امام بخاری نے اثر اربعہ میں سے کس امام کا مذہب اختیار فرمایا ہے۔ پوری بخاری آپ سے پڑھنے کے بعد یہ واضح ہوتا کہ سوا مسائل مشہورہ کے اکثر جگہ امام بخاری نے امام ابو حنیفہ اور امام مالک کی موافقت کی ہے۔

(۸) حافظ ابن حجر عسقلانی چونکہ امام شافعی کے معتقد ہیں اس لئے امام شافعی کی تائید میں جاہل امام طحاوی کے اقوال اور استدلال نقل کر کے اس امر کی پوری سعی کرتے ہیں کہ امام طحاوی کا جواب ضرور ہو جائے۔ بغیر امام طحاوی کا جواب دینے گذرنے کو حافظ ابن حجر یہ سمجھتے ہیں کہ میں نے حق شافعیت ادا نہیں کی۔

درس میں حضرت شاہ صاحب کی یہ پوشش رہتی تھی کہ مسائل فقہیہ میں حافظ ابن

جزر کا جواب دیے بغیر نہ کریں۔

(۹) امیر شریعت میں شیخ محمد بن عمر بن عبد الوہاب شہرانیؒ کا کلام ایسا وقتاً بہ وقت ہے۔

(۱۰) درس حدیث کی تقریر مختصر مگر نہایت جامع ہوتی تھی، جس سے ذی علم مستفید ہو سکتے تھے، ہر کس و ہر کس کی سمجھ میں نہیں آ سکتی تھی۔

۱

### درسی معارف و افادات :

ا میں میں حضرت محمدؐ نے تیسرے مولانا محمد نور شاہ صاحب کے دربارِ حدیث سے متعلق چند افادات نقل فرماتے ہیں۔ ان سے حضرت شاہ صاحبؒ کی محدثانہ حیثیت قلم بردار ہو سکتی ہے۔

### حیاء کی ایک ہی قسم ہے :

الحیاء شعبۃ من الایمان ..... حیاء ایمان کی شاخ ہے۔ حضرت شاہ صاحب اس حدیث کے ذیل میں فرماتے ہیں : میں حیاء کو دو قسموں میں اس انداز پر تقسیم نہیں کرتا جو عام علماء کی رائے ہے، یعنی شرعی و عمری۔ میرے خیال میں حیاء کی ایک ہی قسم ہے۔ البتہ متعلق کے اعتبار سے بدل جاتی ہے۔ جس پر ذکر الہی کا غلبہ ہوتا ہے۔ وہ خدا تعالیٰ کی ترغیب کردہ چیزوں کے ارتکاب میں خدا سے حیا کرتا ہے اور جس پر دنیا کا غلبہ ہوتا ہے، وہ دوسرے ان چیزوں سے بچتا ہے جو اہل دنیا کی نظر میں معیوب ہوتی ہیں۔ اس لئے حیاء ایک ہی ہے، صرف اس سے متعلق بدل رہے ہیں، لہذا بھی یہ پیش نظر رہے کہ انشائاً حق خدا ایمان کے مبادی ہیں جو ایمان سے بھی پہلے آتے ہیں اور ان پر ایمان کا رنگ چڑھتا ہے۔

### حسائل کفر اور ایمانی ادانوں کا حکم :

حدیث میں ہے : لا یسئل نفس لا عاصدہ لہ۔ اس سے معلوم ہو کہ ایمان سے ایمان سے مقدم ہے بلکہ حیا کو بھی ایمان سے مقدم سمجھنا چاہئے اور یہ بھی محفوظ رہے کہ جو اس میں بعض اوقات حسائل کفر ہوتی ہیں، ان میں ایمانی مبادیات و افادات کا مانع و مبین کا فرق ایمان کی بنیاد ایمان سے خارج نہیں ہوتا البتہ ان حسائل کی رو پر امر و نہی میں عیب نہ ہوگا۔

### حسن ادب اور سلامتی فکر کا شہکار :

انما انا قاسم واللہ یعطی ..... جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ میں صرف تقسیم کرنے والا ہوں، اللہ دینے والا ہے حقیقت میں خدا ہی ہیں۔ حضرت شاہ صاحبؒ نے اس حدیث کے ذیل میں یہ افادات ذکر کئے ہیں۔

دینا ہو یا تقسیم کرنا ان سب امور کا تعلق تو خدائے تعالیٰ سے ہے، اگرچہ بظاہر آپ معطی بھی ہیں، جیسا کہ آپ قسم ہیں، اس لئے حدیث میں اشکال ہے کہ آپ نے خود اپنے اور خدا تعالیٰ کے درمیان دینے اور تقسیم کرنے کا فرق قائم کر لیا۔

میں نے غور و فکر کیا تو محسوس ہوا کہ جب یہ قول اللہ نے فرمایا ہے : انما انا قاسم واللہ یعطی ..... میں نے تقسیم فرمائی اور آپ ﷺ کا یہ ارشاد : دینا ہو یا تقسیم کرنا ان سب امور کا تعلق تو خدائے تعالیٰ سے ہے، عوام بھی فاضل حقیقی کی طرف منسوب نہیں کرتے بلکہ منسوب کرتے ہیں اسی کی طرف منسوب کر دیتے ہیں۔ مثلاً وہ کہتے ہیں کہ زید نے مجھ کو فلاں چیز دی، میں نے کاغذ دیا تو یہ کیا اسے حقیقت میں دینا ہوتا ہے۔ اس کی جانب بہت توجہ کی جانی۔



[illegible]

احوالِ برزخ کا ترتیب انعمانی و نبی پر ہوتا ہے :

• واقعہ ایٹہ سخن میں ہے کہ قبر میں میت سے سوال و جواب ہوگا، اگر اس کے جوابات صحیح ہوں گے تو فرشتے اس سے کہیں گے کہ وہ انہوں کی طرح سو جائے اس بارے میں ثناء صاحب فرماتے ہیں، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ برزخ میں عمل و شغل ختم ہو جائے گا۔

• بعد ازاں اصابت سے جو مسند داری میں موجود ہیں ختم ہوتے ہیں کہ مرے قبر میں جس مشغول چاندی رکھتے ہیں۔ وہ ان بھی رہتے ہیں، قیامت تک یہی ہے، نماز بھی پڑھتے ہیں۔

• ترمذی کی ایک روایت میں ہے کہ عداوت بھی کھڑے ہیں اور عقاری کی روایت میں تو ان کے سچ کا تذکرہ ہے۔ قبروں میں مجید میں بھی برزخ زندگی کے بارے میں مختلف ارشادات

پس یہ کہہ کر وہ اٹھ کر چلا گیا۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اسے قبر میں جوتی ہیں اور انہیں کوئی بھی ایسا نہیں سمجھتا۔  
پھر قرآن کے دوسرے موقع پر فرمایا ہے۔

النار يقرضون عليها غلوتاً وعضياً (الشمس) ١٣٦

ترجمہ : آگ جس کے سامنے یہ ہر تہیج دشنام لائے جاتے ہیں۔

آگ صبح اور شام فہر خون اور اس کے ہم خیال لوگوں پر پیش کی جاتی ہے۔ اس سے  
عصوم ہوتا ہے کہ یزدرخ میں احساس ہے، ورنہ تو آگ کو سامنے لانے سے کیا فائدہ؟

عمر کی باتیں اس متضاد دنیا کا تکیہ چاہیہ ہے کہ ہر ذی زندگی میں جو اس احوال میں جگہ نہادی زندگی کے مطابق حسن حمل اور چھٹی کی پانچویں زندگی کے احوال بدلتے ہیں۔ اس لئے بعض قبر میں پڑے ہوتے ہیں اور بعض ہر ذی حیات میں طرح طرح کی رنج و آفتوں سے لطف اندوز ہوتے ہیں اور یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ ہر ذی زندگی کو حادث میں نوم کے ساتھ اس وجہ سے تعبیر کیا کہ امت عرب میں کوئی ایسا لفظ موجود نہیں جو ہر ذی کی زندگی کی تعینات ہو سکے۔ اس لئے دینی لفظ کتاب کیا گیا جو ہر ذی کی زندگی کی کلیات کو فی الجملہ ادا کر سکے اور وہ نوم ہی ہے نوم موت سے مشابہ ہے، اس وجہ سے حدیث میں الصوم اخ الموت کے لفظ آئے ہیں، ہر رنج اس روحی زندگی کے انقطاع اور ایک نئے عمری زندگی کا آغاز ہے۔ ایسے ہی نوم میں فی الجملہ انقطاع ہے۔ (تفصیل دیکھیں، امام)

عشق و فریفت

حضرت شاہ صاحبؒ کو علم حدیث سے عشق و فریفتگی کا تعلق تھا اور اس کی نشو و

۱۱۳  
 اشاعت کو انہوں نے اپنی زندگی کا مستعد اولین قرار دے رکھا تھا۔ حدیث کی اشاعت و  
 خدمت کے سلسلہ میں محدث کبیر حضرت شاہ صاحب کی مساعی اس دور میں تجدید کی اور  
 ارتقاء کی نشان اور ایضاً کارآمد تھیں۔ ان کی مساعی سے پائے ہوئے مسائل حدیث و  
 فقہ رائج الوقت کی طرح چھن ہو گیا۔ دوسری حدیث کے مستقل حلقے قائم ہوئے۔ شریعت  
 احادیث سے دوری نشاۃ ثانیہ ہوئی اور دیکھتے دیکھتے آپ کے شاگردوں کی ایک کثیر  
 جماعت تیار ہوئی۔ حضرت شاہ صاحب کی پوری زندگی حدیث کی ترویج و تفسیر تھی۔ اس  
 تعلیم اور اشاعت و تبلیغ میں گزری۔

جو تجھ بن نہ جینے کو کبلا تھے ہم  
 سو اس عہد کو ہم وفا کہ چلے



## باب : ۵

تصنیف و تالیف اور تحقیق  
 کے نادر نمونے و شہ پارے

قد رت کا عجیب نظام ہے کہ علماء اُمت اور ارباب ولایت کے مزاج اچھے مختلف ہیں کہ عقل عامہ میں ان واقعات کوئی وئی خدمت تصدیق و رد و قبول و انکار کے پیش نظر تصنیف و تالیف میں مشغول نظر آتا ہے۔ کوئی اصلاح و ترویج کے غرض کی خاطر حدیث و احادیث و روایات کو اسے ہی فکر میں سمجھتا ہے۔ کوئی اللہ کا بندہ غنول پابندی و پابست و شہرت سے غفلت کی بنا پر غمناک ہو کر اپنی شیوہ اختیار کرتے ہوئے ہے۔ ان تمام قد رت کے عجائب کی انتہا ہے نہ کائنات کی نیزگیوں کا شمار۔

### محیر العقول جامعیت :

حضرت امام کشمیریؒ کو بھی اللہ نے ایک طرف علمی تبحر، تبحر الانکار و جامعیت، حیرت افزا وقت، فکر فوق العادہ، مانتھن کتب علی و مطالعہ کا عجیب شوق، دماغ طے فرمایا۔ دوسری طرف قبول پابندی و پابست و شہرت سے غفلت اور تواضع و فروتنی سے کمالات سے مرفع از قیاس۔ حضرت کشمیریؒ کی پوری زندگی میں ان کتب میں گذری، روز نہ گئی بھر ہاتھ نہ بکھر جواہر و برکات سے ان کے قلم کو جو بار سے نکلتے رہے۔ مشاطات و مناقب کی پانی یا درخشیں جیسے رہے اور علمی افکار و نظریات بھی قلم بند کرتے رہے لیکن انکی مستقل نالیف تصنیف کا شوق و لہجہ گیر نہ ہوا۔

اگر سہیل ترمذی کی شرح لکھ دیتے تو !

حضرت امام کشمیریؒ کے شاگرد رشید محدث کبیر حضرت مولانا محمد یوسف دہلویؒ

فرماتے ہیں : کاش ! اگر ہمارے حضرت امام کشمیریؒ کو اپنے علوم و معارف کے پیش نظر تصنیف و تالیف کا وہاں حصہ بھی ملتا تو آج ملکی و خارجیہ کا دامن امن کے مومن و متبعین سے بڑھ جاتا۔ وہاں کے ملکی بدو اہل سنت سے اس علم و مال دوتے اور آئندہ ہمیں کچھ معنوں میں ان کی معرفت و قدردانی میں کوتاہی نہ کرتیں۔

حضرت مولانا بدیع عالم صاحبؒ نے ایک دفعہ عرض کیا کہ اگر جامع قرمدی پر کوئی شرح تالیف فرمائیے تو میں حاضر ہوں گے لئے سرمایہ ہوتا۔ قصہ میں آ کر فرمانے لگے کہ زائد کی بھرنی کر کے بیٹے کی احادیث پڑھا کر بیٹ پالا۔ کیا آپ یہ چاہتے کہ میرے بچے کی حدیث کی خدمت بکلی رہے۔

۱

مشیت الہی کو یوں منظور تھا کہ حضرت نے صرف چند سال کی عمر یا بچہ پھوڑا۔ ہیں۔ جن میں خاتمہ خلف الامم رفیع الدین اسلمہ اور فتنہ و بائیت کی تردید میں چند کتابیں شامل ہیں۔

**تصنیفی اور تالیفی خصوصیات :**

حضرت مولانا یوسف بنوریؒ نے فقہ اہم ص ۵۰ پر حضرت امام کشمیریؒ کی تصنیفی و تالیفی خصوصیات کو تفصیل سے بیان کیا ہے۔ مولانا بنوریؒ فرماتے ہیں :

جامعیت و وقت نظر و مرعیت انتقال ذہنی و کثرت آمد کی بنا پر طبیعت اختصار کی ۔ اس میں کمی تھی ۔ معصومات کی فراوانی کی وجہ سے ضمنی مضامین کثرت سے ذکر فرما کر آتے تھے ۔ حدیث کے مکتب میں حسب علم اہل بیت و اہل سنت کے نکات کا بیان شروع ہو جاتا تھا تو ایسا محسوس ہوتا تھا کہ علوم اہل بیت کی تفصیلات ہی اس کتاب کے اصلی موضوع ہیں ۔ یہی ترین و عمدہ ترین مآخذ سے و انتقال پیش فرما کر آتے جن سے فقہ و شریعت حدیث کا دامن

کھلی خالی ہوتا تھا۔ اس میں اختصار کی وجہ سے میں اس کی مثالیں پیش نہیں کر سکتا۔ اس لئے ہم لکھیں ان کی کچھ ایسی کتابیں تھیں جو سچی تھیں اور یہ مطلقاً مایوس نہیں لذت اندوز دینی تھیں۔ حضرت کے مختصر سے مختصر زمانے کے لئے بھی سارے علوم سے نہ صرف مناسب بلکہ مہارت ان میں ضروری ہے۔ ان تصانیف کی صحیح قدردانی یہی ہے کہ اس کی موضوع میں ان کو شکات پیش آتی ہوں اور یہ ہے تعلقات کی چھان بین کر چکا ہو۔ کئی نہ ہوئی ہو۔ پھر حضرت امام عصرؒ کی تالیف کا غور سے مطالعہ کی توفیق ہو، اس وقت قدر کتابی و قدردانی کی نوبت آئے گی اور حقائق معلوم کے پیر سے پیر بڑھتے چلے جائیں گے خالی ذہن غیر ہوا مختصر جس کو بھی کسی مشکل کی تلاش ہی پیش نہ آئی۔ سطحی مضامین و غلط عبارت سے مانوس ہو وہ کبھی قدر نہیں کر سکتا۔

**تصنیفات کا اجمالی تعارف (پہلی قسم) :**

حضرت امام کشمیریؒ کی تصنیفات کا تعارف مولانا بنوریؒ نے ہم آفرین قلم سے مزار قارئین ہے :

**(۱) عقیدۃ الاسلام فی حیاة عیسیٰ علیہ السلام :**

یہ کتاب ۲۲۰ صفحات پر مشتمل ہے۔ عقیدہ حیات مسیح علیہ السلام کے بارے میں قرآن کریم کی کیا ہدایات ہیں۔ اس کی تفصیل ہے۔ اس میں احادیث کا استحصاء و استیعاف نہیں کیا گیا ہے۔ بقدر ضرورت عنوانات احادیث کا ذکر ہے۔ اس لئے اس کا دوسرا نام ہے "نہایۃ المسیح بسنن القرآن و الحدیث الصحیح"۔ مختصر سوالیہ تحقیقات کی آگئی ہیں۔

عقیدہ وحدت عالم عقیدہ و شہ نبوت کا یہ حقیقت ہے یا محال؟

ذوالفقارین اور بابا جوج و ماجوج کی تحقیق، سدوزی القرمین کی تصمین وغیرہ وغیرہ۔  
حضرت شیخ عثمانی مرحوم فرمایا کرتے تھے کہ یہ کتاب حضرت شام صاحب کی سب کتابوں  
میں واضح و مفصل و گہفہ ہے۔

## (۲) تحفۃ الاسلام فی حیاة عیسیٰ علیہ السلام :

یہ کتاب ۱۵۰ صفحات کی ہے۔ ”عقیدۃ الاسلام“ کی تطبیقات اور اس پر اشاعت  
پس ادب و بلاغت کی عجیب و غریب نغمی تحقیقات آگئی ہیں۔

## (۳) التصریح بھانواتو فی نزول المسیح :

نزول مسیح علیہ السلام کے متعلق احادیث و آثار صحیحہ کو اس میں بہت نقیض و بدیہ  
ریاضی سے جمع کیا گیا ہے، جن کی تعداد تقریباً سو تک پہنچ جاتی ہے۔ مولانا منشی محمد شفیع  
صاحب کا اس پر ایک نقیض مقدمہ بھی ہے۔

## (۴) اکفار الملحدین فی ضروریات الدین

۱۲۸ صلی کا ایک عجیب و غریب رسالہ ہے، جس میں کثرو ایمان کی اصل حقیقت پر  
روشنی ڈالی گئی اور اصولی طور پر بحث کی گئی ہے کہ ہمارا ایمان کیا کیا امور میں ہو سکتا ہے۔  
احوال کے انکار سے کفر لازم آتا ہے اور اگر قسم کے عقائد میں جو ٹل کرنا بھی موجب کفر  
ہے۔

اس موضوع پر امت میں سب سے پہلے امام نزاریؒ نے قلم اٹھایا تھا۔

”فصل المفرقہ بین الاسلام والزندقہ“ ان کا رسالہ مصر و ہندوستان میں  
موجود و گردش کرتا رہا ہے۔ اس رسالے کی متعدد طبقات حضرت شیخ نے چھاپوں میں  
نقل فرمائی ہیں۔ مصر حاضری میں یہ ایک اہم ترین دینی خدمت تھی۔ وہ اللہ سے دعا ہے کہ

ازادی۔ اس پر سارے علماء و محدث کی رائیں اس لئے لکھوا دی ہیں تاکہ اصل حق جماعت  
میں اس اہم ترین مسئلہ میں کوئی اختلاف نہ رہے۔

## (۵) خاتم النبیین :

یہ عقیدہ ”ختم نبوت“ میں غریب رسالہ ہے نہ ۹۹ صفحات پر پھیل گیا ہے۔ فارسی  
زبان میں ہے لیکن دقتیں۔ حضرت کا خاص اسلوب ”عظمی کلمات اور وہی علوم کے نمونے  
پر سے طور پر جلوہ آ رہا ہیں۔

حضرت مولانا سید سلیمان صاحب نے بھی ایک دفعہ ایک مکتوب میں تحریر فرمایا تھا  
کہ بہت دقت ہے، عام لوگ نہیں سمجھ سکتے۔

## (۶) فصل الخطاب فی مسئلۃ أم الكتاب :

مسئلہ ”فصل الخطاب“ خلف الامام ”ابو محمد صاحب“ سے لے کر آج تک مصر کے قاریوں  
مضمون پر رہا ہے۔ اس پر ۱۰۹ صفحات کا تحقیقہ رسالہ ہے۔ حدیث مبارکہ و روایت محمد بن  
اسحاق کی غریب و غریب تحقیق کی گئی۔ بڑی تدقیق کے ساتھ اس اہم موضوع کا حق و ناحق اور  
”کیا ہے۔ لفظ ”فصل الخطاب“ کی تحقیق میں ۱۳۱۲ صفحات پر مشتمل دقت ترین مضمون آگیا  
ہے۔ یہ مضمون چند کتب، مہتمم سے بالکل باہر تھا، اقم الخروف نے اپنی کتاب معارف  
السنن شرح ترمذی (مختصر) میں اس کی جہیلہ اسلوب صوری سے تقلید و تخریج کی ہے اور  
محمد بن عربی میں اس کی تسبیح کی کوشش کی ہے۔

حضرت مولانا شبیر احمد صاحب عثمانی مرحوم کو ذرا پھیل میں سب یہ مضمون ملایا،  
نہایت محظوظ ہوئے اور یہ ملاحظہ فرمایا کہ حق تعالیٰ جو اہل علم و فضل کے اس مشکل ترین  
و اہم مضمون کی ایسی افسانہ کی کہ شاید مقدمہ میں اس سے زیادہ ممکن نہیں ہے۔



## (۷) خاتمة الخطاب في فاتحة الكتاب :

مسئلہ "فاتحہ خلف الامام" پر فارسی زبان میں لطیف رسالہ ہے۔ مراجعت کتاب در روز میں محرم ۱۳۳۰ھ میں تالیف فرمایا ہے۔ مسئلہ پر جدید اور مستدل ہے۔ حضرت مولانا شیخ الہندؒ کی اس پر تقریر بھی ہے۔ حضرت شیخ نے افسوس کا خوب داؤ دی ہے۔

## (۸) نیل الفرقدين في مسئلة رفع اليدين :

۴۵ صفحات پر مشتمل ہے۔ مسئلہ خلافت نماز میں رکوع سے پہلے اور بعد میں ہاتھوں کو اٹھانے کے موضوع پر نہایت عجیب انداز میں تحقیق فرمائی ہے اور نہایت انصاف سے مختلف انداز میں یہ ثابت فرمایا ہے کہ مسئلہ میں اختلاف عہد صحابہ سے ہے اور اس میں انور کا اختلاف ہے۔ جو زمانہ چار کا اختلاف نہیں۔ مٹھی طور پر نہیں مباحثہ آگئے ہیں۔

## (۹) بسط اليدين لنيل الفرقدين :

ماتن الذکر موضوع پر چونسٹھ (۶۳) صفحات کا رسالہ ہے۔ یہ رسالہ سابق "نیل الفرقدين" کا عملہ اب اس موضوع پر قدماء محدثین سے لے کر مؤخرین اور عصر بہ عصر تحکیمات کا مجموعہ فرسائی ہو چکی ہے۔ اس پائے مال موضوع پر ایسے محققانہ سوچ میں جدید اور دقیق استنباطات پیش کرتا ہے حضرت علامہ صاحب مٹی کا حصہ ہے۔ اتباع الامام اور کثرت اپنی کتاب "ناسب الخطيب فيما تصافه في له حجة" حبیطہ میں لاکھ ۱۳ میں رقم ہے۔

محمد البحتی کی وضع الیہدین حدیث بل الدلیل الثبت فیہ کتب۔ محمد من الحاشیہ : من احسن ما الف فی حد ناسب بل الفرقدين و محمد

الیدین کلاهما لمولانا العلامة الحیر البحر محمد النور شاہ کشمیری و

هو جمع فی کتابہ لب الباب لطیف و کفی اح۔

رفع الیدین کے موضوع پر چاروں سے خدمت میں کتابیں بھیجی گئی ہیں انکی اس موضوع پر بہترین کتابیں علامہ محمد النور شاہ صاحب شمیمی کی دو کتابیں ہیں۔ نیل الفرقدين اور بسط الیدین جن میں مارا صاحب لب آبیا ہے اور یہ ثنائی لکھی ہیں۔ درحقیقت کج قدرتی ایسے تحقیق ہی کر سکتے ہیں۔

## (۱۰) کشف السیور عن صلاة الوتر :

مسئلہ "وتر" کے بارے میں امت میں جو اختلافات چلے آئے ہیں اکل غلافیات سولہ ستر تک پہنچ جاتے ہیں۔ ان میں جو مشکل ترین وجوہ ہیں ان کی دیکھی تحقیق و فیصلہ کن تحقیق فرمائی ہے کہ کسی مصنف مزاج کو کمال انکار باقی نہیں رہتا۔ رسالہ ۸ صفحات میں تمام ہوا۔ دوسرے ایڈیشن میں بعد از ایک مٹ تعلیقات کا اضافہ فرمایا ہے۔ مسئلہ آمین بانجھ وضع الیدین عن الصدور وغیرہ مسائل کی تحقیق فرمائی گئی ہے۔ شروع میں خطبہ کے بعد ایک فصیح و بلیغ عربی کا قصیدہ جو نہایت ہی مؤثر اور وقت گیر ہے۔ ہر حیثیت سے قابل دید ہے۔

## (۱۱) ضرب الخاتم علی حدود العالم :

"حدوث عالم" علم کلام و فلسفہ کا محرک اور موضوع ہے۔ یہ کتابیں و فلسفہ اسلام نے سیر حاصل نہیں کی ہیں۔ مختلف مسائل کا موضوع بحث رہا ہے۔ شیخ جلال الدین دہلوی نے بھی اس پر ایک سال "الحدود" سے عام سے تصنیف کیا ہے۔ حضرت شیخ مسائل نے اس۔ کائنات کی مٹی میں قدم نہ لگائے۔ نہ انبیاء و صحابہ سے اور نہ وہ یہ قسط کی یہ

سابقہ صفحہ ۱۲ پر مذکور ہے۔  
 سے اتنی سخت سے داخل ہوا میں تمام کے جس کہ عقل نے ان رو چائی ہے۔ اور ان کے  
 ہر لمحہ کا غلط نہ۔ کہ جتنی جگہ ہو سکتی ہے۔ لیکن انہوں نے ان کے  
 اصل۔ شام کو چار بجے۔ شام میں نظم پیش کیا ہے۔ کہ ہے کہ شعر کا وہ میں نصیب  
 سے خلق رہتا ہے۔ لیکن اس کے پیش رو عقل کے لئے یہ اصل حوالے کتب متعلقہ  
 دیکھنے کے۔ جس میں صدر شیرازی کی "اسرار الہیہ" فرید و جدی و پرستی کے  
 المعارف خصوصیت رکھتی ہیں۔ راقم اخلاف نے حضرت کے حکم سے متعلقہ حوالہ دیا  
 تقریباً ایک سو صفحات میں ہائی فرق و یزی سے جمع کئے تھے جس سے حضرت سب  
 مسرور تھے اور میری اس ناچیز خدمت کو ایک دفعہ مولانا صاحب الرحمن خان شیرانی سے  
 سامنے بہت سراہا تھا۔ فرماتے تھے کہ اصل موضوع تو "اثبات ہادی" تھا۔ لیکن جنہوں میں  
 ایک قسم کی شامت تھی۔ اس لئے "حدیث" علم کا عنوان تجویز کیا اور آخر میں دونوں کا  
 مفاد ایک نکلتا ہے۔

## (۱۲) مرقاة الطارح لحدوث العالم :

سابق الذکر موضوع پر ۶۲ صفحات میں رسالہ ہے۔ رسالہ کیا ہے اور کیا کوڑ سے  
 میں بلند کرنا ہے۔ اس رسالے میں امام وراجی کے استقصاء کا مرقعہ نہیں فرمایا۔ بلکہ یہ  
 "طرح الیوم" کے لئے تہہ مات و تشریح قرآن کا کام دیتا ہے۔ علامہ شامیہ و موضوع پر  
 پیش کے جس کہ عقلی برہان سے پہلے ذوق و وجدان فیصلہ کر لیتا ہے۔ ترکی کے سابق شیخ  
 الاسلام مصطفیٰ صبرانی جو قاصر و متلاشی نے بعد فقہ تھے اور دلائل میں وہ جن میں نہایت  
 ہی تفصیل و جمل انداز عالم تھے۔ ترکی و عربی میں اس موضوع پر متعدد کتابیں تالیف فرماتے  
 تھے۔

سابقہ صفحہ ۱۲ پر مذکور ہے۔  
 ۱۳۱۳ھ مطابق ۱۹۳۸ء میں یہ رسالہ ان نور اللہ الخراف نے لکھا۔ مطبوعہ  
 دہلی کے بعد اسے مختار ہوئے اور فرمایا کہ میں نہیں چاہتا تھا کہ لکھنؤ و کلام کے حقائق کا  
 ان انداز سے سمجھنے والا اس بھی کوئی دنیا میں زندہ ہے اور پھر فرمایا :

انی الفضل هذه الوریقات علی جمیع المادہ الذاکرة فی هذا  
 مجموع و انی افضلها علی هذه الاسفار الاربعة للمصدر الشیرازی۔ یعنی  
 چند کچھ راج تک اس موضوع پر کچھ دیکھا ہے۔ اس رسالہ کو اس سب پر ترجیح دیتے ہیں اور یہ  
 اعتبار ہے (ان کے سامنے بھی ہوئی تھی) اتنی ہی کتاب پر اس رسالہ کو ترجیح دینا ہوں،  
 یہ اس وقت "القول فی فیصل" کے نام سے رد و برہین میں ایک مسموع کتاب تالیف فرما  
 ہے تھے۔ اس میں اس رسالہ سے بہت نقول لئے اور اس کتاب میں اس رسالہ کی بڑی  
 تحریف کی۔

ایک حصہ اس کا طبع ہو چکا ہے نہ معلوم یہ ہمارے اس حصہ میں آگئی یا نہیں۔ ضمناً  
 اس رسالہ میں کلام و تعارف الہیات و طبیعات کے بہت سے حقائق کا فیصلہ فرمایا گیا ہے۔

## (۱۳) إزالة الوبین فی المذت عن قرة العینین :

حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کی مشہور کتاب "قرة العینین فی تفصیل  
 تلخیصیں" کا حیدر آباد کن میں کسی شیعہ مزاج عالم نے رو لکھا تھا۔ حضرت امام العصر نے  
 ثبوت دہلوی کی تائید میں اس کی تردید لکھی۔ نہایت عمد و کتاب ہے۔ ۱۹۹۰ء ثبوت میں پمیل تھی  
 سب اس میں قال المولی الخلیف کبرہ کر شاہ دہلوی کی عبارت نقل فرماتے ہیں۔ قال  
 المستوفی سے تردید کرنے والے کی عبارت اور اقوال سے اس کے تردید فرماتے ہیں  
 اس کتاب کا ایک نسخہ مجھے کشمیر میں ملا تھا۔ بعد ازاں اسے سنبھالا ہے۔ اس لئے اسے





تالیف کی ضرورت ہے۔ (الحمد للہ ص ۱۱۷)

### وسعت علم و نظر اور شان تحقیق :

تصنیف و تالیف کا ذوق اور نگاہ ایک وہی چیز ہے۔ رب ذوالجلال جسے چاہتا ہے  
مطالعہ کرتا ہے۔ خالق کائنات نے حضرت امام کشمیریؒ کو تصنیف و تالیف کے ساتھ ساتھ  
اعلیٰ درجہ کا تحقیقی ذوق بھی عطا فرمایا تھا۔

مثل خورشید سحر فکر کی تابانی میں

بات میں سادہ و آزاد معانی میں دین

حضرت امام کشمیریؒ کی علمی رغبت اور تہجد مقام تحقیقی و تالیفی اور تحقیقی ذوق اور جہد  
جست و مات کا تذکرہ مجھ کو گذار کے احاطہ اور اک سے کہیں چند ہے۔ ذیل میں حضرت  
کے قلم و شید حضرت مولانا منظور نعمانیؒ کے کلم سے حضرت امام کشمیریؒ کی بعض مسائل میں  
تحقیق و نظر فرادیں۔ فرماتے ہیں :

### اختلاف مطالع کا اعتبار :

وسعت علم و نظر و علم و تحقیق کا ایک نتیجہ یہ بھی تھا کہ بعض مسائل میں آپ کی  
تحقیق و جہد زمانہ کے عام علماء و احناف سے الگ تھی۔ بلکہ شاید اعتد کی زیادہ صحیح تعبیر یہ  
ہوگی کہ امام کا علم فتویٰ کے لئے فقہ حنفی میں وہ یکہائی تھی اور یافت ہوتی تھی۔ اس کی کئی  
ایک مثالیں اس کا جملہ کو یاد ہیں لیکن ان میں سے ایک ایسی ہے جس کا ذکر اردو کے اس  
مستند عالم و محاسب نہ ہوگا۔

فقہ حنفی کا یہ مسئلہ مشہور ہے کہ اگر عینا کے کسی بھی گوشہ میں چاند دیکھ جائے تو  
دورے نام مناسبت پر اس کا اعتبار کیا جائے گا۔ مثلاً قصائے مغرب میں رمضان کا چاند

ایک دن دیکھا گیا تو اگر شہر کا قبل اعتبار ہو۔ یہ ہے اس کی اطلاع قصائے مشرق میں  
ہے۔ دلوں کو پہنچ جائے تو ان کو بھی اسی حساب سے روز رکھنا ہوگا۔ خاص طبعی اور فطری تعبیر  
اس مسئلہ کی یہ کی جاتی ہے کہ :

"حنفیہ کے یہاں اختلاف مطالع کا اعتبار نہیں اور دوسرے ائمہ کے یہاں اس کا  
اعتبار ہے۔ جیسا کہ میں نے عرض کیا ماحول سے علمی اور فطری عقول میں مزید یکا یک نہ رہ  
معلوم و مشہور ہے اور عموماً اسی پر فتویٰ دیا جاتا ہے اور غلطی فقہ و فتاویٰ کی کتابوں میں بھی ایسی ہی  
لکھی ہو رہی ہے۔ حالانکہ ہیئت کے حساب سے یہ بالکل ناقابل فہم ہے۔"

حضرت اس جہد قدس سرہ کی تحقیق اس مسئلہ میں یہ تھی کہ عام مصنفین سے اس کی  
تعبیر میں لغزش ہو گئی ہے اور اصل مسئلہ حنفیہ کا یہ ہے کہ ایک قلم میں اختلاف مطالع کا  
اعتبار نہیں۔ فرماتے تھے کہ مشرق و مغرب کے درمیان اختلاف مطالع کا اعتبار نہ کرتا۔ بدولہ  
ظاہر ہے اور حضرت استفادہ اپنی اس تحقیق کے سلسلہ میں جہاں تک اس کا تذکرہ ہے اس میں رشید  
کی ہدایہ انجمنہ اور فقہ حنفی کی کتابوں میں سے یہاں کا حوالہ بھی دیتے تھے۔

واضح رہے کہ پہلے تو یہ صرف ایک قابل طور علمی مسئلہ تھا جو محض معنویت پسندوں  
کے لئے اشکال اور غجبان کا باعث ہونا تھا۔ لیکن اس پر یہ واقعی مسئلہ ہو گیا ہے۔ کیونکہ اکثر  
ممالک عربیہ میں عموماً ہندوستان سے ایک دن پیچھے چاند نظر آتا ہے اور ہیئت کے اصول  
پر ایسا ہی ہونا بھی چاہئے اور ہوائی جہاز بدھ سے پرہیز کر کے ۸-۹ گھنٹے میں پہنچتی آ جاتا ہے  
اور ۱۲ گھنٹے سے گھر میں پہنچتی آ سکتا ہے۔ جس پر یہ ہو سکتا ہے کہ ۳۵-۳۶ رمضان کی تمام کوچہ  
لوگوں نے بدھ میں عید کا چاند دیکھا اور اسی شب کو بدھ کو بدھ وادہ ہو کر حج و عمرہ  
پہنچے تو اگر اختلاف مطالع کا اعتبار نہ کیا جائے تو ان لوگوں کی شہادت پر بدھ رمضان و انوں



فرمایا یہ یاد رکھنا چاہیے کہ آنحضرت ﷺ قبا میں چودہ روز قیام فرمایا ہے۔ پانچ روزی سفر ۱۰۰ میلہ اس میں تھریک ہے اور جو یہ محمد بن الحنفیہ میں ہے کہ قبا کا قیام چار دن رہا جس میں سب سے پہلے اس کا مقصد یہ ہے کہ حضور ﷺ قبا میں داخل ہوئے۔ منگل کے روز اور شہر مدینہ میں تشریف لائے بعد کے روز۔ جس بعد اسی ہفتہ کا شمار کرنا چاہیے۔ آخر اسی کیا چونکہ ہفتہ تیر کا اعتبار کرنے سے بھی جواب پورا نہیں ہوتا۔ کیونکہ منگل کا شمار آخر ہفتہ ہوتا ہے۔ بعد اسی دن فی کہ گیارہ دن ہو گئے تو پانچویں تشریف میں داخل ہوئے۔ ان نو روزہ نہ ہوئے، جو سب یہ ہے کہ بعد کے دن کا تشریف لے جانا قیام ہی حاصل نہ ہوا۔ بعد میں لکھنا ادا کے واسطی آج کا تصور تھا، پھر ہفتہ آج سے قبا میں رہ کر منگل کو۔ اس میں تشریف لائے۔ یہ پندرہ یا پندرہ روز ہو گئے۔

ایک دفعہ ایک شخص نے صدیق اکبرؓ کی فضیلت اور شاعری کے ذریعہ تعریف کی ہے۔ اس کا قصہ یہ ہے۔ ایک شخص نے ایک دفعہ ایک شخص سے کہا کہ تم لوگوں کی شاعری جانتا ہوں۔ یہ ہے۔ یہ وہ شخص ہے۔ اس شخص نے ایک دفعہ ایک شخص سے کہا کہ تم لوگوں کی شاعری جانتا ہوں۔ یہ ہے۔ یہ وہ شخص ہے۔ اس شخص نے ایک دفعہ ایک شخص سے کہا کہ تم لوگوں کی شاعری جانتا ہوں۔ یہ ہے۔ یہ وہ شخص ہے۔

انہوں کی اولیٰ حیثیت :

فرمایا: "وَالْأَخْزِرُ رَبُّكَ فَمَنْ تَصَوَّرَ عَيْنُهُ وَذَوَى الْجَهَنَّمَ مِنْ  
الْقُرْآنِ بِالْعَقْلِ وَالْإِحْصَانِ" (۱۶۱: ۱۶۵) اور اسے قصص! سچا سبکی یاد کیا کہ  
اپنے دل میں یہ جہنمی کے ساتھ نہ خیال کے ساتھ اور نہ کی آواز کی نسبت کم آواز کے  
ساتھ صحیح مشام اس میں دونوں الجہر معطوف واقع ہوا ہے یہ معلوم ہوا کہ جہر کا بھی  
جواز ہے اور وہی ہستی ذرا کم یعنی جہر مضرب سے ذرا کم فقہا کا جہر مراد نہیں بلکہ لا لبس  
لِللَّهِ الْجَهْرُ بِالشَّوَاءِ مِنَ الْقُرْآنِ "کے قیاس سے ہے۔ مثلاً "وَلَا تُصْطَفِرُوا الْقُرْآنَ"۔  
یعنی جی کہ یہ جہر جہر کی نفس میں آیا کہ نہ ہو۔ جیسے ہم کہتے تھے، جیسے "وَالْجَهْرُ  
مَقْرُونٌ ذَلِكُ" یعنی جو مکمل و شرک سے کم ہو جہر کا ہوگا اسے بخش دے گا۔

”وَلَنُدَبِّقُنَّهُمْ مِنَ الْعَذَابِ الْأَلْفِيِّ ذُوْنَ الْعَذَابِ الْأَكْبَرِ“ - ﴿٢٢١﴾

”فہم علی رکعتین وھما دون اللین فیلیمما“ یعنی پھر دو رکعتیں اور

فرمائیں جو کہ پہلی دور کھٹوں سے کم طویل تھیں۔ غرض ثابت فقہانے جبر کو کیا جو تھیں۔  
بولنے سے ذرا کم ہوتا ہے۔

سنن ابی داؤد میں ہے "فان افسانا بقینا دون المرجع قبلناھا" پس  
اسلامیوں نے فتویٰ دیا کہ ہم سے کم سزا کا تو ہم اس کو قبول کر لیں گے۔ اور یہ سزا ۱۰۰ سال  
قرض یہ کہ جہ مضرہ کی نفی ہے۔ مطلقہ جہ کی نفی نہیں۔

(ف) حضرت مہرند ذوالجذین تو حضور نبی اکرم ﷺ کے سامنے ذرا جہ کو لے  
تھے۔ حضرت عمر فاروق اعظمؓ نے نکاح کی نفی کی کہ یہ شخص یا کار ہے۔ فرمایا "لا افسا  
الاواھین" اور خود حضرت عمر بن عبد کے ایمان کے واقعہ میں رات کے وقت نبی کریم  
ﷺ کا لا الہ الا اللہ کا نعرہ میں بلند آواز سے ذکر فرمایا آیا ہے۔ نعرہ شریف تو سب  
میں افضل ہے۔ کتب میرت میں مصرع ہے۔ فرمایا یہ اذیہ میں کلام مضطرب کیا ہے اور  
شامی میں تفصیل کی ہے۔ مختصر المعانی میں ہے ص ۱۸۵

"معنی دون فی الاصل ادنی من النسی ینال دون ذاک اذا کان  
احیط منه قلبلاً"۔ قریرہ: "دون اصل میں کسی شئی کا کم درجہ کا ہوتا"۔ "ھذا دون  
ذاک" وہاں بولتے ہیں جب وہ شئی دوسری کی نسبت سے تھوڑی ہی کم ہو۔

اور میں ایک شخص کو تلعین ذکر کرتے وقت زور سے ضرب لا الہ الا اللہ کی لگا کر  
اکھائی۔ اربع ہند میں حضرت ابن حضرت کو بیعت کی غرض سے لے جا تا تھا۔ جہ سے ذکر کرنا  
تلعین فرماتے تھے۔ (۱۱/۱۲۰۹۱ ص ۹۳۹)

قلم و قریطاس دنیا کی پیدائش سے پہلے ہی علم کی حفاظت و اشاعت کا ذریعہ بن  
چکے تھے۔ قلم ہی سب جس سے ذریعے سے حیات و ختم اور ہدایت کو عام کیا جا سکتا ہے۔  
و حیات و تبلیغ دین کی نشر و اشاعت اور اہل باطل سے مقابلہ کے لئے زبان و قلم کا سامان ہے۔

پاک کر ہے۔ زبان و قلم ہی وہ اختیار ہے جس سے دے دیتے سے باطل کو ہم گوں ہر حق کو باندی  
کے مقام تک پہنچا سکتے ہیں۔ لیکن یہ ہم کو دے دیتے کے سبب کی بات نہیں۔ اس کے سبب  
در اصل علماء ہی ہیں اور یہ علماء کا فرض منصبی رہا ہے۔ ہمارے اکابر نے اس موضوع پر کافی  
کام کیا ہے۔ حضرت امام کشمیریؒ کی اس قدر انتخاب نعمت کے والی اور عارف تھے۔ دوحج  
معنوں میں اسلامی علوم کے وارث تھے۔ ان کے پاس غلام تھا۔ قیامت قہمی درجہ تھا۔ آخری  
تخصیص الہی تھی، قیام لیل تھا، جس سے ان کی ہر بات، ہر لفظ، ہر آواز اور ہر نگاہ عظیم تھی۔  
اس کے بعد عیسائی ہم میں نے خود روح الکمال ہے نہ جذبہ کشش نہ تعریف تالیف کا  
ذوق ہے نہ تحریر کا کلمہ نہ تحقیق ہے اور نہ ذوق طالعہ۔ طالعہ اقبال فرماتے ہیں۔

اے لا الہ کے وارث باقی نہیں ہے تجھ میں  
گفتار دلبران کردار قہران  
تیری نگاہ سے دل سینوں میں کاچتے تھے  
کھویا گیا ہے تیرا جذب قلندران

☆☆☆☆☆☆



باب : ۶

ذوق شعر و ادب افادات و ملحوظات

شعر کی تعریف اس کے اجزائے ترکیبی اور ناس و معانی کے متعلق بہت کچھ لکھا  
 گیا ہے اور آئندہ لکھا جائے گا۔ شعر کا تعلق دل سے ہے اور دل بھی دل کھانتا ہے۔ شعر  
 خیال کی معراج ہے اور یہ معراج ہر کس و ناکس کے حصے میں نہیں آتی، یہ وہی ملک ہے  
 آسمانی نہیں۔

فرمودات اور تعامل نبوی ﷺ کی روشنی میں یہ بات واضح ہوتی ہے کہ مطلق شعر  
 کوئی نہ قابلِ مذمت ہے نہ قابلِ مدح۔ جس شاعری کے ذریعے رب ذوالجلال اور محمد عربی  
 کی عظمت کا سکہ دلوں پر بٹھایا جائے اور دین کے تقاضوں سے روشناس کرایا جائے اور  
 دشمنانِ دین کے ناپاک عزائم کا جواب دیا جائے، یہ شاعری نہ صرف محمود ہے بلکہ اہم ترین  
 فریضہ حق کی ادائیگی ہے۔ ہمارے بزرگ اسی قسم کے صائب سحرے شعر کی ذوق کے  
 مالک تھے۔

### ذوق شعر و ادب :

حضرت امام تقیؑ کو بھی اپنے اکابر و اسلاف کی طرح ادبی ذوق اور سخن فہمی  
 میں اعلیٰ درجے کا کمال حاصل تھا۔ ان کی شاعری عام شاعری نہ تھی۔ وہ عام شعر اسے بہت  
 کم نظر آتا تھا۔ آپ امداد کے اپنی قسم کے اور اپنی شان کے خدائے شاعر تھے۔

### اشعار کا خزانہ :

حضرت مولانا مناظر حسن کیلانی رقمطراز ہیں

ان کی عادت یہ تھی کہ وہ اپنی زبان کے کسی مشکل فطرتی تشبیہ کو سب سے پہلے اپنی  
اور دوست سے عربی شعر میں کر دیتے تو وہ شہادت کے لئے ایک مصرعہ یا ایک شعر  
دہنی ہوتا لیکن یہ اشتہار کی سب سے بدنامت کا نتیجہ تھا، ایک مصرعہ کے لئے میں میں ہجرت  
کچھیں جملوں سے بھی زیادہ الفاظ کی نظم کو مسلسل عادت چلے جاتے تھے۔ خاصہ یہ کہ  
اس وقت ہر صاحبِ علم کی مشیت تھی کہ ان جملوں کی دہرائی تھی، ان کے سامنے ہر  
والے میں ہجرت ہوا ہے ہول اور غریب جینس تک تک اس کو کچھ دینی اور دوسروں کے حقوق  
تو مجھے کہنے کا حق نہیں لیکن فقیر کی حیثیت تو اس وقت غفلت کے "نا" ہی کی ہوتی تھی۔ ہڈی  
یاغت اور کچھ کے مطابق، جیسا کہ عرض کر چکا ہوں۔ شاہ صاحب کی تحریروں کو میں مسلسل  
نوٹ کرتا چلا جاتا تھا لیکن انشاء و شعر کا یہ جذبہ شاہ صاحب کی فطرتی عادت تھا تو میرے قلم سے  
انہیوں کو آرام کرنے کا قدرتی موقع مل جاتا۔ اسی لئے میری مرتبہ تقریر شاہ صاحب کے  
ان مقالے ہوئے شعراء سے خالی تھی، شاید چند ضروری مصرعے یا شعر مشکل ہی سے ان  
مقالے میں قلم بند ہوئے ہوں۔ میرا اندازہ تھا کہ مجموعی طور پر نصف لاکھ لکھی چالیس پانچ سو  
شمار سے کم تھا ان عربی اشعار کی دہرائی، جو شاہ صاحب کو زبان یا اسٹے جنہیں جس وقت  
نی چاہتا وہ غائب تھے۔ اور یہ تمام میں سے دہرائی ہونے لگی۔

### اردو شاعری کا ایک نمونہ :

حضرت امام کشمیری عارف و صوفی تھے۔ اور یہ تھے و شاعر تھے۔ عام طور پر عربی  
میں اشعار کہتے تھے، کبھی کبھی فارسی میں بھی مثنوی فرمایا کرتے تھے۔ یہ دہرائی  
اور معاصر شاعران کا سب سے بڑا کام کرتے تھے۔ قصہ صاحب کا کہنا تھا کہ وہ ان کے ہاں تھے۔  
اردو زبان میں حضرت کی شاعری زیادہ مشہور نہیں۔ حضرت کے مقالے و دست مثنوی عربی

نے یہ حضرت سے اہلِ ایمان عقیدت رکھتے تھے، اپنی کتاب تاریخ اقوام کشمیر جلد دوم میں  
جلد دوم کشمیری کی ایک حدیث امام جو زبان سے نکلتی ہے۔ میں نے اس کی نقل کی ہے۔ یہ  
علمِ حدیث کی شاعری کا ایک بہترین نمونہ ہے۔ یہی چاہت ہے کہ اس علم کے شعراء سے  
اور کچھ بھی بظاہر حاصل کریں۔

سفر کی منزل ہے دارِ دنیا ' ذرا تو اس کا خیال سا کر  
سدا نہیں ہے یہ دلیس حیرا ' ضرور جانا ہے دن بھیا کر  
کبھی نائل سے داہنے بائیں آگے پیچھے کو دیکھ لینا  
کہہ کر کو چلتے ہیں دوست پیارے کہاں دور جتے ہیں یاں سے جا کر  
وہ چلے بسے سادے باری باری یہ باقی خلقت بھی چلے بسے گی  
تو چشمِ غیرت سے دیکھ غافل کبھی تو اپنی نظر اٹھا کر  
چلے ہی جاتے ہیں قافلے سب یہاں کا ظہیرا ہوا ہے یہ ڈھب  
کسی کا آنا کسی کا جانا ' کبھی نہا کر کبھی زلا کر  
کبھی نکل کر تو جنگوں میں خدا کی قدرت کا دیکھ جلوہ  
کہیں ہے اونچا کہیں ہے نیچا ' کہیں اندھیرا ہے جگہ کا کر  
کسی کا اقبال زور پر ہے ' کسی پہ ادبار بچھا رہا ہے  
کوئی ہے آتا کما کما کز کوئی ہے جاتا لٹا لٹا کر  
کوئی ہے ڈھکیا کوئی ہے نکھیا ' کوئی ہے خدا کوئی برباب  
یہ غمزدہ غم لگتا گھٹا کر ' وہ خوش ہے خوشیاں منا کر  
فرض یہاں ہیں سب آتے جاتے دن اپنے اپنے نہتے جاتے  
نہیں ہے رہتا یہاں کسی کو ' کہ کوچ اک دن ہے بسے دن

اگر یوں اعمال اپنے اچھے بُری نہیں ہے یہ زندگی  
فرضتے اعمال نیک والے نکال لیں گے بچا بچا کر  
نماز پڑھنا قیام کرنا رکوع کرنا سجود کرنا  
کبھی کھڑے ہو کے گاہ ٹھک کر زمین پہ ہاتھ لگا لگا کر

### فارسی نعتیہ قصیدہ :

حضرت امام کشمیری نے اپنی تصنیف "نعتیہ اسلام فی حق و حقیقت علیہ السلام" کے  
آخر میں مداح رسول کریم ﷺ کے حوالے سے ایک نعتیہ قصیدہ بھی شامل کیا ہے۔ قصیدہ کے  
انضاد پڑھتے جاپنے اور سر دھتے جاپنے۔ پورا لفظ تو اس کو میرا ہو سکتا ہے جو خود مشق میں  
ﷺ کی شاہراہ کا مسافر ہو۔ بطور نمونہ اور بغور تہرک دیر قارئین ہے۔

دوش چوں از بے نوائی ہم نوائے دل شدم  
مہم ماخیز یار کردہ سوئے مستقبل خدم  
از سفر دا ماندہ آخر طالب منزل خدم  
کز چکاچو سو بسو شام غریباں در رسید

دشت و گنگشت و بہارستان و خارستان ہم  
نقر و نغم ہدم نفس اندر نفس زاہد رہم  
چش وکی بانگ نغم از کارواں دور بر قدم  
دیکہ مہریت کشدم خلعت بند پدید

تا سروش غیب از الطاف قدم یاد کرو  
رجعت حق ہم چو من در ماندہ را اعدا کرو  
ماسن خیر الودئی میر نیات ارشاد کرو  
مقصد ہر طالب حق آں مراد ہر خرید

قبول اعلیٰ و جلال اعلیٰ نور کبریا  
سید و صدر علی شمس نعمتی بدو انبی  
خلق روز از عالم خطیب انبیاء  
صاحب جہنم و لوا کلن خدا روز عتید

صاحب خلق عظیم و مظہر جود مجیم  
آیت رحمت کہ شان او روق است و رحیم  
رحمہ للعالمین خواندش خداوند کریم  
خلق و خلق و قول و فعل و ہدی و دست او حمید

دست او بیضا خیا اجود تر از باد صبا  
قدرا وقت عطا ایہ سقا آب بہ  
وقف ہر مالے بر خلیک آں رحمت لقا  
عام اصیب از جمال طلعش صید سعید



ناخ میر او چراغ سینہ اہل کمال  
شور مشتعل در سر غار و سلمان و بلال  
عبت بر ایمانے وے نعمان و مالک بے خیال  
ولہ آہو وے معروفت و شبلی بازالہ

از حدیث وے نثر درجہ اہل اثر  
مسموم و مثل بخاری وقف بر وصل سحر  
سنت بیضائے وے نور دل ہر بالعمیر  
انتہیاء را اسوۃ القدام وے تقلید جید

سید عالم رسول و عبد رب العالمین  
آں زمان بود فی کادم ہد اندر باد طین  
صادق و صدوق و غیب و مامون و امین  
در ہر آں چیز سے کہ آوردست از وعدہ و وعید

نہ او بدری و معراج او سچ قباب  
مقام قرب حق بر مقدم او فتح باب  
کاندہ انہا نور حق بود و نہ دیگر حجاب  
دید و بشید آنچه جزو سے کس نشید و ندید

بحر حاشی رفع ذکر و شرح و حطش شرح صدر  
او امام انبیاء صاحب شفاعت روز حشر  
ہمکنان زیر کواش یوم مرض و نیست نخر  
سید مخلوق و عبد خاص خلاق مجید

احیہ و خیر والوری خیر الزلزل خیر اعیان  
قدوۃ اہل ہدایت اسوۃ اہل رشاد  
نور از ہمت او خلق را زاو معاد  
عالم از زخمت القاس کریمش مستفید

انتخاب دفتر حکومین عالم ذات او  
برتر از آیات جملہ انبیاء آیات او  
مشرق سج و جود ما موا مشکوٰۃ او  
مستفید از طلعت او ہر قریب و ہر البید

دین او دین خدا ستقین او اصل ہدی  
نطق او حق سنا حقان نجوم اجدا  
صاحب امر و ناسخ و کتاب و حدیث  
میر و از اہلین و آفرین اندر

مولدش اُمّ القریٰ ملکش بشام آمد قریب  
ناگہ وہ طیبہ از آثار دے بجز زطیب  
شرق و غرب از تشر وین مستطابش مستطیب  
ہفتش خیر الام برا نختاں بودہ شہید

خاص گردش حق باجائز کتاب مستطاب  
جنت و فرقان و مخبر حکم و فصل خطاب  
عجم نجش در براعت ہست برتر از آفتاب  
ترف حرف او شفاہست و ہدیٰ بہر رشید

الفرض از جملہ عالم مصطفیٰ و مجتبیٰ  
خاتم دور نبوت تاقیامت ہے ہر  
افضل و اکمل از جملہ انبیاء نزد خدا  
نعت او صاف کمال او فزوں تر از عدید

تاجبا گلکشہ گیہاں کردہ می باشد مدام  
بوئے گل پردوش دے کردہ بعالم شیخ و شام  
یاد پردے از خدائے دے درود و ہم سلام  
نیز بر اصحاب آل ا جملہ اخیار غویہ

وز جناب دے رضا بر اقران مستہام  
خامہ آں انور کہ انقر ہست از جملہ انام  
مستغنیست است الغیاث اے سرد عالی مقام  
در صلہ از پارگاہست در تہد ایں قصید

ردۃ دنیایت میں غریبی اشعار :

طوالت سے بچنے کے لئے امام کشمیری کے ردۃ دنیایت سے متعلق عربی اشعار  
سے انتخاب باب "معلق رسول ﷺ اور ردۃ دنیایت کا تعاقب ہمیں نقل کرنا یا لکھنا ہے۔  
تاریخیں وہاں ملاحظہ فرمائیے۔

عالم برزخ و تشکلی اعمال :

کرچہ برنگ و بو بخت کوکبو  
شرح دہم چناں بتوقہہ باقصدہ ہو ہو  
درت خاک خلتہ جو دشت بدشت ہو ہو  
قید و شکستن ہو رنگ برنگ ہو ہو  
آنچکہ کشے درو خطہ خطہ جو رنگ  
نے بعد ادیک نزد و شب بکب ہو ہو  
رشتہ برشتہ رخ شاخ چارہ چارہ ہو ہو  
یاز دسد بطور نور و تو بکار دہم درو  
خج و شیر ہوں ہوں ختم و شر چنہ چنہ  
غیب شود شہود ازو دیدہ بدیدہ ہو ہو  
زنگی و گرجہ چنہ چنہ بدتو ہو ہو

وہ سیر و غریبے کشف نہ شدہ ہوتے  
کر ہوم فراشتہ از ہنس مرگ ساستہ  
بکندہ گلہ ندید دیدہ درہن گذر  
از شدت صورتے جلوہ نزد چہشتہ  
ان خلاف ختم نے ہرچہ بود زجر و قدر  
نماز باطن اندازاں بچہ نواز انگلہ ان  
رشتہ ان جہاں جن چلتے آنجہاں جن  
دست عمل جزا ہاں آنچکہ دادہ ستاں  
ہست جزا ہو مکمل سم کہ خورد شود مرض  
تہ کہ بود وادارے سوئے جہاں دیکہ سے  
مستکف آنجہاں شود کہ چہ در ایں جہاں بود

سوانح ماسرہ اور شاہ شہید کی

مدن ان طرف اور زمینیں دگر طرف  
 اتر کر خود گذر کردہ بدے دریں سفر  
 زمینیں ابد بداد تازہ تازو نوہو

وہاں ہر گھم ہر گھم

### افادات و ارشادات :

جس شخص نے بھی ایک مرتبہ سفر نامہ تحریر کیا ہو اس کا فہم نہیں پایا جاتا لیکن ان کے کلام کا شوق اور کراہیہ ہو گیا۔ شہاد کی طرح ہم میں بھی حضرت امام شہید کی قیاد اکرام تھے۔ آج حضرت ہم میں موجود نہیں لیکن ان کے اشعار اقوال و ارشادات اور افادات ہمارے لئے ان کی صحبت کا بدل ہیں۔

اے عارف اپنے دل بے شوق کی باتیں  
 اچھا ہے کہ تو اپنی زبان ہی سے سنائے  
 کیا جانے کوئی کاشف اسرار محبت  
 پھر عقل احباب میں آئے کہ نہ آئے

### گستاخ رسول ﷺ کے کفر پر اجماع :

کل امت کا اسی پر اجماع ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں جو کچھ کہنا یا کرنا کفر ہے اور جو شخص اسی کے کفر میں شک کرے وہ بھی کافر ہے۔

فقہ احمدی نے فرمایا ہے کہ

### فلسفہ قدیم و جدید :

فلسفہ قدیم بقدر حق الاسلام ہے اور فلسفہ جدید بطور کلی الاسلام ہے۔ حق تعالیٰ کی وحییت کو ہی معلوم ہوتی ہے کہ جس عقیدہ و مانت نے اسطانی چیز میں حیرت

سوانح ماسرہ اور شاہ شہید کی

روایت و فیوض کا کھریا تھا ان ہی کے فضل و کرم سے اور کائنات سے وہ سب ہی زبان و دلوں کے لئے نورت و شاد ہو جائیں۔

ایک دفعہ روایت اور روایت کا قرار وہ کر چکے فوارق و عادات بھی تسلیم ہو چکے ہیں سے عقائد اسلام کا مستحکم عقل شہد ہوا۔

قرآن مجید میں ہے کہ اہل جنت والہاں جنم آجیں میں ایک دوسرے کو دیکھیں گے۔ یہی نہیں کہ ہر باتیں کریں گے، بلکہ ان کے درمیان بہت غیر معمولی فاصلہ ہوگا تو اب فیثونائٹسٹراف رائیو اور نیکی و جان کی ایجادات نے اس کو بھی قریب عقل و مشاہدہ کیا ہے۔

انصاف و عقل کا ریکارڈ مستحکم تھا جاتا تھا مگر کراہی و نفی کی ایجاد نے اس سے بھی مانوس کر دیا کہ حق تعالیٰ نے زمین اور اس کے مشغلات میں بھی اغذہ و پکوانہ کا مادہ و وحیت فرمادہ تھا جس کو ہم یورپ کی ان ایجادات سے پہلے عقل و مشاہدہ کی مدد سے نہ سمجھ سکتے تھے) (خلق نور ص ۱۱۱ مولانا سید احمد رضا صاحب بکھری)

### آخرت میں اعمال کا ثمرہ :

آخرت میں اعمال کا ثمرہ جو ملے گا، وہی عمل ہوں گے۔ ان کی ایک صورت ہے عالم دنیا کی اور دوسری عالم آخرت کی۔ عمل ایک ہی ہے لیکن گان کے اعتبار سے فرق ہے کہ وہی عمل پہلے دنیا کی صورت میں ہو گا اور اس کی دلیل توحید قرآنی و درجہ و سلسلہ و احسان ہے۔ ہمیں کے ایک معنی یہ بھی کہے گئے ہیں کہ ان کو ان کے اعمال کا بدلہ ملے گا۔ لیکن میں کہتا ہوں کہ ایسا نہیں ہے۔ ہر عمل ہی کو ان کی صورت میں ہو جاتا ہے۔

لے اور یہ مفہوم دوسری آیت و احادیث سے بھی مزید ہوتا ہے۔ (خلق ص ۱۰۰)

## شیخ ابن عربی کا کشف :

حضرت شیخ ابن عربی کا کشف ہے کہ محشر میں پیشی کے وقت اللہ تعالیٰ انہیں بائیں طرف بھائی کی طرف اور چپقلی طرف الٹے ہو کر سامنے سے اللہ تعالیٰ کے پاس آکر کھڑے ہوں گے۔

یہ ترتیب اسی لئے ہے کہ اللہ اکبر اعلان کی چیز ہے۔ چنانچہ نورانگیر بہار و لیلہ میں ہے کہ یہ علم جہاں بھی دانت و جھ میں ہوتا ہے۔ لہذا وہی جانب مناسب ہے۔  
بھائی اللہ تعالیٰ سے نہ ٹکے و محبوب سے اور مصطفیٰ علی ہے۔ لہذا وہی جانب (بائیں طرف) مناسب ہے۔ اللہ تعالیٰ یہ آخر میں اور ہر کام کے چپقلے ہوا کرتا ہے۔ یہی کھانے کے بعد اور ترانہ میں بھی آخر میں ہوا۔ لہذا چپقلے ہونا مناسب ہے اور لا الہ الا اللہ نہ کہ باوی اور درابہما ہے اس کا سامنے ہونا مناسب ہے۔ (نقل نور شاہ ۱۹)

## حضرت آدم علیہ السلام کی وجہ خلافت :

حضرت آدم علیہ السلام کی خلافت کی وجہ علم زیادہ ہونا مانگتے ہیں۔ مگر یہ جانتے ہیں کہ میرے نزدیک چوتھی حضرت آدم کی خلافت ہی میں عہدیت اور اوصیٰ بہ نسبت مانگتے ہیں۔ اس لئے وہ خلافت سے سرفراز ہوتے ہیں۔ کیونکہ خلافت حق فرمانے کی بات اور اس پر مانگنے کی طرف سے عرض و معروض پہلے ہی ہو چکی تھی۔ پھر جب یہ مکالمہ پایا کہ نور و علم اور پاک و حق تعالیٰ نے ایک آدمی کو علم عطا فرمایا کہ حضرت آدم کو علم عطا فرمایا کہ خطاب میں بہت بھی عطا فرمادی یعنی ارشاد خدا تعالیٰ عطا حسب خلافت پر مانگنے ہی آدم کے ظاہری احوال سے "مفک دم" و "فست فی الارض" کا اندازہ لگا کر جو بے گناہوں کو دیا تھا جن تعالیٰ نے صرف انہی العلم ما لا یظنون فرمایا اور فرشتے بھی اپنے بے گناہوں کو دیا۔

یہ کہے۔ پھر بعد کے واقعات نے ظاہر کر دیا کہ حضرت آدم نے ہر موقع پر جناب باری میں نہایت عاجزی و خضوع و تواضع کا مظاہر کیا اور کوئی بات بھی بجا نہ ہو۔ کے ظاہر نہ فرمائی۔ خداوند بھی بہت رحیم و مہربان اور سبیل و جواب کی راہ اختیار کر سکتے تھے۔ چنانچہ جب حضرت موسیٰ سے مناظرہ ہوا تو حضرت آدم نے اپنی قوی بہت پیش فرمائی کہ سب ارشاد نبی کریم ﷺ و حضرت موسیٰ علیہ السلام نے چاہے آگئے۔ ظاہر ہے کہ یہی دلیل وہ حق تعالیٰ کی جناب میں بھی پیش کر سکتے تھے۔ مگر ہاں ایک طرف بھی بطور عذر و گناہ نہیں کیا بلکہ اس کے برخلاف اپنے قصور ہی کا اعتراف فرما کر بت اور ایک توبہ و استغفار مانگا۔ دیکھا اور گریہ و زاری میں مصروف ہے۔ میرے نزدیک یہی عہدیت اور سرفرازی است۔ نیا زمندی کا وہ مقام تھا جس کی وجہ سے حضرت آدم کو بھی غیبات اور غفلت سے سرفراز ہوئے ہیں۔ پھر اس کے بعد جو حق تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کے وصف عطا کیا اس موقع پر نمایاں کیا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ ان کا وصف ظاہر تھا۔ اس کو سب معلوم کر سکتے تھے اس لئے نہیں کہ وہ اور غیبات تھا۔ بخلاف وصف عہدیت کے کہ وہ مستور و پوشیدہ وصف تھا۔ اس کو صرف مکر جہاں تھا۔ اس لئے اس میں سرفرازی ہے۔

## امام محمد :

امام شافعی چونکہ فقہ حنفی تھے۔ اس لئے انہوں نے امام محمد کی جگہ توفیق کی ہے۔ ابھی فرماتے ہیں کہ امام محمد علیہ السلام کو نور و علم عطا فرمایا۔ لہذا وہی جگہ توفیق عطا فرمادی اور علم بھی عطا فرمایا۔ ابھی فرماتے ہیں کہ سب مانگتے تھے تو معصوم ہوتا تھا کہ وحی نازل ہو رہی ہے۔ ایک بار فرمایا کہ میں نے ان سے دو آدمیوں کے بوجھ کے برابر علم حاصل کیا۔

جہاں تک محدثین کی بات ہے تو ان میں جو لوگ فقہ حنفی ہیں ان کو امام محمد کی قدر

معارضہ معلوم نہیں، اس لئے ان لوگوں سے امام احمد کے بارے میں قرآنی حقائق متفرق نہیں ہیں۔ محدثین کی تائید یہی کہ امام احمد پہلے شخص ہیں جس نے فقہ احمد سے الگ کیا۔ اس لئے ان لوگوں نے اس بارے میں ان کو طعن کیا، مگر اگر حاکم و ابوبہ والوں کو ان کی اچانک کرنی پڑی، تو سب نے ان کا طریقہ کار اختیار کیا۔

(فیض الباری ج ۱ ص ۱۵۳)

### حدوث عالم کا منکر کافر ہے :

حافظ ابن حجر نے فرمایا کہ غاصد میں سے کوئی بھی عالم کے قدر علم ہونے کا قائل نہیں ہے۔ ائمہ احنوف بھی عالم کو حادوث کہتے تھے، یہاں تک کہ سوائے زمانہ درملو آیا اس نے عالم کے قدر علم ہونے کا اعتقاد قائم کیا لیکن یہ اعتقاد بالکل غلط ہے۔ اس کا قائل کافر ہے۔

تمام آسانی نہ اسب بھی عالم کے حادوث ہونے پر متفق ہیں۔ ہاں بعض موفیہ کی طرف منسوب ہے کہ انہوں نے بعض چیزوں کو قدر علم مانا ہے۔ مثلاً شیخ اکبر، ملا، شعرانی، شافعی نے فرمایا ہے کہ یہ عبارتیں بعد کی ملانی ہوئی ہیں۔ میرا خیال یہ ہے کہ شیخ اکبر بعض مسائل میں متغیر ہیں۔ چنانچہ انہوں نے فرعون کے ایمان کا اعتبار نہ کیا ہے، اگر اس نے توبہ نہ کی ہوگی تو اس کو اس کے اعمال کی سزا ملے گی، مگر شیخ اکبر کے نزدیک وہ بیحد جہنم میں نہیں رکھا جائے گا۔ بحر العلوم نے شیخ اکبر کی طرف بعض اشیاء کے قدر علم ہونے کو منسوب کیا ہے۔ میرا خیال ہے کہ یہ درست ہے لیکن روایتی نے ان میں سے کسی طرف غرض کے قدر علم ہونے کی جو نسبت کی ہے یہ درست نہیں ہے۔ (فیض الباری ج ۱ ص ۱۵۴)

### ابن سینا کی اصطلاح حدوث ذاتی :

جان لو کہ غاصد میں کوئی حدوث ذاتی کا قائل نہیں تھا۔ ابن سینا نے اگر یہ اصطلاح ایجاد کی اس کا مقصد یہ تھا کہ اسلام اور فلسفہ کے درمیان بڑا فرق دکھائی دے۔

یہاں جو بیان فرماتا ہے اور اس کو شخصی طور پر قدر علم مانا ہے۔ ہے تھے اور سوائے حدوث (مبادیات) مبادیات نباتات (کو ذوقی اعتبار سے قدر علم مانتے تھے۔ میں نے اپنے رسالہ میں اس مسئلہ کے بخلاف کو واضح کیا ہے۔ ان زائد نے حدوث (مبادیات) ذاتی ایک کتاب لکھی ہے جس کے اندر امام ابوالمالی پر اعتراضات لکھے ہیں۔ میں نے جواب دیے تھے، غرض ان اعتراضات کا جواب دیتے ہوئے ایک رسالہ لکھا ہے، مگر اب تک اس کے طبع ہونے کی خبر نہیں آئی۔ میرے خیال میں ان زائد ان سے زیادہ جادو ہے اور اسطو کا کلام انہیں بتاتا رہا ہو سکتا ہے۔

(فیض الباری ج ۱ ص ۱۶۲)

آیت ذی الحجہ بصیرت کے ساتھ احادیث میں غور و فکر کرنے تو اس کو معلوم ہو گا کہ اکثر و بیشتر احادیث قرآن کے افعال کا بیان اور اس کے اشارات کی توضیحات ہیں، بلکہ کثرت سے ایسی ہیں جن میں تعبیرات قرآنی کے لطیف اشارے ملتے ہیں۔

(مقدمہ حذکات انوار ص ۱۹)

### قرآن کا اسلوب خطیبانہ ہے :

محدث نام کشمیری کی رائے تھی کہ قرآن کا اسلوب تالیف و ترتیب کا نہیں بلکہ خطیبانہ اسلوب ہے۔ جو سامعین کا دل لگا رکھتا ہے اور حسب موقع گفتگو کا رخ بدلتا رہتا ہے۔ کہ غلام عرب کا طرز ایسا ہی تھا، آپ کا کہنا تھا کہ قرآن واقعات کی تصویر اور حیات و سمات کا زندہ نہیں بننا چاہتا، بلکہ اس کا مقصد تائید و نصیحت اور عبرت و توبہ ہے۔ اس لئے واقعات کا بھی اسی انداز تک، اگر گناہ ہے اور اچال، تحصیل سے کام لیتا ہے۔ آپ کا خیال تھا کہ قرآنی آیات کی تفسیر کو قرآن کا لفظ ہی ہے۔ اسی لئے قرآن خود اپنی تفسیر و تخریج بھی کرتا ہے۔ جس سے مفسر کی ضرورت بھی محال جاتی ہے۔ جیسے شان کا ذکر ۹۰۰ مرتبہ سے زیادہ آیا ہے۔ مولانا محمد الدین فراہی (مدرسہ دار قرآن) کی طرح شاہ صاحب بھی ایسا آیات اور قرآن محفل، مفسر اور مروجہ ہونے کے قائل تھے۔ فرماتے تھے کہ

ہم اپنی کم کم فہمی سے دور رہنا نہیں سمجھ پاتے مگر فقہاء کے مرتبہ کا کام ہی طرح ہر بات کی اصل اور حوالہ سے کے قوت ہوتی ہے۔ بخ قرآن کے معانی نہ تھے۔ یہی ہیں آج کی اور ان کی الی اللہ صاحب پانچ آیتوں میں (بخ کے) قابل ہیں مگر میں کا کہنا تھا کہ بھلا ہر منہ اس آیتوں کا علم بھی کسی نے ہی طرح موجود ہے۔ وہ قرآن میں ہی واللہ حرف کے بھی قابل نہ تھے۔ بلکہ ایسے ہر ایک کو ہی مزید قائم دیر مشق تھی سمجھتے تھے۔ (مکملات الامام کشمیری ص ۱۰۰)

رب ذوالجلالی نے اللہ کے آفرینش سے ہی نئی نوع انسان کی فکری اور روحانی تربیت اور رہنمائی کے لئے اپنے رجال کا سلسلہ شروع فرمایا جو حضرت آدم علیہ السلام سے شروع ہوا تو محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم پر اختتام پذیر ہوا۔ اب بھی ہر دور میں رب ذوالجلالی رجال کا پیدا فرماتے ہیں اور فرماتے رہیں گے۔ فتنوں اور عربیاتی و فحاشی کے اس دور میں بھی ذاتی اغراض و مفادات سے بالا تر ہو کر دین متین کی سر بلندی اور انسانیت کی رہنمائی کا فریضہ انجام دینے والے موجود ہیں۔ ماضی قریب میں ایسے ہی ایک شخصیت حضرت امام کشمیریؒ کی تھی جو ہمارے اکابر و اسلاف کی تاریخ میں ایک مفکر و مصلح کے طور پر ایک مندر اور ممتاز مقام کے حامل ہیں۔

حضرت امام کشمیریؒ کی تصنیفات، تالیفات، تحقیقات، خطابت، ارشادات، مخطوطات اور فرمودات میں درود و محبت، عشق و مستی، فکر آخرت، حرام انہیت، زوق و شوق، مصالح اور اتباع سنت کا درس ملتا ہے، لیکن حلاوت کی باتیں سمجھنے کے لئے یہی ہیں جو ہمنا زمین اور جذبہ چاہئے جو آج نایاب نہیں تو کیا بضرور ہے۔

مادنی از بس ہیں نازک یہ رموز حسن و عشق  
کون سمجھے گا یہ باتیں اور سمجھائے گا کون



## باب : ۷

رخ انور کی تابانیاں، حسن صورت و سیرت  
کا مرقع، دلبرانہ ادا میں و معصومیت  
اتباع سنت کا اہتمام خود داری و  
استغنا اور مخلوق خدا پر شفقت



شامی ترمذی میں حضرت جابر بن سمرہ سے روایت ہے :  
ایک رات میں مسجد میں گیا۔ چاندنی رات تھی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم غمر رخ  
خارشی رخ چادر اڑھے ہوئے آرام فرما تھے۔ میں نے محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم کا رخ  
بشن دیکھا، پھر چاند کی طرف دیکھا میرے دل نے یہ فیصلہ کیا کہ محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم کا  
چراغ انور آسمان کے بدر کمال سے زیادہ روشن ہے۔

چاند سے تشبیہ دینا یہ بھی کیا انصاف ہے  
اُس کے منہ پہ جھانکیاں مدنی کا چہرہ صاف ہے

حضرت عبداللہ بن سلام رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں جب محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم  
میں طوبہ تشریف لائے، میں زیارت کے لئے حاضر ہوا، جب میں نے آپ کا چہرہ انور  
دیکھا تو میرے دل نے گواہی دی کہ یہ کسی جھوٹے شخص کا چہرہ نہیں ہے۔

ایک حدیث میں ہے : ”ما بعث اللہ نبیاً الا حسن الوجہ و حسن  
الصوت“۔ اللہ نے یہ نبی کو صورت و خطہ کی نورانیت و زیبائی عطا فرمائی اسیرت و باطن  
کے جمال کے ساتھ مگر اللہ تعالیٰ اپنے کسی بندہ کو حسن و جمال کی دولت سے باز نہیں کرتا  
حق کو اس بندہ خداست خود و مستغنیہ کا زیادہ شوق ہے جو تاپ ہے۔ غور لکھ لکھ حضرت  
مولانا محمد انور شاہ صاحب کو بھی اللہ نے حسن ظاہر کی دولت سے لوا اڑا تھا۔

چرخہ انور دیکھ کر ایک ہندو ایمان لے آیا :

مکان چھانکائی کے انہیں پہ فخر کی نماز سے قبل گاڑی کے انتظار میں حضرت مولانا

محمد انور شاہ صاحب تشریف فرما تھے۔ خدام کا اور گرد و جمع تھا۔ یہ اس کے ایک بندہ پر  
 کسب ہاتھ میں لے کر لے کر رہے تھے۔ حضرت شاہ صاحب کا منہ چروا تھا کہ اسے  
 کمر سے دو گئے اور زور دھکے دے دئے گئے اور وہاں سے آئے۔ کنبے گئے کہ اس کے  
 روشن چہرہ دیکھ کر مجھے یقین ہو گیا کہ اسلام آباد میں ہے۔

مرد حقانی کی پیشانی کا نور  
 کب چھپا رہتا ہے پیشِ ذی شعور

انور شاہ کا چہرہ دیکھتا ہوں :

حضرت شاہ صاحب ایک دفعہ کشمیر تشریف لے چاہے تھے۔ بس کے انتظار میں  
 سیالکوٹ کے اسے پر تشریف فرما تھے۔ ایک پارسی آیا اور کہنے لگا کہ آپ کے چہرے سے  
 یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ مسلمانوں کے پاس مہمان ہیں۔ فرمایا نہیں، میں تو ایک ناب  
 علم ہوں۔ مولانا قسطلی خان حضرت کے چہرے کے عاشق تھے کہا کرتے تھے، ان چہرہ  
 ہے کہ حضرت مولانا انور شاہ صاحب کے چہرے کو دیکھتا ہوں۔

بسمِ معصومیت :

حضرت مولانا مناظر احسن گیلانی "حضرت شاہ صاحب" کے ابتدائی شاگردوں  
 میں سے تھے۔ حضرت شاہ صاحب کو پہلی بار دیکھ کر فریفت ہو گئے۔ لکھتے ہیں کہ ان  
 آنکھوں کے سامنے جیسا کہ وہ معلوم ہوتا ہے معصومیت، وہ دیکھ کر مرنے والے تھے۔  
 وصال کر کے لے کر رکھ دیا ہے۔ آنکھوں میں معصومیت چہرے پر معصومیت کیوں  
 معصومیت نہ لایا جاتا ہے معصومیت حسن کی، رکھنا عارف و مستوفی تھے۔ قلب تہی نہ  
 اسی بولی بولی لڑکا جو چھ باہر میں ہے وہی سب کچھ اندر بھی ہے، منہ پر اور دھڑکتا ہوا چہرہ جس

پہرہ میں انصاف شہادت دانی، تو دنیا کی خیل میں تھی۔ چار زوری تھی۔ دھڑکی کے ہاں سے  
 وہ وہاں سے زوری مائل سرفی کی بھٹک کے ساتھ دوئے نور کے رنگ کا ایک چمن میں  
 آویں لکھ رہی تھی آنکھوں کے سامنے آیا۔ حضرت الاستاذ اور اس کا شباب کا زمانہ تو شاید نہ تھا  
 نہ تو چہرے سے اس وقت ہر مہارنگ تجاوز ہو چکی ہوگی لیکن آپ وہ رنگ کی تازگی و شادابی  
 رہی تھی کہ ہزار ہا ہزار شبابی مظاہر اس پر غار تھے۔ (حیات انور ص ۳۲)

جمال انور :

حضرت مولانا سعید احمد اکبر آبادی ایم اے لکھتے ہیں :

قدرت نے حضرت مولانا کو جس طرح اہم عالم کی تاجدار عطا فرمائی تھی۔ اس  
 طرح جسمانی بے وزی، ذلیل و خوار، قدر و مقام اور عقل و صورت میں ایک نہ میں امتیاز عطا  
 فرمایا تھا۔ مجھ کو ہندوستان، مصر و حجاز اور دوسرے ممالک عربیہ کے بڑے بڑے علماء اور  
 مشائخ کو دیکھنے کا موقع ملا ہے لیکن جو جابہاں ہو و قدر و منزلت جو دل نشی اور چاندیت میں  
 نے حضرت الاستاذ میں پائی وہ کہیں کسی اور جگہ نظر نہیں آئی۔ بڑا علماء میں بھی بیٹھتے تو سب  
 سے ہی الگ اور سب سے ہی نمایاں رہتے۔ دیکھنے والوں کی نگاہ اور ہر کھٹکے سے  
 ان پر جا کر ٹھہرتی اور پھر جتنی تو اس طرح کہ وہاں سے ہٹنے کا امر نہ ملتی۔ کشمیری النفس  
 تھے اس لئے خوب خواہاں، سفید رنگ، کشیدہ و دراز قامت۔ چوڑا چکر سین، دو دو اور گداز  
 نیم، بڑی ہڈی ٹھہر سکی اور شرمیلی آنکھیں، انشاہ و فراخ پیشانی، طوفاں کے ستارے جی،  
 اسے بڑے کات مٹے گوشت اور فرہج و ہار نیم اور جڑی، تند لہر و سبک چلنے تھے تو  
 معلوم ہوتا کہ ہم کا ایک کوہ آس سب گامی کر رہا ہے، بیٹھتے تھے تو غصوں ہوتا تھا کہ علم افضل  
 کی ایک آفتاب نظام شمسی سے وابستہ ستاروں کو اپنے اوپر گرنے کر بیٹھ گیا ہے اور انکی سفید

اور آجی بڑا سر پرش مبارک دست ہوا پر پہنچا کہ دیکھنے والے نے کہا کہ کہتے تھے کہ کبھی کوئی لک جائے کہ فرمان نبوی ہے، اچھین حق۔ (بیات انور ص ۱۰۸)

یہ جہاں غائی ہے کو چھڑ لافانی نہیں  
پھر بھی اس دنیا میں انور شاہ کا غائی نہیں

### پہلی جھلک نے وارفتہ کر دیا :

حضرت مولانا محمد منظور صاحب انصاری رقمطراز ہیں :

آج سے تقریباً تیس (۳۰) سال پہلے کی بات ہے۔ میری جانب میں کازمادہ اور اگلے سال دارالعلوم دیوبند جانے کا ارادہ تھا۔ مراد آباد میں بیویۃ الصداق ہند کا ایجن ہوا۔ وہ بڑا چمکی گیا۔ حضرت شاہ صاحبؒ کا ذکر اپنے سرائیہ سے نکارت تھا میں انکی تک آنکھوں سے دیکھنے کا اتفاق نہیں ہوا تھا۔ غالباً صبح کا وقت تھا۔ ایک کہ چند حضرات ایک طرف سے تشریف لاد رہے ہیں، ان میں ایک بزرگ جو کہ میرے رنگ کا ہوئے ہوئے تھے اور غالباً چنگے زور رنگ کا تھوڑا سا سر تھا۔ جو کہ حسین و جمیل اور بڑے ذہنی نظر پڑے۔ آپ سے آپ دل میں آو کہ شاید کبھی دیکھ سکے۔ ”اس وقت شاہ صاحبؒ تھے۔ انکی سے یہ چھا جواب ملا کہ ہاں شاہ صاحبؒ بھی ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے صرف اس کو نکالے دل میں ایک خاص محبت و عقیدت ڈالی دی۔

اجلاس کے سلسلہ میں تین دن میں مراد آباد رہا۔ اب تک یاد ہے کہ اس تاک میں رہا کرتا تھا۔ کچھ پھر کر بھی اس کی کوشش یا غریب تھا کہ حضرت کو نہیں دیکھ سکے۔ نے بار بار پکارا۔ بار بار نصیب ہوا لیکن آخر یہ بات سننا کیا معنی، ان دنوں میں تو وارفتہ ہو چکی رہی تھی۔

### جی بھرتا نہیں تھا :

چند مہینے کے بعد دیوبند پہنچ گیا۔ اس سال چونکہ میں نے دورہ حدیث تکملہ :

تھوڑی سی مدت کے پہلے میں انوالی حق تو نہیں تھی لیکن پھر بھی روزانہ حق کی بار آنکھوں کو یہ موقع ملتا تھا۔ مگر خوب یاد ہے کہ جی بھرتا نہیں تھا اور ہر دفعہ دیکھنے میں لذت نہ تھی۔ اگلے سال میں نے دورہ لیا اور حسب معمول بخاری شریف اور ترمذی شریف پوری پڑھ لی۔ حضرت کے پہلے وہ تھیں اور ان دنوں سبقتی کے سلسلہ میں روزانہ قرآن تھیں چار کچھ خدمت میں حضور کی معاشقہ ہوتی تھی، لیکن اپنی اس گندھیشی کے ذرا اور اس کی وہ میں آج بھی لذت محسوس کرتا ہوں کہ حسب توفیق علمی استفادہ کے کام دینے کا ہوا۔ ان آنکھوں کے ذرا بھی لذت و سرور حاصل کرتا تھا اور میرا خیال ہے کہ میں اس حال میں منفرد نہ تھا۔ کہ بہت سے شرکا و درس مالیا میرے شریک حال تھے۔

### کبھی نظر نہ لگ جائے :

دارالعلوم کے صدر مدرس مولانا محمد ابراہیم بلیاویؒ کہتے تھے کہ ایک بار جمعہ کے روز مدرسہ کے مدرس میں حضرت شاہ صاحبؒ بڑا چمکیاں میں نہیں دارالعلوم سے جامع مسجد نے کے روانہ ہوئے۔ میری نظریں آپ پر پڑیں تو مجھے اندیشہ ہوا کہ کبھی حضرت شاہ صاحبؒ کو میری نظر نہ لگ جائے۔

### حسن صورت کا منظوم منظر :

غیر الزمان قیامت کے حضرت ممدت کہیے مولانا محمد انور شاہ صاحبؒ نے حسن صورت کیا خوب منظر کشی کی ہے

گلستانِ داوی لولاب کا تازہ کلاب  
چہرہٴ انور تھا شرح آئینہ انور و کتاب  
تھا جھمکن پاک پہ سہائے من اثر السجود  
دیکھ کر حلقہٴ کبوش دیں ہوئے اہل نحو



ماتernal امام احمد بن حنبل، امام شافعی، حضرت عبدالقادر جیلانی، صاحبی اہل اہل بیت علیہم السلام حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی جیسے اکابر سے محبت ہے تو محبت ملی بھائی میں نہیں صورت میں نہیں ممکن میرت پر استوار ہیں۔ حسن صورت اور حسن میرت کا اجتماع سونے پر سہاگے کا کام دیتا ہے۔ جب ذرا جلال نے کھڑے کیا، حضرت مولانا محمد انور شاہ صاحب کو اس صورت کے ساتھ ساتھ اخلاق و کمالات اور اتالیق سنت کی برکات سے مالا مال کر دیا تھا۔ حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب نے لکھا ہے :

ہم نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بہت سی سنتوں کی اصل کیفیت حضرات شہ صاحب کو یاد کر سکتے تھے۔ رفتار مستون انداز کی تھی۔ زمین پر نہایت ہی سبک قدم رکھتے جس وقت چلتے تھے تو جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی چال کا منظر دکھائی دیتا جس کی کیفیت مثال کی عام کتابوں میں صحابہ نے "کافصا بجمع الی صیب" لکھ دیا کہ لوگوں سے نیچے کو اتر رہے ہیں ان کے ساتھ بیان کی ہے۔

## چلنے میں بھی اتباع سنت کا اہتمام :

حضرت مولانا اعجاز علی صاحب فرماتے تھے :

میں میرٹھ میں پڑھتا تھا۔ حضرت شاہ صاحب کا نام سنا تھا، لیکن آپ کی زیارت کا اب تک موقع نہیں ہوا تھا۔ ایک روز میرٹھ میں اعلان ہوا کہ حضرت شاہ صاحب اسی غیر مقلد عالم سے مناظرہ کے لئے تشریف لائے ہیں۔ مناظرہ محل کی ایک مسجد میں ہوا۔ کہہ دوئے والا تھا۔ میں بھی اپنے چند ساتھی طلباء کے ساتھ مسجد میں پہنچ گیا۔ تھوڑی دیر سے بعد مجمع بچھے بچھے اور حضرت شاہ صاحب آگے آگے تھے۔ دور دور سے دیکھا تو رفتار کمالا بجمع الی صیب کی منظر تھی۔

کھانے کے بعد ہاتھ کو تلووں پر ملنے کی سنت کا اہتمام :

حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب کا بیان ہے کہ جب کھانا سامنے آتا تو وضع کی ایک خاص کیفیت آپ پر طاری ہوتی اور ہاتھ کے بعد اٹھ چڑھتے رہتے تھے۔ ان کے فراغت کے بعد دونوں ہاتھوں کو تلووں پر ملنے کا مستون اہتمام ملتا تھا۔ میں آپ ہی کے یہاں دیکھا۔ (سیرت انور ص ۸۴)

## لباس :

جناب مسعود احمد قاسمی صاحب لکھتے ہیں :

حضرت شاہ صاحب پاجامہ استعمال کرتے تھے اور پاجامہ نیم ساق (پڈلی) سے بھی نچاؤ تھا۔ ہمارا استعمال یہ ہوتا تھا۔ سر و پاں میں کچھ ویسٹر بنریا سیاہ رنگ کا عام استعمال فرماتے تھے۔

## ہر اوامیں اتباع سنت کا اہتمام :

ہم بہت سی سنتیں حضرت شاہ صاحب کے عمل کو دیکھ کر معلوم کر لیا کرتے تھے۔ کھانا کھانے کے بعد قیہ یا دواں سے ہاتھ پر چھنے کے بعد بڑے پائوں کے تلووں سے ہاتھ پر نیچے لپکتے تھے۔ انہوں نے کھانا کھاتے تھے۔ کھانے میں ہوشیاری انگلیاں استعمال فرماتے تھے اور وہاں ہاتھ مشغول رکھتے تھے۔ ہاتھ ہاتھ میں روٹی اور دابے ہاتھ سے اُٹتے تو ذرا استعمال کرتے تھے۔ چلنے بیٹھنے کے لئے چھوٹے استعمال کرتے تھے۔ ہوشیاری بڑھانے کے لئے ہاتھ سے قاسم الی ذکر اللہ کا منظر سب کو نظر آتا۔ اسی اور دواں میں تھیں۔ تھوڑی دیر بعد قیہ یا دواں سے چال سے لپکے ہوتی تھی حسب اللہ محمد علی صاحب لکھتے ہیں : حضرت شاہ صاحب فرماتے رہتے۔ ایسے ہی موقع موقع اللہ

### بیوہ اور سیدہ سے نکاح کروں گا :

حضرت شاہ صاحبؒ کالی عرصہ تک نکاح اور شادی کرنے میں تاخیر کرتے ہوئے تجرد کی زندگی کو فوقیت دیتے رہے۔ جب حضرت شاہ صاحبؒ کی عمر تقریباً چوالیس سال کی ہوئی تو اکابر و اراکین و علماء و مشائخ حضرت حبیب الرحمن علیؒ اور مولانا محمد علی صاحبؒ نے مشورہ کر کے آپ کو نکاح کی ترغیب دی۔ جب رشتہ کی بات چلی تو حضرت شاہ صاحبؒ نے یہ شرط لگائی کہ میں اس عورت سے نکاح کروں گا جو سیدہ ہو ورنہ نہ ہو۔ یہ کہ مرہی صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت پر ازادانی زندگی میں نکاح کرنے کا اہتمام تھا۔ کیونکہ جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اعلان نبوت سے پہلے شادی کی تو آپ کے عقد میں نہ تھے نہ بیوہ نہ سیدہ بھی تھیں اور بیوہ بھی تھیں، ایک جگہ شادی کی بات چلی تو عورت غریب و اشرافیہ مساوات میں سے تھی، جب حضرت شاہ صاحبؒ کو ان کے شوق اور تمکین ہوئے تو ہم ہوا تو انکار کر دیا۔ بعد میں حضرت حکیم سید مخدوم علیؒ کی مشیرہ سے نکاح ہوا۔ ان کا یہ تفصیل شاہ صاحبؒ کے فرزند حضرت مولانا اختر شاہ صاحبؒ کے قلم سے تذکرہ فرمیں۔

### رفیقہ حیات کا بچپن کا خواب :

والدہ مرحومہ نے بچپن میں ایک خواب دیکھا تھا کہ دو ترہیں ہیں۔ ان پر ایک موطا بیٹھا ہوا ہے۔ یہ موطا دونوں ترہوں کو بوسہ دے رہا ہے بلکہ بچپن میں یہ خواب بھی دیکھا کہ میری شادی ایک کہنہ سال آدمی سے ہوئی ہے جس کا خلیہ ان کو پیش منظر آیا۔ فرماتے ہیں کہ حضرت شاہ صاحبؒ کو بچپن میں دیکھتے ہی اپنے بچپن کے خواب نہ بھولے۔ تعجب نہ ہونے لگی۔ جب حضرت شاہ صاحبؒ کا نکاح ہوا اور بارات چھپ چکی تو ان کے

حضرت شاہ صاحبؒ کا سن ۳۵ سال سے تجاوز تھا اور ریش مبارک کا ایک تہائی حصہ طبع ہو چکا تھا۔ بارات چلی تو والدہ نے غم میں گریہ کیا کہ ۳۵ سال کی معصوم بچی ایک بے بس سے بیاہی گئی۔ چل عورتوں سے یہ داستان ہوئی رنگ آمیزی کے ساتھ اللہ تعالیٰ بھی پہنچتی تھی اس وقت کہان کی پٹری تھیں۔ والدہ مرحومہ جانتی تھیں کہ اس بے جز شادی کی نصیب نہ سن کر میں کا پٹا اٹھی۔ بچہ کے بعد نصیبی ہوئی، جب والدہ مرحومہ کو انکار کیا اور شاہ صاحبؒ کے ساتھ زندگی کے شب و روز گزارے تو والدہ مرحومہ نے اپنے جذبات و خواہشات کو مرحوم کی خواہشات پر قربان کر دیا تھا۔

### آغاز ازواج :

حضرت شاہ صاحبؒ کی زندگی میں زہد و قناعت رسماً نہیں بلکہ واقعیت کے ساتھ موجود تھی۔ شروع سے لے کر آخر تک ان ہی دو وصف پر زندگی قائم رہی۔ والدہ فرماتی تھیں کہ جس وقت شادی ہوئی تو سب سے پہلی ہمارے چایان جو کھنگوڑولی و دیہی تھے۔ میں ایک مخلوق اللہ ال اور غریب اوٹھیں ہوں۔ سادگی زندگی کا ولی ارادہ تھا۔ حضرت سید شیخ ابنہ سر یہ و محترمہ وہاں کے حکم پر یہ صورت اختیار کی ہے۔ کچھ زندگی اور مالی تقیم، تنگ سے لے کر میرے پاس کچھ نہیں ہے۔ حضرت شاہ صاحبؒ نے جلی باریجو حقیر میں اللہ العلیب کے طور پر ہم کچھ میں، وہ بھلی کا ایک جرمہ منی کے دو پیالے اور ایک چائے تھی۔ ایک مدت تک والدہ کے کھانے کا انتظام مولانا طیب صاحبؒ کے مکان سے ہوتا رہا البتہ صبح کا ناشتہ میں کبھی کبھی چائے اور رسہ کا کھانا حضرت والدہ صاحبہ جیجی۔

(طہر بقیہ ۱۰۱)

### نود واری :

زہد و قناعت کا شہرہ نود واری ہی کی صورت میں بارات و روز تہا ہے۔ جب انسان کی



نظر میں مال و دولت کی اہمیت نہ ہو تو وہ بڑے بڑے مالدار خسران اور کج کاہ کو خاطر میں نہیں لاتا۔ حضرت شاہ صاحب میں بھی خود کوئی خاص کوٹ کوٹ نہ تھا۔ ایک مرتبہ دہلی میں نظام حیدر آباد سراصف خسرو نے دکن آئے ہوئے تھے۔ انہوں نے شاہ صاحب سے ملنے کی خواہش ظاہر کی۔ چنانچہ شاہ صاحب دیر بندت دہلی تشریف لائے۔ نظام نے آپ کو فوراً اندر بلا دیا۔ شاہ صاحب نے سیدھے روئے حور پر بلا کر فرمایا۔ نظام نے بڑی قدر و منزلت سے آپ کو خوش آمدید کہا۔ کافی دیر تک باتیں دتیں رہیں۔ دو زیادہ تر غلطی تھیں۔ ان دنوں دیوبند سے ایک صاحب ”مہاجر“ تھے گرجا تھا۔ یہ اخبار پڑھ کر اترھا اخبار کے فیض نے ملاقات کی خبر چھپائی چاہی۔ شاہ صاحب کو عنوان کی اطلاع دی گئی جو مسترد و ردیل تھا: ”بارگاہ خسروی میں علامہ کشمیری کی بازبانی“۔

شاہ صاحب کو یہ عنوان بالکل پسند نہ آیا، انہوں نے فرمایا، ہر چند کہ میں ایک فقیر بن ہوا ہوں، مگر دیکھا گیا گذر ابھی نہیں کہ اس طرح کے فتوات سے پروا اشت کردوں، کیسی بارگاہ خسروی اور کہاں کی بازبانی۔ صرف اتنا لکھئے ”نظام حیدر آباد سے انور شاہ کی ملاقات“۔ (سیرت نويس ۸۶)

### حکمرانوں سے استغناء :

نواب فیض الدین ایڈوکیٹ کی صاحبزادی کی شادی تھی۔ شاہ صاحب صرف شادی میں شرکت کی غرض سے حیدر آباد آئے ہوئے تھے۔ چھ لوگوں نے چھاباک شاہ صاحب اور نظام کی ملاقات کرانی چاہئے۔ نظام بھی چاہتے تھے کہ شاہ صاحب کی ملاقات سے نصیب ہوں لیکن شاہ صاحب نے ایک بڑی اور نظام سے ملنے کی درخواست کو یہ کہہ کر ٹال دیا کہ میں حیدر آباد سراصف فیض الدین صاحب کی شادی میں شرکت کر رہا ہوں۔

۱۹۷

لئے آیا ہوں اور اس کے علاوہ اور کوئی مقصد اس سفر سے وابستہ کرنا نہیں چاہتا۔ چنانچہ آپ نے نظام سے ملاقات نہ کی۔ اسی طرح ایک مرتبہ سراج کبر حیدری نے شاہ صاحب سے ملنے کی خواہش ظاہر کی۔ یہ آئیں وہاں کا وقت ہے، ہرپ شاہ صاحب نواب فیض الدین ایڈوکیٹ کی صاحبزادی کے سلسلے میں ہے۔ آپ میں ان کے مکان پر منظم ہوئے تھے۔ شاہ صاحب نے جواب دیا، ان سے کہہ دو کہ میں سبکیں ہوں اگر انہیں ملنا ہو تو تنہا آکر ملیں۔ سراج کبر حیدری نے تدارش کی کہ میں نے کچھ دیوبند میں لکھیں اگر تہائی میں ملاقات ہو جائے تو بہت اچھا ہو۔ شاہ صاحب نے سراج کبر حیدری کو کھانا بھیجا کہ یہ ناممکن ہے کہ میں ان کی وجہ سے حاضر میں مجلس کو آنحضرت جانے کو کیوں یا غر و مجلس سے اٹھ کر چلا جاؤں۔ (سیرت نويس ۸۷)

### دولت سے علم کی خرید :

حضرت مولانا انظر شاہ صاحب راوی ہیں کہ والد مرحوم سے بارہا شک مولانا محمد میاں سملی (بڑے مالدار باپ کے بیٹے تھے) صاحب دیوبند میں رہتے تو میری بے مشورہ شدہ خاتون جن کی عمر اس وقت سات آٹھ سال کی تھی اور بچوں کے عام دستور کے مطابق اپنی کڑیاں تھریں۔ پ شادی نے انتہاءات میں مصروف تھیں۔ مولانا سملی نے بازار سے کچھ بیش قیمت کپڑوں کے ٹکڑے لے کر اپنے سے خرید لیا۔ صاحب کا وقت تھا حضرت والد صاحب اس وقت مولانا اپنے مخصوص کمرے سے باہر دھو کے لئے تشریف لائے۔ آپ دھو کر رہے تھے۔ بشیرہ کپڑوں کا یہ نقد لئے ہوئے سامنے سے گذریں، شاہ صاحب نے اشارہ سے : کہ تحقیق حال کی اور معصوم بچی سے پوری کیفیت سننے کے بعد شدید غصہ کا اظہار فرمایا۔ غلط باتھ یوں تھے کہ یہ صاحب کیا اپنی دولت سے ہزار علم خریدنا چاہتے ہیں۔

بات کچھ چائی تھی، مجھے یقین ہے کہ حقیقت مندرجہ بالا کی نیت میں کوئی غور نہ تھا، مگر یہ صاحب جس غیر معمولی خودداری کی دولت سے سرفراز تھے یہ اتنی کی ایک خشک ہے۔

### ارتباط اور تعلقات :

خودداری کے ان واقعات سے یہ نتیجہ نکالنا غلط ہو گا کہ آپ اس خودداری میں اور تعلیق کی بھی رعایت نہ کرتے تھے۔ وہاں تعلیق کی رعایت جس طرح آپ کے یہاں موجود تھی، اس کا اندازہ درج ذیل واقعہ سے ہو گا۔ جس کے راوی آپ کے برادر خورشید مونس سیف اللہ شاہ ہیں، کہتے ہیں۔ ایک بار سعید الحسنی کے باطل قریب حضرت شاہ صاحب علیہ السلام تقریباً لائے مکان خشک سے پیچھے اپنے پرانے و خدوسی متعلقین لکھنؤ خاندان کے ساتھ وقت گزارا۔ وہاں سے کچھ عرصہ بعد قریب پہنچ گئے، جن کی فواہش تھی کہ آپ یہاں کریں۔ دوسری جانب لکھنؤ خاندان کا اصرار تھا کہ عید پارہ جگہ میں جانا چاہئے۔ عید سے دو دن قبل پارہ جگہ کے ایک گاؤں کے کچھ عقیدت مند آئے اور اپنی بستی میں چلنے پر اصرار کیا۔ عید بالکل قریب تھی۔ اسی لئے آپ نے جانے سے انکار فرمایا۔ انہوں نے یقین دہایا کہ ایک رات کے قیام کے بعد صبح ہی پارہ مولہ پہنچی ہوئے میں کوئی ناکامی نہیں ڈالی جائے گی۔ بار بار اسی یقین دہانی پر اس شعلی سے بچنے کے لئے پارہ جگہ سے اس گاؤں کی جانب روانہ ہوئے اور اسی گلی کو واعدہ کے مطابق جب وہی گاؤں پہنچا تو وہیں کہ وہاں سے غارت ہے، گاؤں کی آبادی نے نہ صرف پرہیزگاروں کو بلکہ ان کے ساتھ بھی مزاحمت پر آمادہ ہو گئے۔ آپ نے فرمایا بھائی میں پارہ مولہ میں حید کرنے کا وعدہ کر چکا ہوں، اب یہ مزاحمت کیسی ہے؟

اس پر ایک ایسا ہی نے فورا آٹھ ہو کر کہا، آپ ہم غریبوں کی دعوت کو نظر انداز

کرتے بارہ مولہ کے رہنما کی دعوت کو ترجیح دے رہے ہیں۔ اس پر حضرت شاہ صاحب پرہیز ہوئے اور فرمایا :

خدا کے بندے میں پڑائے تعلقات کو چھوڑنا نہیں اور جسے مراسم کی تلاش کرنا

نہیں۔ (تقریباً ۱۹۳۵ء)

### مہمان نوازی :

مہمان نوازی سنت انبیاء و علیہم السلام میں سے ہے۔ خصوصاً حضرت ابراہیم علیہ السلام بہت زیادہ مہمان نواز تھے۔ صحابہ کرام میں حضرت علیؑ کا پسندیدہ مشغلہ مہمان نوازی تھا۔ محمد بن علی علیہ السلام کا ارشاد گرامی ہے۔ جو آدمی اللہ پر اور آخرت پر ایمان رکھتا ہے۔ اسے چاہئے کہ اپنے مہمان کا اکرام کرے۔ حضرت شاہ صاحب حد درجہ کے مہمان نواز تھے کہ انہوں میں یہ روایات کثرت سے ملتی ہیں کہ ملاقات خاندان علی اور مہمان نواز ہوا کرتے ہیں۔ شاہ صاحبؒ تو نجیب الطرفین سید بھی تھے عالم تھے محدث تھے اور سب سے بڑے لکھنؤی تھے، ان کے حلقہ میں بہت سے لوگ تھے، اس لئے مہمان نوازی آپ کی فطرت کا نتیجہ تھی۔

### اشیاف کا اکرام :

جناب محمد رضا اللہ لکھتے ہیں

ایک دفعہ غالباً ۱۳۵۸ھ میں یرواں کا موسم تھا اور احترام بند حاضر ہوا۔ حضرت شاہ صاحبؒ بھی ذرا بھل سے تشریف لائے ہوئے تھے۔ حضرت محسنؒ میں چار پائی پر تشریف لائے تھے، وہاں وہیں ان صاحبؒ کی بات سے مہمان بیٹھے تھے، مال مرہائی تھا۔ کس دیکھتے ہی چار پائی سے اٹھ کر ننگے ہی پاؤں ہماری طرف تشریف لائے اور مصافحہ

سوانح طائفہ اولیاء اللہ شاہ اسماعیل بی۔  
 فرمایا، چرمولہ ثابت اہلبیت صاحب کرم الدلی کے پاس تشریف فرما ہوئے اور ان کو دیکھ کر  
 انکار کر ممانیت فرما رہے تھے۔ ایک مشت نہاری طرف بھی رکتا دیا، اور ایک طالعہ مکتوبہ فرمایا۔  
 ان کو تحصیل کر لیا، اور دوسرے صاحب علم کو جب مبارک سے ایک۔ دینے کا مال فرمایا۔  
 کہ بکری کا محمد کوشت بازار سے لاؤ، دیکھ کر کے اور تشریف لے گئے۔

سہولی مخوف عالمی صاحب فرماتے تھے کہ گھر میں حضرت فرما رہے تھے کہ بہت سے  
 مہمان آئے ہیں۔ کھانا کھدکا خوب، پھر باہر تشریف لائے اور فرمایا کہ، "لوگوں سے باہر خانوں  
 کے لئے آئے۔ اتنی تکلیف کیوں اٹھائی، اگر کوئی شے دہائی ہو تو بھیری چیز کھاتے، اور  
 میرے ہاں عیت میں کوئی فرق نہیں پڑتا، بہت تھوڑی چیز لا نا چاہئے۔"

### فصل الخطاب :

پھر فصل الخطاب کے متعلق میں نے تذکرہ شروع کر دیا کہ ایک صاحب نے اس  
 کا جواب لکھا ہے۔ بڑی ہی عقل دکھائی ہے۔ فرمایا، سب عباد پر کوئی اترا آئے تو اس کا کیا  
 ملائق ہے۔ مصر کے وقت مولانا مشیت اللہ چلے گئے۔ ہم سب نماز کے لئے قریب من  
 مسجد میں چلے گئے۔

حضرت شاہ صاحب نے خود اہمست کرائی۔ اسی طرح سب نمازوں میں خود ہی  
 اہم رہے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت کی اقتدار میں کئی کمزوریں خوب کھول دیں۔ دوسرے دن  
 فجر میں ہمیں جرایا، اور بڑی شفقت فرمائی۔ میں نے بعض عبادت فصل الخطاب کا جواب  
 پر پتلا نہایت خندہ پیشانی سے منکھڑاتے ہوئے جواب عاریت فرماتے رہے۔ اس پر بڑے  
 غم میں ہوئے کہ اس کو کتاب پر نگہ کرتے، پھر فرمایا آپ ذرا ایٹ جائیے۔ یہ نہیں تھا۔  
 پیچھے چلا جائیے۔ خود اپنے دست مبارک سے عزت فرماتے، ہم نے تبرک سمجھ کر کوئی

نہیں کیا، اور شاہ شہید بی۔  
 پھر وہ پتہ لکھا، یہ تکلف لکھا۔ ہمارا تھکاؤ تھا، اور مولانا محمد انیس نے ہماری  
 دلی ایک مہمانوں کے لئے کرکھنا کھا یا۔

### بیعت و تعویذ :

پھر بعد ظہر میں نے عرض کیا کہ ساتھی کو بیعت فرمائیں، نہایت شفقت سے قبول  
 فرمایا۔ اور وہ از خود تسبیح چشتیہ کا ذکر تعین فرمایا، پھر احقر نے تعویذ اس کے لئے عرض کیا کہ  
 تمہاری تعویذ ایک میرے بیچ کے لئے اور ان کے بیچ کے لئے درکار ہے۔ فرمایا میری تو  
 ذات تعویذ کے قابل نہیں ہیں۔ خٹک یہ ہی پانی ڈالنے سے جھکی دو جائے گی اور یہ پانی  
 وہاں اس سے تعویذ نہیں لکھنا چاہئے۔ عرض کیا کہ تعویذ تو حضرت سے لکھو، تاہم پھر وہ اس  
 کی سی ہی نئی دعوائی اور تعویذات لکھ کر دے۔ حوالے کے فرماتے تھے، "وہی لکھ لیتے۔"

"اعوذ بلكلمات الله التامات من كل شيطان و هامة و كل عين لامة۔"  
 حضرت شاہ ولی اللہ صاحب نے فرمایا ہے کہ اس پر یہ الفاظ بھی زیادہ  
 ہے۔ "حصصك بحصن الف الف الف۔"

### کمال شفقت پر بھی غور :

احقر نے عرض کیا کہ حضرت ہی تشریف فرما ہیں، پھر بڑی عذرت ہوئی۔ جب تمام  
 کی کاری سے ہمیں جانیں ہوئے گئے تو فرماتے گئے، "اگر کوئی اور تجھ پر غور اور غم پائے، احقر  
 نے عرض کیا کہ کل درخواست لے لیں گے۔ پھر ایک دن صبح کا کچاں ہوئی۔ سب نصرت  
 سے گئے تو فرمایا کہ آپ کی مہمانی کا تحفہ نہیں ہو گا۔ پھر یہی حال نہ کرنا۔ میں بھی طبعی  
 تھا، ایک بہت رقت ہوئی کہ اتنی شفقت پر بھی یہ غور۔"

ایک بیرونی دہلیز :

شاہ صاحبؒ کو اللہ تبارک و تعالیٰ نے حسین اخلاق کی خوبی سے بھی سرفراز فرمایا تھا۔ چنانچہ آپ کے پاکیزہ اخلاق کا واسطہ ہے کہ کوئی آپ کو عزیز نہ دیکھتا تھا۔ آپ کو ہر روز ایک کافیل ملے کرتے تھے۔ یہ نہیں کہہ سکتے تھے کہ آپ کی باتوں سے غصہ لگے ہو۔ آپ کے جذبات کی قدر کرنا آپ کو خوب آتا تھا۔ چنانچہ آپ اس خوبی سے بات کرتے کہ مقصد بھی حل ہو جاتا اور مسئلہ اگلے کو آپ کی بات گراں بھی معلوم نہ ہوتی۔

چنانچہ ایک دفعہ شاہ صاحب امرتسر تشریف لے گئے۔ شاہ صاحب کی شہرت ان  
 لوگوں سے تھی کہ آپ فی قعدہ ہوتے گئے لے حاضر ہوتے۔ ان میں ایک شیخ روہمساف  
 میر سزنجی تھے۔ میر سز صاحب داڑھی موٹھیں نہ رکھتے تھے۔ اس لئے شاہ صاحب نے  
 جاننے والوں سے پوچھا کہ شاہ صاحب نے یہ سز صاحب کی حالت کو کیا چاہا اور  
 فراموش گئے یہ سز صاحب آپ کو بلا وجہ شرمندہ نہ رہے ہیں، اگر یہ لوگ افعال مختلف  
 نہیں ہوں، انوں کا مقصد متعلق دینا اور ہی کرتا ہے، اگر میری داڑھی نہ ہو تو مجھے کوئی بھی  
 روٹی نہ دے اور اگر آپ داڑھی رکھیں تو آپ کو میر سز کون مانے۔ اس لئے آپ کو شرمندہ  
 ہونے کی چند ان ضرورت نہیں۔

شہید بارش کے باوصف دعوت کے لئے چس پڑے :

ایک مرتبہ ایک صاحب کے یہاں شاد صاحب کی دعوت تھی۔ خدا کا کرتا یہ ہوا کہ حکومت کے وقت بارش ہونے لگی، شاد صاحب نے ایک صاحب سے فرمایا: "دلو تو محمد حسن صاحب! فلاں صاحب نے آج ہماری دعوت کی ہے، ان کے گھر چلتا ہے۔ محمد حسن صاحب نے فرمایا: "شاد صاحب! اس وقت تو بارش ہو رہی ہے، کچھ نہیں برنگو! آجے گا۔"

جس صاحب نے فرمایا بھیجی لیکن محمد حسن صاحب ایسا نہیں ہو سکتا، میرے ایک قلمس نے دعوت  
کی ہے، لکھنا ایسے ہو سکتا ہے، تم بھی وہاں جانے سے روکنا۔ چنانچہ علامہ صاحب ہمارے  
ہاں میں نقل کر کے۔ راستہ میں نماز پڑھ کر صاحب سے ملے، اپنے بھائی بھائی۔ انہوں نے کہا، ہمارا  
سہ صاحب لکھنا اور دعوت پر پہنچنا یا جانے کا نہیں، شہد صاحب نے ماننے اور بددش میں میں ان  
کے کھر جا کر کھانا قبول فرمایا۔ اس واقعہ سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ شہد صاحب انہوں  
کے جذبات کی تسلی نہ کرتے تھے۔ بعض وقت آپ کو تکلیف بھی اٹھانا پڑتی تھی، اس بار  
سے کہ کہیں آپ لی جہ سے دوسرے کو شہر بندہ نہ دے، بلکہ اپنی تکلیف کا مطلق ذمہ نہ  
فرماتے اور خندہ پیشانی سے ہر تکلیف کو برداشت کرتے۔ (سیرت، نمبر ۲۹)

## باب : ۸

سلوک و تصوف اور صفائے باطن کا اہتمام  
 احترامِ اساتذہ و اطاعتِ حضرت گنگوہیؒ  
 سے عشق و محبت، عبدیت و انابت  
 معاصی سے اجتناب اور نفرت

تصوف تربیت اخلاق اور تزکیہ نفوس و سین میں کا اہم ترین شعبہ ہے۔ ہمیشہ سے ملایا و حق کا یہ دستور چاہا رہا ہے کہ علوم ظاہری کی تکمیل کے بعد کسی شیخ سے نصیحت کا سلسلہ قائم کر لیتے اور دس وقتہ رہنے کے ساتھ روزانہ صفت و مجاہدہ و سند حدیث کے ساتھ سند خلافت باطنی اور جوش احوال کے ساتھ وہ سب قابل کے زمرے میں بھی داخل ہو جاتے۔ یہ سہ حق اہل علم ہونے کے ساتھ ساتھ اہل تصوف بھی ہوتے۔ بدروسہ میں پڑھاتے یا بازاروں سے گزرتے۔ خواص میں بیٹھتے یا عوام سے ملتے، اپنی زندگی کے روشن نقوش سے لوگوں کی زندگی اور ان کے فکر و نظر کے زوایوں کا رخ بدل دیتے۔ ہمارے اسلاف اور اکابر و نبیانی مثلاً علی کے ساتھ ساتھ ان کے شعلہ کش، باطنی، معرفت و سلوک اور مراقبہ و نسبت مع اللہ کے بلند درجات پر فائز ہوتے تھے۔

میرے غم کی قدر و قیمت کوئی میرے دل سے پوچھے

یہ چراغ وہ ہے جس سے میرے گھر میں ہے اُجالا

ہمارے اکابر کو بہت ذرا بھی تہجد اور رکعت کا بے حد ذوق تھا۔ دن بھر

اللہ و قرآن اور رسول میں گزارتا تو رات قیام و قنوت میں گزار جاتی اور وہ زبان حال فرماتے۔

دل میں اس طرح ہوا ہے میرے پنہاں کوئی

ہر ادا سے میری ہوتا ہے نمایاں کوئی

تصوف کا اصل مقصد اور اہل تصوف کی بنیادی بات یہ ہے کہ اصلاح

ہائے کی اصلاح کے لئے شیخ و مریدی اور مرشد کی صحبت اور اس ضروری ہے۔



## حضرت گنگوہیؒ سے بیعت و خلافت :

محدث کبیر حضرت مولانا محمد انور شاہ کشمیری نے جب دارالعلوم سے سند فراغت حاصل کی تو روحانی تربیت اور تالیف باطن کے لئے حضرت مولانا مفتی محمد احمد گنگوہیؒ خدمت میں حقیقہ حاضر ہوئے۔ گنگوہیؒ نے حضرت شاہ صاحبؒ و خانقاہ قادریہ دہلویہ کے رئیس و خلیفہ حضرت مولانا مفتی معظم شاہ صاحبؒ کو جن کا ذکر روایت میں مشہور پاتے، خود بھی وہی وظائف شروع کر دیے، لیکن جب حضرت گنگوہیؒ کے دست حق پخت ہوئے تو ہمیشہ ان کے تلقین فرمودہ ذکر وظائف پر کار بند رہے۔

حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب جو حضرت شاہ صاحبؒ کے تلمیذ خاص تھے فرماتے ہیں :

حضرت شاہ صاحبؒ کے درس و تدریس کے ساتھ ساتھ ارشاد و تلقین کا سلسلہ بھی جاری رہتا تھا۔ بیعت بھی فرمائیے تھے۔ اپنے اکابر سے سنا کہ حضرت گنگوہیؒ کی طرف سے جواز بیعت بھی تھے۔ دیوبند کے بعض لوگ بھی آپ سے بیعت تھے۔ اہل دیوبند نے حضرت نانوتویؒ کے دیکھتے والوں میں تھے، حضرت شاہ صاحبؒ سے زیارت تھے۔ حضرت شیخ انبندہؒ کے وصال کے بعد میں نے اور چند مولانا مفتی محمد طیب صاحبؒ مفتی معظم پاکستانِ قیم کر اچھی سے بھی حضرت شاہ صاحبؒ کی طرف رجوع کیا۔ آپ نے انہیں طریقت چشتیہ کے مطابق اذکار تلقین فرمائے اور ہم میں میں کھلی تاحیہ و تعریف بھری کرتے تھے۔

اربعین ۱۳۵۵ھ

## باطنی کیفیت کی جھلک :

حضرت مولانا مناظر احسن گیلانی اپنے استاد مکرم حضرت امام کشمیریؒ کی باطنی

حدیث باطنی کا کائنات و مخلوقات کا قدیم یعنی خالق سے کیا تعلق ہے۔ شاہ صاحبؒ کے اہل خانہ میں دھارا لوت باطنی علم کی جہتوں کا ہم کر کے اس سلسلے میں پورے فرماتے تھے۔ یہی تصوف کے فکری حصہ کا بنیادی و اساسی مسئلہ تھا۔ کبلی و قد شاہ صاحبؒ نے اس مسئلہ کا زور فرمایا کہ عوام ان میں خالق و مخلوق کے تقاضات و مصالح و مصلوح و معمار و مضافات کی مثال سے سمجھ چکے ہوتے ہیں۔ مصلوح اپنے باقی رہنے میں چونکہ مصالح کا تقاضا نہیں ہوتا یعنی مکان کو بنی جائے گا جسے بعد میں ضرورت پڑے گی نہیں پڑتی اور اس کی تعمیر میں بھی کسی طرح پر اس لئے نہیں آج کہ پیدائش میں تو خدا کا تقاضا ہے لیکن بعد ازاں جانے کے بعد عالم کو اپنی بقا میں خدا کی ایہ ضرورت ہے؟ صوفیہ اس مسئلہ کا ازالہ اپنے اس نظریہ سے کرتے ہیں جو وحدت الوجود و فیروانوں سے مشہور ہے اور نہ جاننے والوں سے مشہور کر دیا ہے کہ صوفیہ وحدت الوجود کے جو قائل ہیں تو اس کا یہ مطلب ہے کہ ان کا ایمان وحدت الوجود پر ہے یعنی ہمارے وجودات ایک ہیں، ہمارا خدا واحد ہے اور ہمارا وجود کی وحدت سے کیا تعلق؟

## مسئلہ احسان :

اسی طرح مشہور حدیث جو کہ جس میں ہے کہ ایمان و اسلام اور احسان کے متعلق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مسافر کے گھبراہٹ میں حدیث جو کھلنے کے سوالات کے تھے۔ اس حدیث میں ”الاحسان“ کے لفظ کا ترجمہ ہے شاہ صاحبؒ نے ایسا کیا کہ تصوف کے عملی حصہ کی اصل خصوصیت سامنے آگئی۔ فرمایا کہ احسان کا مطلب ہے الہی کے ساتھ احسان ہے تو کسی کے ساتھ جس مطلب کو اس کا مطلب ہوتا ہے لیکن صلہ کے بغیر صرف

احسان کا ترجمہ "حسن پیدا کر دینا" کرنا چاہئے۔ یہی یا قریب قریب اسی کے فارسی زبان میں انسان کا ترجمہ ہے۔ فرمایا کرتے تھے کہ مکتبہ احوال اور زندگی کے تمام شعبوں میں جو مذہب کے دائرے میں داخل ہیں، ان کو بارگاہِ شہرستے ہوئے سر سے ٹالنا، ایک حال تو یہ ہوتا ہے، لیکن ان میں حسن و آفرینش کی کوشش نہ کی جائے، اس کا مطلب یہی ہے کہ تجھ کو تکلیف کے دین ہی گویا زندگی کا مقصد نہ بن جائے۔ لوگوں کو دین کے مرقعہ میں حسن کے اندر حسن کا لہر جمال کے اندر جمال کا اضافہ کرتے چلے جانا چاہئے۔ یہی احسان کے مقام کا اقتضا ہے۔ خیال آتا ہے کہ قرآن مجید میں جہاں نہیں "انجمنیں" کا لفظ آیا ہے، اس کا صحیح صدق شہ صاحب کے نزدیک مسلمانوں کا وہی عہدہ ہے جو دینی معاملات کی قیام میں اپنے خوش نظر احسانی نقطہ نگاہ رکھتا ہے۔

(اعلام دارالعلوم میں بیٹے ہوستہ پھر ان میں ۹۶)

### علم غالب اور سلوک مغلوب تھا :

حضرت مولانا محمد منظور نعمانی صاحب اپنے مشاہدات لکھتے ہوئے فرماتے ہیں، علمی شغف، انہماک اور علمی کمال کا آپ پر اتنا غلبہ تھا کہ دوسرے تمام کمالات اور زندگی کے دوسرے پہلوؤں میں نیچے باقی رہ گئے۔ چنانچہ آپ کی زندگی کا وہ بلند ترین پہلو جس کا "سلوک و تصوف" سے تعبیر کرنا چاہئے۔ اس علمی کمال اور علمی شغف کا یہاں تھا۔ اسی وجہ سے بہت سے لوگ آپ کی زندگی کے اس رخ سے بالکل غافل ہیں۔ یہ وہ چیز بھی ہے جو یاد و واقف نہیں ہے لیکن اہلِ اذکار کا ضرور جانتا ہے کہ اندھائی نے آپ کو اس دولت سے بھی محروم فرما دیا تھا اور یقیناً آپ آراء و باتیں صاحبِ احسان میں سے تھیں۔ حضرت گنگوہی اور علامہ قادری سے بھی تھے، لیکن اس بات کی بات کرنے کی جرات

تھی۔

### احسانی کیفیت شریعت و سنت پر استقامت ہے :

البتہ ایک دفعہ ایک واقعہ سنایا اور اس سلسلہ میں جو کچھ جوش آگیا تو ایک آدھ بات ہم لوگوں کو ایسی بھی سنائی دے گی جس سے کچھ سمجھا جائے گا کہ اس فصاحت و فصاحت استاد کی پرواز کتنی بلند ہے۔ جو واقعہ حضرت نے سنایا وہ یہ تھا :

فرمایا کہ ایک دفعہ میں کشمیر سے یہاں کے لئے چلا۔ راستہ کی کافی مسافت گھوڑے پر سوار ہو کر طے کر لی جاتی تھی۔ راستہ میں ایک صاحب کا ساتھ ہو گیا۔ یہ جناب کے ایک مشہور صاحب کے مرید تھے اور ان میں کے پاس جا۔ ہے تھے۔ یہ مجھ سے اپنے ان پیر صاحب کا اور ان کے کمالات اور کرامات کا تذکرہ راستہ بھر کرتے رہے۔ ان کی خواہش اور ترغیب یہ تھی کہ میں بھی ان صاب کے خدمت میں حاضر ہوں اور اتفاق سے وہ مقام میں راستہ میں بھی پڑا تھا۔ میں نے بھی ارادہ کر لیا۔ جب ہم دونوں صاب کی خانقاہ پر پہنچے تو ان صاحب نے مجھ سے کہا کہ سنئے آدمیوں کو اندھ کا سامنے کرنے کے لئے اجازت کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس لئے میں پہلے جا کر آپ کے لئے اجازت لے لوں۔ چنانچہ وہ اندر تشریف لے گئے، اُن بزرگ نے اخلاص پا کر خود اپنے صاحبزادے کو مجھے لینے کے لئے مجھ کو اور ان کے ساتھ لے لیا۔ وہ ایک قوت پر قیافہ والے تھے، باقی سب مریدین صاب میں بچے فرشتے پر تھے، مگر مجھے صاب سے اپنے ساتھ قوت پر لیا گیا۔ کچھ باتیں ہوئیں، اس کے بعد اپنے مریدین کی طرف متوجہ ہو گئے اور اپنے طریقہ پر ان پر توجہ ڈالنی شروع کی اور اس کے اثر سے وہ بے ہوش ہو ہو کر لوٹے اور سوئے گئے۔ میں یہ سب دیکھتا رہا، پھر میں نے کہا کہ میرا جی چاہتا ہے کہ اگر مجھ پر بھی یہ حالت طاری ہو سکے تو مجھ پر آپ

توجہ فرمائیں۔ انہوں نے جب دینی شراعی کی اور میں اللہ تعالیٰ کے ایک نام پاک کا مراقبہ کر کے بیٹھ گیا۔ دو دوں نے بہت رو دکایا اور بہت محنت لی، لیکن کچھ پا بکھڑ نہیں ہوا۔ کچھ دیر کے بعد انہوں نے خود ہی فرمایا کہ آپ پر اثر نہیں پڑ سکتا۔

حضرت استاد نے یہ واقعہ اکائی نقل فرمایا اور اس کے بعد ایک غیر معمولی جوش کے ساتھ فرمایا :

”کچھ نہیں ہے لوگوں کو متاثر کرنے کے لئے ایک اثر ہے اور کچھ مشکل بھی نہیں، معمولی شمس سے ہر ایک کو حاصل ہو سکتا ہے۔ جن باتوں کا خدا اریدگی سے کوئی تعلق نہیں۔“

پھر اسی سلسلہ میں اور اسی جوش کی حالت میں فرمایا :

”اگر کوئی چاہے اور استعداد ہوتی ہے اللہ تعالیٰ کی بات یہ بات پیدا ہو سکتی ہے کہ قلب سے اللہ تعالیٰ کی آواز سنائی دینے لگے، لیکن یہ بھی کچھ نہیں۔ اصل جج تو اس امر کی کیفیت اور شریعت و سنت پر استقامت ہے۔ (حیات النور ص ۱۶۷)

### حضرت تصوفی بھی ہیں :

حضرت مولانا عید القادر رائے پورئی فرماتے ہیں کہ میں جب دہلی پر ہمتا تھا تو میں نے خاکہ مولانا کریم بخش صاحب کلاں کا بھی ضلع بدھ شمس سے حضرت شاہ صاحب سے ملاقات کرنے کا طریقہ دیا ہے۔ میرے چچا مولانا کریم بخش صاحب استاذ تھے میں بھی گیا۔ یہ مغرب کے بعد کا وقت تھا۔ مولانا کریم بخش صاحب تو سے نہیں، حضرت شاہ صاحب کو دیکھا کہ وہ سارا مینہ کے اندر بیٹھے ہیں اور انہوں نے اللہ تعالیٰ کو سب سے زیادہ تپ میں مجھ کو حضرت تصوفی بھی ہیں۔ یہ تو حضرت شاہ صاحب نے خود فرمایا تھا۔ بہانہ پور

کے مقدمہ میں احقر نے دین گاڑی میں جب امرتسر سے لاہور کو چلے، سوال کیا کہ آپ کو اجازت کن ہزار گوں سے ہے، تو فرمایا حضرت گنگوہی سے ۱۳۱۹ھ میں حضرت نے مجھے حدیث کی سند بھی دی اور بیعت کرنے کی اجازت بھی دی۔ ویسے تو ہمارا مسلک دس پشت سے سہروردی ہے اور مجھے حضرت مولانا محمد معظم شاہ والد صاحب سے اجازت ہے۔

(ف) حضرت شاہ صاحب عموماً سہروردی سلسلہ میں اور چشتیہ سلسلہ میں بیعت کرتے تھے۔ دونوں حضرات کے ذکر لکھیں کرتے تھے۔

### شاہ صاحب کو دیکھ کر خدا یاد آ جاتا ہے :

حضرت شاہ صاحب ایک دفعہ گنگوہ تشریف لے گئے تو حضرت گنگوہی سے عرض کیا۔ حضرت میرے لئے دعا فرمائیں کہ مجھے نماز پڑھنی آ جائے۔ دو یوں کے ہزار گوں میں مشہور تھا کہ حضرت شاہ صاحب جب نماز پڑھتے ہیں تو ٹھیک بندہ دین کر کھڑے ہو جاتے ہیں۔ ہمارے ایک استاد حضرت مولانا مفتی فقیر احمد صاحب تھے، وہ فرماتے تھے کہ شاہ صاحب کو دیکھ کر خدا یاد آ جاتا ہے۔ یہی اولیاء اللہ کی نشانی ہے۔ کم از کم میں نے ساری زندگی حضرت شاہ صاحب عید القادر پڑھنے والا نہیں دیکھا۔ (انوار انوری ص ۱۶۱)

### حضرت گنگوہی کے عاشق زار :

مولانا سید احمد رضا مؤلف انوار الباری لکھتے ہیں :

حضرت علامہ انور شاہ صاحب فرمایا کرتے تھے کہ امام ربانی حضرت گنگوہی سے ایک دفعہ غیبی کلام تھا، وہ چاروں مذاہب کے فقیر تھے، میں نے ان کے سوا کسی کو نہیں دیکھا جو چاروں مذاہب کا ماہر ہو۔ (امداد انور ص ۱۶۳)

حضرت شاہ صاحب نے ایک مرتبہ فرمایا، ہم یہاں کشمیر سے ہندوستان آئے تو

سوانح علامہ انور شاہ کشمیری

دین حضرت گنگوہی کے پاس دیکھا۔ اس کے بعد حضرت شیخ ابوبکر دہلوی حضرت علامہ صاحب  
 داس پوری کے یہاں دیکھا۔ جو دیکھنا چاہتے وہ مولانا اشرف علی تھانوی کے یہاں رہا۔  
 دیکھے۔ حضرت گنگوہی کی شان میں شاعر صاحب نے ایک عربی قصیدہ لکھا۔ جب مدرسہ  
 بہت بڑے عالم علامہ رشید رضاؒ کو یاد آنے کو خطبہ انتہائی میں حضرت شاہ صاحب سے  
 اکابرین اہل علم کے تذکرہ کے ذیل میں حضرت گنگوہی کے علمی و روحانی کمالات کے  
 بارے میں اپنا عربی قصیدہ بھی پڑھا۔

حضرت شاہ صاحب حضرت گنگوہی کے عاشق زرقہ تھے ہی کوئی نہ کہ حضرت گنگوہی  
 سے تو ان کو بیعت کا تعلق تھا۔ آپ نے حضرت گنگوہی کے شاگردوں سے اساتذہ کرام سے  
 احترام اور عقیدت میں بھی کبھی کوئی فرق نہیں آنے دیا۔

### امام کشمیریؒ اپنے استاذ پر پگھلا چلا تے رہے :

حضرت مولانا محمد انوری لاکل پوری کا بیان ہے :

حضرت شاہ صاحب دارالعلوم کے صدر مدرس تھے جو اس علمی درس گاہ کا سب سے  
 بڑا عہدہ ہے۔ حضرت شیخ الہندؒ مالکی اسارت کے بعد دیوبند واپس ہوئے۔ میں اپنے  
 والد مرحوم کے ہمراہ دارالعلوم میں داخلہ کئے گئے۔ دیوبند پہنچا۔ حضرت شاہ صاحب کی  
 زیارت کا اب تک موقع نہیں ملا تھا۔ ہمیں آپ کی علمی عظمت کا احساس آپ کے پیٹروں  
 کا نہ دے سن کر دل و دماغ پر غالب تھا۔ دیوبند پہنچ کر میرے والد مجھے لے کر آستانہ شیخ  
 الہند پر پہنچے۔ گرنی کا زمانہ تھا۔ دیکھ کر ان کی نماز ہو چکی تھی۔ حضرت کی مروت و شہت گاہ میں ایک  
 نجوم حضرت کو چہار طرف سے تھیرے ہوئے بیٹھا تھا۔ چہت میں لگے ہوئے چہنچے کو ایک  
 صاحب لکھی رہے تھے۔ جن کا پورا نام چہرہ سب سے معصومیت و ذرا بہت شہوہ علم اور جانتے تھے

سوانح علامہ انور شاہ کشمیری

کی ملی علی کیفیات و لغت نگار و دستیں پر صاحب نے کھینچے ہوئے چپکے چپکے لوگوں سے کہتے  
 و راہت کر چکے۔ انہیں حضرت کا تکلیف نہ ہو۔ والد صاحب نے چپکے سے میرے کان میں یہ  
 کر یہ پگھلا کرنے والے دارالعلوم کے صدر مدرس حضرت مولانا انور شاہؒ ہیں، یہ سن کر  
 میرے پاس سے کی زمین ٹھن گئی کہ جس کی ذات گرامی کی ملی شہر قوس سے ایک عالم کوئی  
 رہا ہے اور جس نے خود اپنے شاگرد اس مجلس میں موجود ہیں، اس خدمت و عقیدت سے  
 اپنے استاد کی خدمت میں مصروف ہے۔

### حضرت شیخ الہندؒ کا احترام :

مولانا اعجاز علی صاحب فرماتے کہ حضرت شاہ صاحب جب حضرت شیخ الہندؒ  
 کے سامنے آتے تو احتراماً بٹھ جائے کہ ہمیں آپ نے لڑنے کا اندیشہ نہ تھا۔

محکم حضرت احمد صاحب کہتے ہیں، مولانا سے تشریف لانے کے بعد وہ ہم کو حوا  
 میری حاضری حضرت شیخ الہند کے یہاں ہوتی۔ حضرت اقدس اس وقت پگھلا آ رہے تھے  
 اور میں آپ کا بدن دانتا۔ ایک روز حضرت چار اداڑھے ہوئے استراحت فرما رہے تھے اور  
 میں حسب دستور بدن دبار ہاتھ کہ اچانک شاہ صاحب تشریف لائے۔ آنے کو تو آگئے لیکن  
 یہ دیکھ کر کہ حضرت تھوڑے فرما رہے ہیں، بڑی تشویش میں مبتلا ہو گئے۔ کچھ لحوات ایسے  
 لکھ دے کہ اپنے سانس کو اس طرح روکے رہے جیسا کہ آپ زندہ ہی نہ ہوں، یہ ساری  
 وحشت اس نے تھی کہ حضرت اس کو ہی تھیرے کی موجودگی کا احساس ہو کر آرام میں غلط  
 نہ گئے۔ (مجلس ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳)

### مولانا انگسار خادم :

مولانا محبت اللہ صاحب کے بڑے سے جہز کو مکیم محبوب الرحمن صاحب

فاضل دیوبند کا بیان ہے :

میں جب دیوبند پڑھتا تھا تو حضرت شاہ صاحب کے ساتھ آپ کے رہائشی گھر میں یہ اقامت تھی۔ حضرت کو پان کی عادت تھی۔ ایک روز میں نے پان لگا کر بیٹھ لیا۔ آپ نے من میں رکھا ہی تھا کہ مجھے سامنے سے حضرت شیخ الحداد تشریف لاتے ہوئے نظر آئے جو کئی ضرورت سے اپنے شاگرد کے پاس تشریف لاءے تھے۔ شاہ صاحب کا حضرت کے اس وقت آنے کی اطلاع کی گئی۔ میں اس منظر اب کو بھول نہیں سکتا جو اس وقت میں صاحب پر اپنے ستم کی آمد اور من سے پان نکالنے کی فکرت کی صورت میں عداوی تھی۔ تیزی کے ساتھ اپنے من کو صاف کیا اور گھر کے دروازے پر ایک سرایا کھڑا دیکھ کر حیرت سے اپنے آقا کے استقبال کے لئے کھڑے ہو گئے۔ (مجموعہ ۱۰، ص ۱۹۵)

**سارا قصہ ختم ہو گیا :**

حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب رنپورا ہیں :

فقد اللہ سے کیا جب معاملہ حدود سے بڑھنے لگا اور حضرت شاہ صاحب نے حدود سے آگے اور اس دنیا چھوڑ دیا۔ جس سے طلبہ میں انتشار پھیل گیا اور اس وقت کی صورت یہ ہوئی تو حضرت والد ماجد نے اپنے اس مسئلہ کو سمجھانے کی سعی فرمائی اور یہ ان اچانک سے گئے وقت حضرت شاہ صاحب کے مکان پر یمن تھا جی گئے اور اطلاع دے کر اپنے گھر آئے۔ حضرت شاہ صاحب بہ تشریف لائے اور انکی سہایت نیاز مندی کے ساتھ بہت سی مودہ پانہ انداز سے پڑھ کر انکھ میں سے جھکے۔ گوہر جھکا کر عرض کیا کہ اس وقت اس وقت اپنا تک کیسے تکلیف فرمائی ؟

حضرت والد ماجد نے فرمایا کہ حضرت مجھے یہ عرض کرنا ہے کہ میرا بھی آپ پر پانی حق سب لایا ہے۔ اور یہ ہے کہ اگر آپ میری کھال کی ہاتھیاں لگا کر پھینک دیں تو مجھے کوئی حذر

نہیں۔ والد ماجد نے فرمایا کہ ہاں گاہ۔ جس قومیری گذارش یہ ہے کہ آپ ان قسم کو بڑھائی اور مدرسہ پٹنیں اور میرے ساتھ چلیں۔ فرمایا بہت اچھا۔ حضرت نے چند بات پیش فرمائے کہ حضرت انہیں یوں کر دیا جائے۔

والد ماجد نے فرمایا کہ آپ کا منصب مطابق کرنے کا نہیں مطالبے پر رد کرنے کا ہے۔ آپ اپنے قلم سے جو مناسب سمجھیں چل کر خود کریں۔ اس پر ساتھ ہوئے اور مدرسہ چل گئے۔ سب کو حیرت اور ہاتھ مسرت ہوئی کہ سارا قصہ ختم ہو گیا۔ والد ماجد نے یہ کہ یہ سب مطالبے آپ خود جاری کریں اور دوسری شروع کرادیں۔ فرمایا کہ حضرت آپ ہدایت دیں کہ ظہر کے بعد حاضر ہو کر دوسری شروع کریں۔ فرمایا مضائقہ نہیں۔

(حیات انوار ص ۱۳۳)

**ماہ کے پیکہ کے پیچھے دوڑتے رہے :**

حضرت شاہ صاحب تمام اساتذہ کا احترام کرتے تھے۔ مولانا منفعت علی صاحب دہلوی جو دارالعلوم کے استاد تھے۔ ایک مرتبہ کسی ضرورت سے دہلی گئے، حضرت صاحب اس وقت مدرسہ امیتہ کے صدر مدرس تھے۔ مولانا منفعت علی صاحب حضرت صاحب کے ہاں مقیم تھے، جب مولانا منفعت علی صاحب دہلی واپس ہوتے گئے تو صاحب کے پاس مدرسہ کے لئے پیسے نہیں تھے۔ اپنے استاد کو اپنے پیسہ کر دیا اور خود صاحب پیچھے دوڑتے گئے۔

**حسب کا احترام :**

ماہنامہ کے احترام کے ساتھ کتاب کا بھی احترام کرتے۔ قاری محمد طیب صاحب حضرت شاہ صاحب خود فرمایا کرتے کہ میں مطالعہ میں کتاب کو اپنا تاج نہیں مانتا





مذاہب کی یہ خلافیت، اہل علم کی پاکیزگی، اللہ کی طرف سے تحفظات اور برکتیں  
کے ساتھ جو رہنے کی سریر کی اور سلوک و تصوف بطور مستقل شغل کے شاہد، حبیب کے یہاں تمام  
حق۔ اگر انہی شخصوں کو یہ بات کہنا تو حق الیقین اعتبار کرتے۔ اعمال و اشعار میں آپ کے  
خاص طریقہ سلوک کے پابند تھے۔

المجلة

فرمایا یہ تحریر ہے کہ بات مذکورہ لکھ کر کسی بدتمیز شخص یا مکان یا سامان میں لکھنا عداوت کے لئے تحریر ہے۔

کمرے سے حفاظت کا تقوید

فرمایا انکو کافی دین والوں اور علماء کا مذاق نہ کرنا چاہئے۔ تعویذ باندھنے سے قوتِ حجت کی تکلیف تو کمیز نہیں لگتا۔



ہر وہ شخص جس کو اللہ نے ایمان اور عقل انہم کی دولت نصیب فرمائی ہے، وہ یقین کے ساتھ جانتا ہے کہ عشق رسول ﷺ ایمان کی روح اور بنیاد ہے۔۔۔۔۔

محمد کی محبت دین حق کی شرطِ اول ہے  
اسی میں ہو اگر خالی تو سب کچھ نامکمل ہے

رسول خدا ﷺ نے ہر مسلمان پر محمد عربی ﷺ کی محبت اس کے تمام شوق و اقارب و اطراف و احباب سے زیادہ اہم کی ہے۔ ارشاد باری ہے: میرے محبوب! فرما دیجئے اے لوگو! تمہارا باپ تمہارے بیٹے تمہاری عورتیں تمہارا گناہ تمہاری کمائی کے مال، تمہاری تجارت، جنس کے نقصان کا قصہ، دور رہتا ہے اور تمہاری پسند کے مکان میں سے کوئی چیز بھی اگر تمہیں اللہ اور اس کے رسول اور اس کی راہ میں چھوڑنے سے زیادہ محبوب ہے تو انتظار کرو کہ اللہ اپنا عذاب اتارے اور اللہ فاسقوں کو ہدایت نہیں دیتا۔ (آپ)

انس بن مالک اللہاری فرماتے ہیں کہ محمد عربی ﷺ نے فرمایا:

تم میں کوئی مومن نہ ہو گا جب تک میں اس کے نزدیک اس کے ماں باپ اور اولاد اور سب آدمیوں سے زیادہ محبوب نہ ہو جاؤں۔ اس غمخوار کی متعدد آیات و املاویث موجود ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ ایمان، نجات کا اور اللہ رسول اللہ ﷺ کی محبت پر ہے۔ محبت کی چیز ہے جو خاتم میں بھی نظر آتی ہے اور اس میں بھی مومن راقی ہے۔

لکھوں سے لگتی ہے اداؤں سے برکتی ہے  
محبت کون کہتا ہے کہ بچاؤی نہیں جاتی

### ذکر محبوب :

لکھتے ہیں ملاقات میں سے ایک علامت یہ بھی ہے کہ محبت قاصر  
نہی کا عاشق زار کہ محبوب دھام کا تکرار کر کے اپنے دل میں محبت کھرا  
خدا کرنے کا سامان کرتا ہے۔ حدیث میں ہے جس کو جس چیز سے محبت ہوتی ہے وہ اس کا  
اس کا ذکر کرتا ہے۔

### روضہ رسول ﷺ پر حاضری :

محدث کبیر حضرت مولانا محمد انور شاہ کشمیری صاحب رحمہ اللہ کے  
عاشق اور پیچھے تھے۔ جب تم بحرم الحرم مسجد آئے آپ روضہ رسول پر عرض سلام  
لئے حاضر ہوئے تو نہایت رحمت آمیز دعاؤں میں بارگاہ محمدی میں درج ذیل اشعار کا تذکرہ  
پیش کیا

|                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| اے عالم برساں نزد رسول     | اے عالمی نعم مولیٰ قد باؤل |
| گر چہ از تو دامن مستم دے   | علیٰ ان اوریا اذا بیت قبول |
| چوں گداز مستم دارم از درم  | انہ لا ینہر الیحد مؤول     |
| چوں رسیدی انور ابر کوئے او | انک الاتی بحیر لی القبول   |

### سوز درون و عشق رسول ﷺ :

محدث کبیر حضرت مولانا محمد انور شاہ کشمیری کی ملی زندگی مرآۃ معینہ عشق  
حق۔ عشق رسول ان کی زندگی کی سب سے قیمتی چیز ہے۔ یہی وجہ تھی کہ سب

قادیانیت نے اپنے پرہیزگاروں کے لئے شروع کیے تو حضرت شاہ صاحب کے دن کا بھگن اور  
رات کی نیند اور کئی ایسے سوز و درون عشق رسول ﷺ کے راستے کی شہت اول ہے۔  
حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب رحمہ اللہ نے حضرت شاہ صاحب سے شرف گفتگو کی ہے اور ان  
واقعہ اپنے قلم سے لکھتے ہوئے فرماتے ہیں :

### قادیانیت کا ارتداد اور کفر کا سیلاب اٹھنا چلا آ رہا ہے :

میں حسب عادت ایک روز استاد محترم حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر  
ہوا تو ان کی دائمی عادت کے خلاف یہ دیکھا کہ ان کے سامنے کوئی کتاب زیر مطالعہ نہیں  
تھی۔ غصے ہوئے ہیں اور چہرہ پر غم کے آثار نمایاں ہیں۔ میں نے عرض کیا کہ کیا مزاج  
ہے؟ فرمایا کہ بھئی مزاج کو کیا ہے جتنے قادیانیت کا ارتداد اور کفر کا سیلاب اٹھنا چلا آ رہا  
ہے۔ صرف ہندوستان میں نہیں عراق و بغداد میں ان کا فتنہ سخت ہوتا جاتا ہے اور ہمارے  
علاقہ و ممالک اس طرف توجہ نہیں۔ ہم نے اس کے مقابلہ کے لئے جدوجہد کیا، ہند میں یہ جو بڑا  
پاس کرالی تھی کہ دن و رات مختلف موضوعات صحافت قادیانیت پر عربی زبان میں لکھے  
جائیں اور ان کو شائع کرا کر پورا عالم میں بھیج دیا جائے اور اب کوئی کام کرنے والا نہیں ملتا  
اس کا سب سے بڑا سبب تو ان کے خیال میں نہیں۔ میں نے عرض کیا کہ اپنی استعداد پر تو غرور  
نہیں کریں کفر ہوتا ہے کفر اور کفر کی رو سے۔ اس کے لئے ہم کو حق معلوم کرنا چاہیے۔  
اور سب کا رونا تو ان کی ہی ہے۔

### ہدیۃ المہدیین کی طباعت :

ارشاد ہوا کہ مسند شہادت پر لکھو۔ اقر نے استاد محترم کی تعمیل ارشاد کو سراپا  
سعادت سمجھ کر چند روز میں تقریباً ایک سو صفحات کا ایک رسالہ عربی زبان میں لکھ کر آپ کی

قدمت میں پیش کیا۔ حضرت علامہ صاحب رسالہ لکھتے جاتے تھے ہم ہمارے ہاں یہ لوگ ان زبان پر تھے۔ مجھے کوئی شہرت تھی کہ اس تائید خدمت کی اتنی قدر افواہی نہ چاسے کی، پھر خود ہی حضرت نے اس رسالہ کا نام "ہدیۃ المصطفیٰین فی آیۃ خاتم النبیین" تجویز فرما کر اس کے آخر میں ایک صفحہ کیلئے رقم فرمایا اور اپنے ہاتھ سے اس کو طبع فرمایا۔ مصر شام عراق مختلف مقامات پر اس کے نسخے روانہ کئے۔

### قادیان میں اعلان حق اور ردِ مرزائیت :

اسی زمانہ میں حضرت شاہ صاحب کے ایمام ہمارے قمر و پیکار والد علیانہ کے چند نامہ نے یہ تجویز کیا کہ اس قضیہ کے استحصال کے لئے خاص قادیان میں ایک تبلیغی جہاز ضرور منعقد کیا جائے تاکہ "تفسیر زمین بر زمین" طے ہو سکے۔ یہ جو نام بہ فریب میں اس لئے اس لئے مناظرے اور مباحثے کے پیش چلا کر اس فرقہ کی طرف سے پہچتہ رہتے ہیں۔ ان کی حقیقت لوگوں پر واضح ہو جائے۔ چنانچہ چند سال مسلسل یہ جتے قادیان میں ہوتے تھے۔ حضرت اکثر بذات خود ایک جماعت حامد و یارینہ کے ساتھ اس میں شرکت فرماتے تھے۔ احقر نا کارہ بھی اکثر ان میں حاضر رہا ہے۔

### شاہ صاحب کو قتل کی دھمکیاں :

قادیانی گروہ نے اپنے آقاؤں (اکابرین) کے دربار میں اس کی پیشکش کی کہ یہ جلسہ قادیان میں نہ ہو کہیں لیکن کوئی قانونی مہمہ تھی جس سے جلتا۔ ایک ایک جہاد کی فکر ان جنموں میں غامد نہ کیا آت بہذہب و متانت کے ساتھ ہوتے اور کئی نقلیہ اس کے خلاف نام نہ نہ ہوتے۔ یہ تھے۔ جب قادیانی گروہ اس میں کامیاب نہ ہوا تو ان کے ہاتھ آیا۔ حضرت علامہ صاحب نے اس سے ڈھار ان کے رفقاء کو قادیان جانے سے پہلے منع فرمایا۔

یہ دیکھ کر کہ قادیان میں قند سیر کا تو زائد ہوا جس نے جاسکے اور یہ صرف ہتھیاری تھی، چند ملا بھی اکثر اس قسم کی حرکتیں کرتی تھیں کہ باہر سے جانے والے مسافر مسلمانوں پر حملے کئے جاتے تھے، ایک مرتبہ آگ بھی لگائی گئی۔

لیکن ان کا چہرہ کبھی چھو نہیں سے۔ جہاں نہیں گیا۔ اس وقت بھی ان کے خلاف جو جلسے مسلمانوں کو ان جلسوں سے غداروں کے۔

### تردید مرزائیت میں تصانیف کا سلسلہ :

ایک مرتبہ کا واقعہ ہے کہ ہم چند خدام جلسہ قادیان میں حضرت شاہ صاحب کے ساتھ حاضر تھے۔ صبح کی نماز کے بعد حضرت شاہ صاحب قدس سرہ نے اپنے مخصوص علامہ صاحب کو خطاب کر کے فرمایا کہ "زمانہ کو الحاد کے قتلوں نے گھیر لیا اور قادیانی و خیال کا فتنہ ان سب میں زیادہ شدت اختیار کرتا جا رہا ہے۔ اب ہمیں اسس ہونا ہے کہ ہم نے اپنی عمر و توانائی کا بڑا حصہ اور دس جہد کا اہم موضوع حقیقت و شافیت کو بتائے رکھا۔ الحمد للہ زمانہ کے سوا اس کی طرف توجہ نہ دی، حالانکہ ان کا فتنہ مسئلہ حلیت و شافیت سے نہیں زیادہ اہم تھا۔ اب قادیانی فتنہ کی شدت نے ہمیں اس طرف متوجہ کیا تو میں نے اس کے متعلقہ مسائل کا کچھ مواد جمع کیا ہے، اگر اس کو میں خود تصنیف کی صورت سے طبع کروں تو میرا شمار ایک خاص علمی حضراتی رفقہ کا ہے اور زمانہ قادیان کا ہے۔ اس قسم کی تحریر کا نہ صرف یہ کہ پسند نہیں کیا جاتا بلکہ اس کا فائدہ بھی بہت محدود رہتا ہے۔ میں نے مسئلہ "مکملہ خلاصۃ خلف الامام" پر ایک جامع رسالہ "فصل الخطاب" بزبان عربی تحریر فرمایا۔ اس میں اور علماء میں مہمہ ملت تقسیم کیا لیکن اکثر لوگوں کو یہی شکایت کرتے تھے کہ عربی زبان سمجھ میں نہیں آتی۔ اس لئے اگر آپ لوگ کچھ جتے کریں تو یہ مواد میں آپ کو ملے گا۔ اس وقت حاضرین میں چار آدمی تھے۔ احقر نا کارہ اور حضرت مولانا سید مرتضیٰ

صاحب صاحب سابق عالم شہید تعلیم و تبلیغ دار العلوم دیوبند اور حضرت مولانا ابو عبد اللہ صاحب سابق مدرس دارالعلوم دیوبند و جامعہ اسلامیہ ذابھین سورت و دارالعلوم خٹک و اجیار سورت حال مجاہدہ مدینہ طیبہ اور حضرت مولانا محمد ادریس صاحب سابق مدرس دارالعلوم دیوبند و شیخ جامعہ بہار لہور حال شش ماہیت جامعہ اشرفیہ لاہور۔ دام اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔ ان چاروں نے عرض کیا کہ جو حکم ہو ہم امتثال امر کو سعادت کہہ کر ہی سمجھتے ہیں۔

### فتنہ کا دیانیت کے استیصال کے لئے عملی کام :

اسی وقت فرمایا کہ اس فتنہ کے استیصال کے لئے عملی طور پر تین کام کرنے چاہئے۔ اول مسئلہ فتنہ نبوت پر ایک مفقودہ عمل تصنیف جس میں مرزائیوں کے شبہات وادعا کا جواب دیا جائے۔

دوسرے دیانت حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے مسئلہ کی مکمل تحقیق قرآن و حدیث اور آثار و سلف سے مع ازالہ شبہات طہرین۔

تیسرے خود مرزائی زعمی اس کے گڑبے کے خلاف اور متعارض احادیث ائمہ اہل اور انبیاء و اولیاء و علماء کی شان میں اس کی کشتاکیاں اور گھڑی گایاں اس کا نبوی نبوت و وحی اور متنازعہ قسم کے دعویٰ۔ ان سب چیزوں کو نہایت احتیاط کے ساتھ اس کی کتابوں سے مع حوالہ جمع کرنا جس سے مسلمانوں کو اس فرقہ کی حقیقت معلوم ہو اور ان سے یہ ہے کہ اس فتنہ کی مدافعت کے لئے یہی چیز اہم اور کافی ہے مگر چونکہ مرزائیاں نے ان تماموں کو قریب میں ڈالنے کے لئے خواہ مخواہ کچھ بھی سال میں خواہ مخواہ لکھا یا لکھا۔ اس لئے ان سے بھی ان کی شہادتیں کیا جا سکتی ہیں۔ یہ فرقہ یا کہ مسئلہ فتنہ نبوت کے متعلق یہ سب اہل حق کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ ایک جامعہ اسلامیہ عربیہ میں لکھ چکے ہیں۔ اس سے اس میں کچھ رہے ہیں اور آخر انہوں نے معاملہ کے متعلق مواد فراہم کر کے عدول کرنے کا سب سے

بہتر کام حضرت مولانا سید مرتضیٰ حسن صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے جس کے تحت اس معاملہ میں ان کی خدمات بھی کافی ہیں اور مرزائی کتابوں کا جو انگریزی میں لکے دیے ہیں سب اہل کام کو پہنچانے کے لئے جلد سے جلد پورا کریں۔

### مسئلہ نفع و حیات عیسیٰ :

اب مسئلہ نفع و حیات عیسیٰ علیہ السلام رہ جاتا ہے۔ اس کے متعلق میرے پاس کافی مواد جمع ہے۔ آپ تمناں صاحب دیوبند بھی کر لکھتے ہیں اور اپنے اپنے طریقہ لکھیں۔

یہ مجلس ختم ہو چکی مگر حضرت شاہ صاحب قدس سرہ کے قلمی آثار میں ایک کتبہ نقل ہمارے دلوں پر چھوڑ گئے۔ دیوبند وائس آفیس ہی اہل بیتوں حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اور مسئلہ حیات عیسیٰ سے متعلقہ مواد حاصل کیا۔

حضرت مولانا بدر عالم صاحب دامت برکاتہم نے آیت الہی متولیک و راقمک علی کی تفسیر سے متعلقہ مواد لے کر اس پر ایک مستقل رسالہ اردو میں بنام الجواب للصبح لیسکر جہات المسیح تحریر فرمایا جو علمی رنگ میں لکھا گیا اور حضرت شاہ صاحب قدس سرہ نے پسند فرمایا کہ اس پر تقریر تحریر فرمائی۔ یہ رسالہ ۱۳۲۲ھ میں شائع ہوا۔ دارالعلوم دیوبند سے شائع ہوا۔

حضرت مولانا محمد ادریس صاحب دامت فیضہم نے اپنے مخصوص انداز میں اسی مسئلہ پر اردو زبان میں ایک جامع اور محققانہ رسالہ بنام کلمۃ السورہ فی حوالہ روح السورہ تصنیف فرمایا کہ حضرت شاہ صاحب قدس سرہ کی خدمت میں پیش کیا۔ حضرت نے بے حد پسند فرمایا کہ تقریر چاروں طرف پائی اور ۱۳۲۳ھ میں دارالعلوم دیوبند سے شائع ہو کر متداول ہو چکی۔



احقر کا کارہ کے متعلق یہ طے نہ ہو سکتا تھا کہ جتنی معتبر روایات حدیث سے  
میں علیہ السلام کی حیات یا نہی میں آئے ہیں ان کے متعلق روایتوں میں سب ایک  
دلیل میں جمع کر دے۔ احقر نے تمسک غم کے رسالہ التصویح میں قیام اور  
سورۃ المسح پر وہاں مرقی لکھا اور حضرت شاہ صاحب کی یہ حد پندرہ بیس کے بعد  
سال شائع ہوا۔

### ختم نبوت پر مستقل کتاب :

اس کے بعد صاحب ارشاد ختم نبوت پر ایک مستقل کتاب اردو زبان میں لکھی  
مضمون میں لکھی :

پہلا حصہ ختم النبوة فی القرآن جس میں ایک سو آیات قرآنی سے اس مسئلہ کا نفس  
ثبوت اور مفسدوں کے شبہات کا جواب لکھا گیا ہے۔

دوسرا ختم النبوة فی الحدیث جس میں دوسو روایات معتبرہ سے اس مضمون کا  
ثبوت اور منکرین کا جواب پیش کیا گیا ہے۔

تیسرا ختم النبوة فی اقوال صحابہ و تابعین اور ائمہ دین اور  
کے ثبوت اور منکرین اور ان کی آیات و احادیث پر کے متعلق نہایت صاف و صریح نقل کیے  
گئے ہیں۔ یہ کتاب سالہ پہلی مرتبہ ۱۳۳۳ھ سے ۱۳۳۵ھ تک شائع ہوئی۔ اسی کے ساتھ  
مفتی صاحب نے دہلی مرزا اور شیخ ابوالکلام پشیمان مرزا زبان میں احقر نے لکھے کہ پیش کیے۔ ان  
سب کے ساتھ جو کچھ مسلمانوں کی اصلاح و ہدایت اور توحید پر مقررین پر اتمام ہمت کے سلسلہ  
میں ہوا ان کا نام کا علم تو اللہ ہی کو ہے لیکن تو اپنی محنت کا ثمرہ حضرت شاہ صاحب کی  
مرزا کی مسرت و خوشنودی اور بے شمار احادیث سے اپنی وقت مل گیا اور جوں جوں ان دوسروں کی  
ادب محنت سے مسلمانوں کی ہدایت ہو رہی ہے بہت سے قادیانی جانتے ان کی توبہ و رجوع کی راہ

ع تحقیق حضرت کو معلوم ہوئے اسی طرح اظہار مسرت اور دعا کے اظہار ملتے رہے۔

### مولانا مرتضیٰ حسن کی تصانیف :

مقدمہ منا حضرت مولانا سید مرتضیٰ حسن صاحب جو عمر اور طبقہ کے اعتبار سے  
حضرت شاہ صاحب قدس سرہ سے مقدم تھے لیکن حضرت شاہ صاحب کے کچھ بعد ان کے علم  
کے بے حد مقتدا اور آپ کے ساتھ معاملہ پر انہوں نے کرتے تھے جو خدمت اس سلسلہ کی  
ان کے سپرد فرمائی تھی۔ اس کو آپ نے بڑی مہنت و کوشش کے ساتھ انجام دیا اور شرح کیا اور مرزا  
قادیانی کی پوری زندگی اس کے احادیث و اہمال اور عقائد و خطیات، دعویٰ نبوت و رسالت  
اور تحقیر عام اہل اسلام، گستاخی و دشنام انبیاء و اولیاء کو مرزا کی اپنی کتابوں سے ہمہ الامتیاز  
نہایت انصاف اور احتیاط کے ساتھ نقل کر کے بہت سے مسائل تصنیف فرمائے اور حضرت  
شاہ صاحب قدس سرہ کے سامنے پیش فرمائے ان کی مراد پوری فرمائی۔ ان دنوں میں  
سے چند کے نام حسب ذیل ہیں :

۱۔ قادیان میں قیامت نیز پھر نبی اس اللہ العذاب علی مسلمة السحاب الخ  
۲۔ بیان مرزائیوں کی تمام جہانوں کو پہنچانے مرزائیت کا خاتمہ مرزائیت کا جواز و بے گور و کفر  
۳۔ بیان مرزائیوں کے تمام مرزائیوں کو پہنچانے مرزا اور مرزائیوں کو دہلی نبوت سے چھیننے۔ یہ سب  
سالہ ۱۳۳۲ھ سے ۱۳۳۳ھ تک شائع ہوئے۔

### تاریخی مناظرہ :

اسی دن میں شیخ ابوالکلام پشیمان صاحب کی قادیانوں کا ایک خاص حصہ شائع ہوا  
تھی یہ کتاب وہاں کے مسلمانوں سے چھین چھین کر لے رہے تھے اور اپنے دستور کے مطابق  
انہوں کو سزا دے رہے تھے یہ پہلی کتاب تھی اور جب کسی عالم سے متعلق کتاب لکھی

تو ان کو گرجا اختیار کرتے۔ اسی زمانہ میں خلقِ مہربان پیدا ہوئے۔ ان کے مسلمان بن جانے پر ان کے اہل خانہ اور دوست و دشمنوں نے ان کو ہر روز کی جھک جھک کو ٹھکرانے لگے خود کو دیا بیٹوں کو دولتِ ممالک و پردی۔

قادیانیوں نے سادہ لوح عوام سے معاملہ دیکھ کر بڑی دلیرنی اور چالانی سے ہاتھ دھو کر منظرہ قبول کر کے بچائے اس کے کہ منظرہ نہ کرنے والے عوام سے تو یہ منظرہ ملے کرتے ہاتھیں عوام سے ایسی شرانگہ منظرہ پر دھتکڑے لے گئے جس کی رو سے یہ عوام چال قادیانی کروائی عوام اہل اسلام کو مقررہ شرانگہ پابندی کی وجہ سے ہمت میں مضبوط رہ گئے ہوں۔ اس عوام مسلمانوں نے منظرہ اور شرانگہ منظرہ ملے کرنے کے بعد اور اعلیٰ درجہ سے چند حکام کو حکومتی جو قادیانیوں سے منظرہ نہ کریں۔

[illegible]

شاہ صاحب کو مناظرے کی اطلاع :

تمام چار افراد حسب القہم دیوہندہ سے فیروز پور پہنچے تو یہاں پہنچ کر چھپا ہوا بیگ نکال کر  
مناظرہ اور شریک مناظرہ کا نظریے گذرا۔ شریک مناظرہ پر نظر ڈالی تو معلوم ہوا کہ ان میں  
حقیقت سے قادیانی کروہ کے لئے آسانیاں اور اہل اسلام کے لئے ہر طرح کی مہر

اسکے روز مقررہ وقت پر مناظرہ شروع ہو گیا۔ انہی شروع ہی تھا، میں تجلّس  
 کا شروع میں انھیں چائی کہ حضرت شاہ صاحب اور حضرت مولانا شبیر احمد صاحب سے چند کلمہ  
 عامہ کے تشریف دار رہے ہیں۔ ان کی آہ پر ہم نے کچھ دیر کے لئے تجلّس سے غائب ہوتی تھی  
 اور ان حضرات کو صورت حال بتلائی۔ حضرت شاہ صاحب قدس سرہ نے فرمایا کہ جاسیے  
 ان لوگوں سے کہہ دیجئے کہ تم نے جتنی شرطیں اپنی پسند کے واقف مرام سے طے کرالی ہیں،  
 اجماعی اور کلامی، ہماری طرف سے کوئی شرط نہیں۔ تم جو روایں آئی عبارت حدیث، معتق مسلمانیوں  
 کے دین، ایمان پر مذاکرہ اسکے کے عادی ہو، کسی شرط اور کسی طریق پر ایک مرتبہ سامنے آکر  
 اپنے دلائل بیان کرو اور ہمارا جواب سنو پھر خدا کی قدرت کا تمنا شروع کرو۔

حضرت امام خمینی کے موقف کے موافق اسی کا اعلان کر دیا گیا اور مؤخرہ جاری ہوا۔ ان کا بیڑہ بن غرہ کے لئے پیش کرنا حامیوں کی ت کے خلاف تھا۔ اس کے پہلے ان کا بیڑہ مسند شہادت پر اترنے لیا۔ دوسرے تین برسوں میں حضرت علی کا بیڑہ کمر، صوفیہ، گد اور لیس صاحب نے دوسرے مسائل پر مناظرہ کیا۔

## قادیانی رسوا ہوئے :

اس واقعہ کے بعد ہر فرق اپنی اپنی کیا ہی کرتا ہے، لیکن اس معاملہ میں چونکہ مولانا نعیم یافہ بعد شہید تھے، اس لئے کسی فرقہ کو حاکمان کا موقع نہ تھا کہ اس معاملہ کا کیا اثر ہو۔ اس کا جواب فیروز پور کے برکلی کوچہ سے دریافت کیا جا سکتا تھا۔ قادیانی گروہ کو کس قدر رسوا ہو کر وہاں سے بھاگنا پڑا۔ خود اس گروہ کے تعلیم یافتہ طلبہ، ملتے ملتے اس کا قتل کیا کہ قادیانی گروہ اپنے کسی رجسٹر و کتابت نہیں کر سکا اور اس کے خلاف دوسرے فرقے نے جو بات کہی قوی نہیں کی۔ لیکن کے ساتھ کہی۔

مناظرہ کے بعد شیر میں ایک ہفتہ عام ہوا، جس میں حضرت شاہ صاحب اور حضرت مولانا شبیر احمد عثمانی صاحب رحمۃ اللہ علیہما کی تقریریں قادیانی مسئلہ کے متعلق ہوئیں یہ تقریریں فیروز پور کی تاریخ میں ایک یا دو گانہ خاص کی نوعیت پر لکھی ہیں۔ بہت سے ادوار جوقہ دانی محل کے حکام ہو چکے تھے، اس مناظرہ اور تقریروں کے بعد صاف صاف لوٹ آئے۔

## حضرت شاہ صاحب کا دورہ پنجاب :

۱۳۳۳ھ میں جب کہ حضرت شاہ صاحب قدس اللہ سرہ کی کوشش سے ہندوستان تیسری مرتبہ قادیانی دہل و فریب کا یہ دورہ فرمایا گیا کہ کہہ یا کی اور قادیانیت سے متعلق ہر مسئلہ پر تشکیلاتی طرز و انداز کے وسیع و وسع رسائل شائع ہو چکے تو آپ نے اس کی بھی ضرورت محسوس فرمائی کہ نئے اندوہ و ملامت کا ماحول جو زیادہ کن میں نہیں چاہتا اور قادیانی مبلغین میں ہمارے ان میں ابتداً عمل چلیا کرتے ہیں اور مناظرہ و مہابہ کے جھوٹے بیانیہ ان کو دکھاتے پھرتے ہیں۔ ان لوگوں کی مخالفت کے لئے پنجاب کے تشکیلاتی شعبوں کا ایک تعلیمی دورہ دیا جائے۔

پنجاب و سرحد کے دورہ کا پروگرام بنا۔ علامہ کو ہندو ایک ذرا صحت امر کا پ ہوئی اور جماعت میں حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ اکابرین سے حضرت شیخ الاسلام مولانا شبیر احمد صاحب عثمانی حضرت مولانا سید مرتضیٰ حسن صاحب شریک تھے اور حضرت مولانا محمد طیب صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند حضرت مولانا بدر عالم صاحب، حضرت مولانا محمد ادریس صاحب اور مولانا محمد نعیم صاحب لکھنؤی اور حضرت علامہ پشاور تھے۔ یہ علم کے پھار اور آفتاب کے پھار، پنجاب کے ہر جگہ سے شہر میں پہنچے اور مرزا انیت کے متعلق اعلان ہی کیا۔ مگر یہی کو رفع شبہات کی کھنکھوت دی۔ لکھنؤ میں ہر قسم کو جرائد و گھڑ استار اور پینڈی انیت آپنا نام نہاد ہزاروں کو یہ دیکھ کر ان حضرات کی بصیرت غرور عالمانہ تقریریں ہو گئیں۔ مرزا انی و چالی جو آئے دن مناظرہ و مہابہ کے چیلنج خواہ کو دکھانے کے لئے پھرا کرتے تھے۔ ان میں سے ایک سامنے آ گیا۔ معلوم ہوتا تھا کہ وہ اس جہان میں نہیں ہیں۔

اس پورے سفر میں عام مسلمانوں نے جہاد الحق و ذہق الساطل کا منظر دیا آنکھوں سے دیکھا۔

## بہاولپور کا معرکہ الآراء تاریخی مقدمہ :

حضرت شاہ صاحب اور دیگر اکابر علماء کے بیانات مرزا انیوں کے مرتد ہونے کا فیصلہ

۱۹۳۱ء میں احمد پور شرقیہ ریاست بہاولپور کی ایک مسلمان عورت کا دعویٰ اپنے شوہر کے مرزا انی سے جانے کی بعد سے کان فٹا ہونے کے متعلق بہاولپور کی عدالت میں دائر اور سات سال تک یہ مقدمہ بہاولپور کی دینی اعلیٰ عدالتوں میں دائر رہے ہوئے آخر

میں دربار معنی بہار پور میں پہنچا۔ ۳۳ برس دربار میں نے پھر عدالت میں یہ کسراہ اپنی کیا کہ جہاز۔ خیر میں اس مسئلہ کی پوری تحقیق و تحقیق کرنا ضروری ہے۔ مولانا فریقہ مصلحت دیا چاہئے کہ وہ اپنے اپنے مذہب کے حامی ہیں جس میں جتنی کریں اور دونوں طرف سے عقل و ایمان سے تنقید کے بعد اس مسئلہ کا کوئی آخری فیصلہ دیا جائے۔

اب مدعی علیہ مرزا کی نے اپنی حمایت کے لئے قادیان کی طرف رجوع کیا۔ قادیان کا بیت المال اور اس کے چاہے کا مقدمہ مدعی علیہ کی کے لئے وقف ہو گئے۔ بعد مدعی علیہ چاروی ایک شریک تھرا نے کی شریک نہایت کمپسی میں وقت گزار رہی تھی۔ مدعی علیہ سے تھرا نے تھرا کے ملک کے مشاعرہ کو فروغ کر کے اپنی شہادت میں پیش کرتے۔ اس مقدمہ کی جی وی کر گئے۔ مگر مقدمہ بہار پور کے فیور مسلمانوں کی انجمن کو فروغ دیا۔ نے مدعی علیہ سے تھرا کے مولانا محمد حسین صاحب شیخ دیا مقدمہ بہار پور اس کام کو اپنے ہاتھ میں لیا اور مقدمہ کی جی وی کا مسئلہ منایا اور ملک کے مشاہیر علماء کو فہم دیا کہ اس مقدمہ کی جی وی اور شہادت کے لئے طلب کیا۔ حضرت شاہ صاحب اس وقت جامعہ اسلامیہ ڈابھیل میں صدر مدرس کے فرائض انجام دے رہے تھے اور کچھ عرصہ سے غلامت کے سبب رخصت ہو کر یوٹر کٹر لیسے ہوئے تھے۔ طویل غلامت سے اقامت سے جدا ہو چکی تھی۔

### بیماری کے باوجود بہار پور کا سفر :

لیکن اس وقت بہار پور سے ماٹنہ آیا تو مسئلہ کی نزاکت اور جیت کے بارے میں اس نے آپ کو اس کے لئے کچھ کر دیا کہ اپنی صحت اور دوسری ضرورتوں کا خیال نہ کرے۔ بہار پور کا سفر کریں۔ آپ نے صرف اپنے آپ کو شہادت کے لئے پیش کیا، بلکہ ملک کے دور۔ علماء کو بھی ترغیب سے شہادت کے لئے متوجہ فرمایا۔

یہ مقدمہ تقریباً ۳۳ برس کا ہے، جب اس مقدمہ کا واقعہ انیسویں صدی اور اعلیٰ درجہ کی

نوبی کی خدمت انجام دے رہا تھا۔

انجمن مؤید الاسلام بہار پور کی دعوت کے علاوہ استاد محترم حضرت شاہ صاحب قدس سرہ کا کیا، انجمن پوری صاف پوری کے تعلق میں مولانا احمد نے مدعی علیہ کو قید کر دیا لیکن حضرت استاد شاہ صاحب قدس سرہ کو جو خدا اور شفقت ربی ضرورتوں کے ساتھ قید اور آپ کو بے چین سے رکھا تھا۔ اس کی وجہ سے آپ نے ہر گز مقدمہ سے کافی روز پہلے بہار پور پہنچ کر اس کام کو پوری قوت کے ساتھ انجام دینے کا فیصلہ فرمایا کہ سب بیانات کے اختتام تک تقریباً بیس برسوں کے بعد بہار پور میں قیام فرمایا۔

### ختم نبوت کا مقدمہ لڑنے کے لئے سفر حج مکتوبی کر دیا :

بہار پور کے ایک بزرگ تھے مفتی محمد صادق، انہوں نے چار ورق خط لکھا حضرت علیہ کی آواز کہ ہر سب سے ہاں قادیانیت کا قند ہے اپنی مسلمان بنے شہر قادیان میں ہو گیا ہے۔ اس عدالت میں ہے اور آپ ہاں ہی مد کریں۔ یہ خط حضرت انور شاہ کشمیری نے پڑھا تو حج کے لئے تیار تھے۔ سب ایک جگہ سے حج کا ارادہ کر رکھا ہے، وہاں تیار ہے، ارشاد تیار ہیں، وفد تیار ہے، خط چاہئے کے بعد پانچ پچھٹ عطا کو دیکھا خط پڑھا تو حاضرین سے کہنے لگے کہ آپ حج پر جائیں، مگر قریب چاہئیں جاسکتا، رخصت ہونے جا کر حضرت آپ کو رخصت کی بنا پر تو ہم تیار ہونے میں کہ آپ کے ساتھ ملنا آج ہو جائے گا۔ ہم تو چاروی آپ کی خاطر ہونے میں تھے۔ فرماتے گئے کہ بہار پور کے ایک مسلمان کا خط آیا ہے۔ ایک مسلمان کی شہادتیں کا مسئلہ ہے اور اس کے ساتھ ساتھ قادیانیت کے ارتداد و کفر کا مسئلہ ہے اور ختم نبوت کے مسئلہ کا مسئلہ ہے تو فیصلہ کر لیں، ہمارے لئے کے وقت میں نے زبردستی کے پچھلے اہل برہمن چاک اگر ملتا تھی تو مسلمانوں سے مل کر حج سے کہہ کر انہیں ملنے لائے ہو، پچھلے زندگی میں کوئی عمل رکھتے ہو تو پیش کر دیا تو سوچنے کے بعد میرے دماغ میں

کوئی ایرٹل تازہ نہیں ہوا، جو اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں پیش کر سکوں۔ راج چھوڑتے ہیں۔ اب واپسی جاؤں گا اور بہاولپور کیس کے مسئلے میں سفر کروں گا تاکہ قیامت کے دن حضور ﷺ کے منصب ختم نبوت کے تحفظ کرنے والوں میں شمار کیا جاؤں اور صحابہوں اور ائمہ اہل عمل کے محدثے میں میری پیشکش ہو جائے اور اس کے ساتھ فرما دے گئے کہ دل میں یہ خیال بھی آیا کہ جاو رہا ہوں راج کے لئے اور آگے سفر کروں گا یہ نہ منورہ کا تو اللہ تعالیٰ کی رضا بھی چاہیے، حضور ﷺ کی شفاعت بھی چاہئے، فرما دے گئے کہ قیامت کے دن اگر حضور ﷺ چاہیں کہ ضرورت وہاں تھی، یہاں گیا، ضرورت تو یہی بہاولپور میں تھی اور تو یہاں آگیا، تو میرے پاس اس کا بھی کوئی جواب نہیں ہوگا۔ میں حضور ﷺ کے مقام ختم نبوت اور منصب ختم نبوت کی حفاظت کے لئے بہاولپور جاؤں گا۔

(ابتداءً "ہواک" مکتبہ انصاری ۱۹۸۵ء تقریر مولانا عزیز الرحمن باندھری)

مذہب سے اس خورشید کی اختر میرا تابندہ ہے  
چاندنی جس کے غبارِ راہ سے شرمندہ ہے

### کمرۂ عدالت یاد یو بند کا دارالحدیث :

حضرت شاہ صاحبؒ کا پُر شوکت عالمائے بیان جو کمرۂ عدالت میں ہوا، اس کی اصل کیفیت صرف دینی لوگوں کے دل سے پوچھتے، جنہوں نے یہ غلط دیکھا ہے۔ اس کو بیان نہیں کیا جاسکتا۔ مختصر یہ کہ اس وقت کمرۂ عدالت دارالعلوم دیوبند کا دارالحدیث نظر آ رہا تھا۔ عدالت اور دہشت پر ایک حد تک قابو تھا۔ عام رہائی کے حقائق و معارف کا دریائے بہار اُٹھ اچلا جاتا تھا۔

تین روز مسلسل بیان ہوا۔ تقریباً ساٹھ صفحات پر قلم بند ہوا۔ یہ بیان اور دوسرے حضرات کے بیانات جو ایک مستقل جلد میں طبع ہوئے۔

حقیقت یہ ہے کہ نہ صرف روزِ مزاحمت کے لئے بلکہ اسلام و ایمان اور کفر و ارتداد کی پوری حقیقت کو سمجھنے کے لئے ایک ناوردہ مجموعہ ہیں۔

اس مقدمہ میں اپنا ۱۹۱۱ء کی پوری تفصیل تو اس مختصر فیصلہ سے معلوم ہو سکتی ہے جو عدالت کی طرف سے ۱۹۲۵ء فروری ۱۹۲۵ء مطابق ۳ مئی ۱۹۲۵ء کو دیا گیا اور جو اسی وقت بڑبان مردہ ایک سو پانچ صفحات پر شائع ہو چکا تھا۔ اس کی اشاعت کا اہتمام حضرت مولانا محمد صدیقی صاحب مسئلہ چاند پوری، بہاولپور، تالم، امور مذہبیہ، بہاولپور کے دست مبارک سے ہوا۔ اس مقدمہ کے پیروی علماء کے اجتماع ان کی ضروریات کا اہتمام بھی مولانا صدیقی صاحب نے ہی کے ہاتھوں انجام پایا تھا اور مولانا سے میرا یہاں تعلق اسی سلسلہ میں پیدا ہوا۔ آپ نے اس فیصلہ کے شروع میں ایک مختصر تشبیہ لکھی ہے۔ اس کے چند جملے نقل کر دیتے ہیں کہ کسی قدر حقیقت پر روشنی پڑ سکتی ہے وہ یہی ہیں :

”مدعیہ کی طرف سے شہادت کے لئے حضرت شیخ الاسلام مولانا سید محمد انور شاہ صاحب کشمیری، حضرت مولانا سید مرتضیٰ حسن صاحب چاند پوری، حضرت مولانا محمد غلام الدین صاحب پور قیصر اور انکی کالج لاہور مولانا محمد شفیع صاحب مفتی دارالعلوم دیوبند پیش ہوئے۔ حضرت شاہ صاحبؒ کی تقریر ایک آدمی نے تمام ہندوستان کی قیام کے لئے جذبہ مقناطیسی کا کام لیا۔ اسلامی ہند میں اس مقدمہ کو غیر ملکی شہرت حاصل ہوئی۔“

حضرات علمائے کرام نے اپنی اپنی شہادتوں میں علم و عرفان کے دریا بہا دیئے، اور فرقہ خالیہ مرزاہد کا کفر و ارتداد و روٹن کی طرح ظہور کر دیا اور فریق مخالف کی جرنی کے شہادت مسکرت برآوردہ دیئے، خصوصاً حضرت شاہ صاحبؒ نے ایمانی کفر و فتنہ زدگیاں ارتداد و شتم نبوت اجماع و اقوال و اقوال کے قسام و تقیفات اور لہام کی تقریقات اور ایسے اصول و قواعد بیان فرمائے جن کے مطالعہ سے ہر ایک انسان علیٰ وجہ البصیرت بظاہر

مرزا ایت کا پیشینہ کامل حاصل کر سکا ہے، پھر فریق عینی کی شہادت شروع ہوئی، مقدمہ کی جی و جانی اور شہادت پر قریب کرنے اور قادیانی دہلی، تتر، برکات آباد، کراچی کے سے شہر آفاق مناظر حضرت مولانا ابوالوفا صاحب نعمانی شاد جہانپوری تشریف لائے۔ مولانا موصوف ہزارہ عید کو کر تھریہ فرما کر پنج سال مقدمہ کی سی دکھائی فرماتے رہے۔ فریق عینی کی شہادت پر ایسی باطل چٹکان جرح فرمائی جس نے مرزا ایت کی بنیادوں کو کھینچا اور مرزا کی باطل مغرب کے تمام پردوں کو پار پار کر کے لڑکے لڑکی مرزا ایت کا اہل حق کے لئے کر دیا۔ فریقین کی شہادت ختم ہونے کے بعد مولانا موصوف نے مقدمہ پر بحث پیش کی اور فریق عینی کی تحریری بحث کا تحریری جواب جواب نہایت مفصل اور جامع پیش کیا۔

### امام کشمیری عدالت کے کمرہ میں :

۲۵ اگست ۱۹۳۲ء کو حضرت کا بیان شروع ہوا، عدالت کا کمرہ امراء و رؤساء ریاست اور فضلا کی وجہ سے بڑھا۔ عدالت کے بیرونی میدان میں درود و رنگ زائرین کا اجتماع تھا۔ باوجودیکہ شاد صاحب مرحمت سے بیکار تھے اور جسم مبارک بہت ناتواں ہو چکا تھا مگر وہ اترا پانچ روز تک تقریباً پانچ پانچ گھنٹے ہمیں عدالت میں تشریف لاکر حکم و فرمان کا دریا بہہ سکتے رہے۔ مرزا ایت کے کمرہ دارانہ کام میں وہ فریب کے تمام پہلوؤں آفتاب نصف الہامی طرح روشن فرماتے۔ حضرت شاد صاحب کے بیان سامع الہربان میں مسئلہ نبوت اور مرزا کے اسلام نبوت و وحی و معانی نبوت کے غم وارتہ اور کے متعلق جس قدر سوال و جواب ہوئے ان مسائل و حقائق کی توضیح و تفصیل کے لئے جو عینی مباحث ہوئے ہیں۔ شاید مرزا ایت نبوت کے بارے میں اتنا علمی ذخیرہ کسی ختم کتاب میں نہ پا سکیں گے گا۔ حضرت شاد صاحب کے بیان پر تیسرہ خاکسار کی فکر کی رسائی سے باہر ہے۔ ناظرین بہرہ اندوز ہو کر حضرت شاد صاحب

کے حق میں دعا فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ حضرت مرحوم کو اعلیٰ علیین میں عروج بلند فرمادیں۔ (آمین) (خود انور شاہ کشمیری: ۵۵۷ ج ۱، مولانا محمد انور شاہ)

ہم سنگ سے ٹکرائیں تو شیشہ کی صدا ہیں  
کل مد مقابل ہو تو شبنم کی صدا ہیں  
مقدمے کا بصیرت افروز فیصلہ :

کامل و صاف کی تحقیق و تحقیق کے بعد علی صاحب قسطنطنیہ صاحب بہادر نے اس جرحی مقدمہ کا بصیرت افروز فیصلہ فرمایا ۱۹۳۵ء کو جس میں سنایا۔ یہ فیصلہ اپنی جامعیت اور قوت استدلال کے لحاظ سے یقیناً بے نظیر و بے حد مل ہے۔

اس مقدمہ میں حضرت شاد صاحب قدس سرہ کے حکم کی بناء پر پہلا بیان اس احقر کا ہوا۔ تین روز بیان اور ایک دو روز جرح ہو کر تقریباً ساٹھ صفحات پر بیان مرتب ہوا۔ پہلا پہلا بیان تھا۔ ابھی لوگوں نے اکابر کے بیان سے نہ تھے سب نے بعد پتہ کیا، نیک یا بد کہ وہ بیان بیان میں بھی اور مکان پر آنے کے بعد بھی حضرت شاد صاحب قدس سرہ کی سے نفی ہوئی وہاں کے کہ تھا اپنی مسرت کا اظہار فرماتے تھے اور اس ناکارہ و آوارہ کے پاس دین و دنیا کا صرف یہی سرمایہ ہے کہ اللہ والوں کی رضا و رضا کے حق کی غلامت ہے۔

### امام کشمیری کی کرامت :

مفتی اعظم پاکستان حضرت مولانا مفتی محمد شفیع کے صاحبزادے قیصر ازیں نے مولانا کا بیان دیکھا اور اس سے بے حد متاثر ہوئے اور ان کے کلام کی عظمت و عظمت کو جان بوجھ کر بیان کیا۔ چنانچہ اس مقدمے کا فیصلہ اپنے حق میں کرانے کے لئے قادیانیوں نے اپنے سارا زور



اگرچہ حضرت شاہ صاحبؒ کو اس کی اطلاع ہوئی کہ ایسا مقدمہ زیر سماعت ہے تو آپ نے ہنس نھیں دیا، تشریف لے جانے کا ارادہ فرمایا اور اس غرض کے لئے آپ نے جو خط منتخب فرمائے، ان میں حضرت والد صاحبؒ بھی شامل تھے۔ اتفاق سے ان دنوں حضرت والد صاحبؒ اپنے والد ماجد (حضرت مولانا محمد نعیم صاحبؒ) کی عیادت کی وجہ سے جہنمی طور پر مشغول اور فکر مند تھے، لیکن جب حضرت شاہ صاحبؒ نے بہاولپور جانے کے لئے فرمایا تو تیار ہو گئے، لیکن قیام بہاولپور کے زمانے ہی میں اچانک والد صاحبؒ کے پاس دیوبند سے تار آیا کہ :

”آپ کے والد کی طبیعت زیادہ خراب ہے، جلدی واپس آ جائیں۔“

حضرت والد صاحبؒ یہ تار حضرت شاہ صاحبؒ کے پاس لے گئے۔ حضرت والد صاحبؒ فرمایا کرتے تھے کہ اس وقت میں سخت ترہ کی حالت میں تھا۔ ایک طرف والد ماجدؒ کی صحت کی طرف سے پریشانی تھی اور اس تار کا تقاضا یہ تھا کہ ایک لمبے کی تاخیر کے بغیر واپس چلا جائوں۔

دوسری طرف ایسے اہم کام میں حضرت شاہ صاحبؒ کی رہنمائی کی جو سعادت اللہ تعالیٰ نے عطا فرمائی تھی اسے چھوڑتے ہوئے دل کٹ رہا تھا اور خیال یہ تھا کہ حضرت شاہ صاحبؒ اس تار کو کچھ نہ کہیں، جس کی اجازت دے دیں گے، کیونکہ اسے اکابر کا مکتوب سے ان باتوں میں بہت رعایت فرماتے ہیں، لیکن اس روز حضرت شاہ صاحبؒ کی کرامت ظاہر ہوئی۔ حضرت نے تار کا مضمون سننے کے بعد بڑے اعتماد کے ساتھ فرمایا :

”ہم آپ کے والد صاحبؒ کے لئے دعا کریں گے، ان شاء اللہ وہ

تندرست ہو جائیں گے، آپ بے فکر ہو کر یہاں اپنا کام کریں۔“

حضرت والد صاحبؒ فرماتے ہیں کہ حضرت شاہ صاحبؒ کی زبان سے یہ جملہ سن کر میرے دل میں حُذُک پڑی اور ساری تشویش اور پریشانی کا فوراً ہو گئی۔ پھر حضرت نے خود والد صاحبؒ کے نام اس مضمون کا تار روانہ کیا کہ :

”مولوی شفیع صاحبؒ کی یہاں ضرورت ہے میں نے انہیں روک لیا ہے، ہم سب آپ کی صحت کے لئے دعا کر رہے ہیں۔“

اور پھر اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے والد صاحبؒ کی طبیعت بھی بہتر ہو گئی۔

(ابلاغ حق، جلد نمبر ۱)

### فیصلہ میری قبر پر آ کر سنایا جائے :

ریاست بہاولپور میں قادیانوں کے کفر و اسلام کا ایک مقدمہ چل رہا تھا۔ جب وہ آخری مراحل میں پہنچا تو شیخ النبی امجد حضرت مولانا محمد گھوڑی اور حضرت مفتی صادق صاحبؒ اور تمام علماء نے استدعا کی کہ حضرت شاہ صاحبؒ کا ایک علمی بیان عدالت میں جوتا چاہئے۔ شاہ صاحبؒ ان دنوں خوبی بامیر کے سخت مریض تھے۔ ڈاکٹر واپس کیوں نہ سفر بالکل روک دیا تھا، کمزوری بہت ہو چکی تھی، لیکن جو شاہ صاحبؒ کو دعوت پہنچی آپ سفر کے لئے تیار ہو گئے۔ بہاولپور سے مفتی صادق صاحبؒ خود انہیں لینے کے لئے دیوبند گئے تھے۔ حضرت شاہ صاحبؒ نے فرمایا کہ اگر قیامت کے روز حضور ﷺ نے یہ سوال کر لیا کہ میری قسم نبوت کا مقدمہ پیش تھا، تجھے طلب کیا گیا اور تو نہیں گیا تو میں کیا جواب دوں گا۔ موت تو آتی ہی ہے، اگر اسی راستہ میں آ گئی تو اس سے بہتر نہ کیا ہو گا کہ ظالموں کے روکنے کے باوجود آپ تشریف لے گئے۔ شیخ صاحبؒ جن کا محمد اکبر نام تھا، وہ شاہ صاحبؒ کا بہت احترام کرتا تھا۔ آپ کو عدالت میں کہنی مہیا کی گئی اور حضرت شاہ صاحبؒ کا آخری سفر کا قادیان ہوا اور قادیانوں کی طرف سے اس پر حشر ہوتی

جس کا نام احمد قادیانی کو جنم میں جلتا ہوا دکھا اس  
 واقعہ کا صاحب شاد صاحب کی طرف سے ہے۔ جب حضرت شاد صاحب کا یہاں سے سفر  
 ختم ہوا۔

### غلام احمد قادیانی کو جنم میں جلتا ہوا دکھا اس :

تو حضرت شاد صاحب نے قادیانیوں کے بڑے مناظر جلال الدین عمر علی  
 کو جس نے جلی سے فرمایا کہ جلال الدین صاحب آپ بھی تمہیں قادیانی کے طرف سے کہنا  
 آؤ میں تمہیں اسے جہنم میں جلتا ہوا دکھاؤں۔ یہ سن کر اس نے جلدی سے ہاتھ بٹھرایا اور اسے  
 لٹکا کر گمراہ آپ کو بھی یہی فرمایا کہ یہ احمد قادیانی کوئی شیعہ ہے حقیقت میں  
 ہمارے حضرات کہتے ہیں کہ وہ بد بخت تھا اگر ہاں کر لیتا تو حضرت شاد صاحب  
 یہاں وقت ایسی جذبہ کی حالت تھی کہ وہ اسے جہنم میں جلتا ہوا دیکھ رہے تھے۔

مقدمہ کی سماعت ہو جانے کے بعد جب حضرت شاد صاحب دیوبند جانے لے آئے  
 مولانا مفتی محمد صادقؒ کو دیکر ملا کہ وصیت فرمائی کہ مقدمہ کا فیصلہ اگر تو یہی کہہ کر  
 ہو گیا تو میں اس کی قبر پر فیصلہ میری وفات کے بعد ہو تو میری قبر پر آ کر گزار دے۔  
 چنانچہ حضرت کی وصیت کے بعد آپ نے جہاد وفات ہو گئی اور یہ فیصلہ آپ کی وفات کے بعد  
 ہوا اور حضرت محمد صادق صاحب حضرت شاد صاحب کی وصیت کے مطابق جہنم میں جلتا ہوا  
 دیوبند گئے اور شاد صاحب کی قبر پر کھڑے ہو کر یہ فیصلہ سنایا۔ الحمد للہ فیصلہ مسلمانوں کے حق  
 میں ہوا تھا۔

اس واقعہ سے آپ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ حضرت شاد صاحب کو کتنی ترس اور کتنا ڈر  
 اس مسئلہ سے تھا کہ وفات کے بعد بھی جبکہ میرا منہ شیعوں چلے گئے تو میرے جہنم میں  
 کون سے کچھارے تھے۔ یہ اس وقت کے مسلمانوں کو اس وقت کے استیصال کی طرف متوجہ کرنے

مدرسہ کا مدرسہ اور مدرسہ کھیرتی  
 کی ایک حد اقصیٰ جو شاد صاحب نے وصیت کی عقل میں باندھ لی۔  
 اچھا پکارتا تھا۔ جس کا نام مدرسہ کھیرتی ہے۔  
 چھوڑا تو اسے لکھن پور کے گولی لگھو۔  
 اس وقت ہی کوشل میں اس کا گولی لگھو۔

### اہم تعمیراتی کے ایک عالم کا اعلان :

منا تھا کہ جو اپنے آپ کو برائی ہے۔ یہ شیعوں میں وقت دید میں پائی گئی۔ جب  
 قادیانیوں نے جشن حدیث کی رات جنس خلیس دار حسن خدات میں زیر کا مت تھی۔  
 اس حدیث میں بھی حدیث ہوا دیوبند کی تاریخ دیوبند تھی جس میں وہاں مردوں کی حدیث  
 جلال الدین حسن محدث انصاریہ ابو شادہ تعمیراتی کے وہ وہ صاحب و خاص ہو کر فرمایا تھا  
 اسی طرح اس حدیث میں مردانوں کا مکمل عجیب الرحمن کو جو تعمیرات کے وہ وہ صاحب و خاص  
 قریشی صاحب کے ہاتھوں مکمل و خیر ہوا۔ وہ ان کا حدیث ایک دن میں ہو کر جب رات  
 مکمل ہو گئی تو جناب رشید مرتضیٰ قریشی حدیث میں کھڑے ہوئے اور نے جلال الدین حسن  
 فرمایا کہ جناب عالی ! یہ حدیث آج ہی ختم ہو چکی ہے۔ میں خود شاد تعمیراتی کو لوگوں ان کا  
 دینی خیر ہو گیا۔ ان کی وفات کے بعد ان کا کھڑا رہا تھا۔ اسی رات یہ امر ہو گیا کہ اسے نہ سنے آج  
 رشید مرتضیٰ قریشی اعلان کرتا ہے کہ اگر عجیب الرحمن میرے ہاتھوں میں ہاتھ دے تو میں  
 اسے اس حدیث میں مالا مال قادیانی جہنم میں جلتا ہوا دکھاؤں۔

یہ منظر تھا کہ رات میں مناجات پھا گیا۔ رشید مرتضیٰ صاحب نے بار بار بیٹھ کر دیا۔ مگر  
 اس کا جواب نہ آتا تھا نہ آیا۔ اسلام ایک وفد پھر مریدانہ اور بالکل دینہ کے بل کر کے رہا۔  
 یہ شکل ابن الباطل کا انڈھونٹا۔

## فقیر مرزا نیت پر حضرت شاہ صاحب کی اپنی تصانیف

مرزا نیت کے متعلق تو بہت دوری مسائل پر کافی سے دائرہ مسائل و سبب حضرت شاہ صاحب قدس سرہ کے کثرت و دانیا کی بنا پر لکھے جا چکے تھے۔ لیکن ایک مسئلہ تو بقیہ باقی تھا کہ مرزا نیتوں کے شمار روزہ اور عبادت قرآن اور کلمہ اسلام پر کیسے سے ہو۔ مسلمانوں اور خصوصاً فقیر یا فاضل طبقہ کو کثرت اشتباہ تھا کہ ان چیزوں کے ہوتے ہوتے وہ اسلام سے خارج کیسے کہا جاسکتا ہے۔ بلکہ اس معاملہ میں بعض اہل علم کو بھی یہ اشکال تھا کہ اہل قبلہ اور کلمہ گو کی تکفیر نیز جو شخص کسی تاویل کی بناء پر خلاف شرع عقیدے کا قائل ہو اس کی تکفیر میں مانگے اہل حق نے بہت کلام کیا ہے۔ اس لئے اس مسئلہ پر حضرت امام شاہ صاحب قدس سرہ نے خود قلم اٹھایا اور ایک رسالہ تمام انکشاف المحدثین و المتأولین فی شہسی من ضروریات الدین جس میں اس مسئلہ کو قرآن وحدیث اور تصریحات اہل حق کی روشنی میں آفتاب نصف النہار کی طرح واضح فرمادیا۔

بلکہ کفر و ایمان کی مکمل حقیقت اہل قبلہ اور کلمہ گو کی شرعی تعریف پر ایک نہایت جامع تصنیف فرمادی، جس میں اس بات کو بھی واضح کر دیا گیا کہ اگر کسی عقیدہ کفریہ میں مطلقاً تاویل کو مانع کفر قرار دیا جائے تو دنیا میں کوئی کافر کا فر نہیں رہ سکتا کیونکہ ہر کافر اپنے کچھ تاویل اپنے عقیدہ کا سہارہ کی کرتا ہے۔ بلکہ فیصلہ یہ ہے کہ اسلام کے وہ ادکار جو قطعی اثبوت اور قطعی الدلائل ہیں (جن کو اصطلاح فقہ و کلام میں ضروریات دین کہا جاتا ہے) جیسے من کا انکار، صریح کفر و بدعت اور ہے۔ اسی طرح تاویل کر کے مجبوراً امت کے خلاف من کے لئے معنی بنانا بھی کفر و ارتداد ہے (یہ کتاب عربی زبان میں ہے)

## عقیدۃ الاسلام فی نزول عیسیٰ علیہ السلام :

ایک دوسری متعلق کتاب مسئلہ حیات و نزول عیسیٰ علیہ السلام کے متعلق بھی اپنے وقت جو ایمان عربی تصنیف فرمائی۔ جس کا نام "عقیدۃ الاسلام فی نزول عیسیٰ علیہ السلام" ہے۔ یہ کتاب کتبہ کو تو اسی ایک مسئلہ کی بہترین و جامع تحقیق ہے، لیکن حضرت شاہ صاحب نے غریبہ تحریر کو جاننے والے جانتے ہیں کہ ایک مسئلہ کے ضمن میں کتنے علوم و معارف کے رتب آ جاتے ہیں۔ یہ کتاب بھی اپنے موضوع کی عجیب و غریب تصنیف ہے۔

مقدمہ بہاد پور سے دہلی کے بعد مرض روز بروز شدت پکڑتا گیا، لیکن اسی وقت میں جامعہ اسلام آباد پھیل کے درس حدیث کو جاری رکھا۔ آ آ کر قوی نے بالکل جواب دے دیا اور آپ دو روزہ تشریف آکر گویا صاحب فراموش ہو گئے اور یکی مرض مرض الموت ثابت ہوا۔ لیکن قدرت نے جو اپنی خدمت کا جہاں ہے پایا آپ کے قلب مبارک میں روایت فرمایا تھا، وہ دست مرگ پر بھی چین سے نہ لیٹتا رہا تھا۔ انذات علیہ اور سبب بنی کا سلسلہ اس حالت میں بھی اسی طرح جاری تھا۔

## خاتمة التصانیف :

آ آ کر یہ ارادہ ہوا کہ ایک مرتبہ پھر کشمیر کا سفر کیا جائے۔ وہاں اپنے اعز و اقارب کی ملاقات کے علاوہ پیش نظر یہ تھا کہ کشمیر میں قادیانی فتنہ چھلکا ہوا ہے۔ آپ شہر وہاں پہنچ کر ان کے انداء کے متعلق کوئی کام نہیں کیا گیا۔ اس سفر کا قصد کرنے کے ساتھ یہ ضرورت محسوس فرمائی کہ کشمیر کے تمام اردو یا عربی کے رسائل تو چھ نہ سنبھال سکے۔ قادیانیوں میں مسئلہ ختم نبوت اور قادیانیت کے متعلق کچھ لکھ کر طبع کر کے وہاں ساتھ لے جائیں اور امت تحسیم کریں۔ اسی ارادہ کے ساتھ ہی خود ایک رسالہ "فی تصنیف شروع فرمادی۔" یہ



جودانے پر دستک دی نیز اسے قہراً کہہ دیا کہ کوئی قریب سے ہے جو آگے نہ آئے گا۔  
درویش شریک ہو جائے؟

بَغْضَرِي لَقَدْ تَبَيْتُ مِنْ كَانٍ نَابِتًا وَاسْمَعْتُ مِنْ تَكَاثُفٍ لَهُ أَفْذَابُ  
بھلا ! میں ان لوگوں کو جو خواب غفلت میں مست تھے بیدار کر چکا ہوں اور یہ  
ایسے شخص کو جسے قدرت نے سننے کی صلاحیت عطا فرمائی ہے سنا چکا ہوں۔

وَنَادَيْتُ قَرِيبًا بَنِي قَرْيَةٍ رُبَّمَا فَطُلُ مِنْ نَصَبٍ لِي مِنْ أَهْلِ زَمَانٍ  
اور میں قوم مسلموں کے گروہ کے جانب سے غاکہ شدہ فریضہ کے جلسہ میں پکار  
چکا ہوں کہ کیا اہل خانہ میں کوئی شخص میری مدد کو آئے گا؟

دَعَا نَحْلًا أَنْ يَنْصَبُوا لِي دَهْنًا وَفَقَدْ غَدَا لِرُحْلِ الْعَيْنِ عِنْدَ عِيَانٍ  
سب کچھ چھوڑ کر اس فتنہ منگی کے مقابلہ میں کمر بستہ ہو جاؤ اس لئے کہ اس فتنہ کا  
مشہدہ ہو جانے کے بعد اس کا استیصال ہر شخص پر فرض عین ہو گیا ہے۔

أَلَا تَسْتَعِينُوا وَاسْتَعِينُوا الْمَدِينَتُمْ صَوْتٌ عَلَيْهِ أَكْبَرُ الْحَيَوَانِ  
ہاں اٹھو ! اور اپنے دین کی حفاظت کے لئے دیکھنا دار جان کی بازی بگاڑو۔  
بھلا ! دین کی خاطر جان و سہ ریختی سب سے اعلیٰ و اشرف زندگی ہے۔

رَعْنَدُ دُعَاءِ التَّوْبِ فَوْضُوا وَشَبُّوا خَدَانًا عَلَيْهِمْ فَبَدَأَ الْوَحْشَانُ  
اور جب توبہ دین کے لئے رب تعالیٰ کی طرف سے پکارا جا رہا ہے تو دیر کیوں  
کرتے ہو؟ اٹھو اور کمر بستہ چست بنو لو اس راستے میں شر پر رقتوں پر رقتیں ہار لی ہوں  
گی۔ (ابن کثیر، تفسیر القرآن مجلد ۱۰ ص ۶۹۹-۶۹۸)

میں غلام شب میں لے کے نکلوں گا اپنے دراندہ کاروں کو  
شرر فشاں ہوگی آہ میری نفس میرا شعلہ بار ہوگا

خود بخود ختم نبوت کا کام نہ کر سکے تو گلی کا کتا بھی بہتر ہے :

قاویانیت کی سطح کئی اور استیصال کے لئے حضرت شاہ صاحب نے مرض اور  
بوجھ بے کے باوجود فرمایا۔ شاہ صاحب اس سفر واپس لے کر خیرہ آخرت سمجھتے تھے۔  
پانچویں شب روایت مولانا محمد انور راہی چوری جو اس سفر میں تھے، یہ کہہ رہے تھے کہ بعد  
تھا آپ نے بہادر پور کی جامع مسجد میں پڑھا اور نماز کے بعد چار پانچ سالوں کو گشتہ ب  
کرتے ہوئے ارشاد فرمایا :

میں پانچویں شب کے مرض کے بعد سے نیم جان تھا اور رات کو ہی اپنی ملازمت کے  
محلہ میں ذرا سنبھل کھینے پایہ تکاب بھی، چوتھیں اپنا مکان کا مکتوب لے کر ملازمت میں پہنچا اور  
آ کر مقدمہ میں شہادت دینے کیلئے کھڑا کیا تھا، میں نے سوچا کہ میرے پاس کوئی زانو  
آخرت تو ہے نہیں، شاید یہی چیز ذرا نجات دے دے کہ میں گھر پہنچنے کے بعد کاجانب  
اور میں کر رہا ہوں آیا ہوں، پھر فرمایا، اگر ہم خود ختم نبوت کا کام نہ کر سکیں تو گلی کا کتا بھی ہم  
سے بہتر ہے۔ (نقش ۱۱ ص ۱۹)

ختم نبوت کا دیا نبیت کی سرکوبی کے لئے تلامذہ کو وصیت :

حضرت مولانا محمد انور شاہ صاحب کے تلامذہ جب دیوبند سے فارغ التحصیل ہو  
کر اپنے اپنے حلقوں کا رخ کرتے تو ان میں سے کچھ دارالعلوم دیوبند سے اور کچھ شاہ  
ساحب سے انورانی ملاقات کرتے دھاک دھاک کرتے، آپ نے طالب علم کو ختم نبوت کے  
تحصیل کی طرف ضرورتاً دھاک دھاک دینا چاہی ہے۔

قتیل اس شخص کا کیا واسطہ میرے قبیلے سے  
وفا کے جرم میں جس نے سزا پائی نہیں ہوتی

## فقہ قادیانیت کا مقابلہ کرو :

حضرت مولانا محمد علی جالندھری بھی حضرت شاہ صاحب کے شاگرد تھے۔ حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اجازت طلب کرتے ہوئے دعا کی درخواست کی اور عرض کیا کہ میرے اختلاف اہل حدیث سے، حنفی میں غلطیوں سے، خصوصاً یہ کہ میں اختلاف مساکن سے بد مزگی پیدا نہ ہو۔ رفع اختلاف اور اصلاح ذات البین کے لئے شخص ہی دعا فرمائیں۔ حضرت شاہ صاحب نے فرمایا :

بھائی مولوی صاحب، اہل سنت اور اہل حدیث کے اختلاف کی کیا فکر ہے، تمہارا یہ جواب میں کھلی ہوتے، گداپ ٹی، دو جالی امت اور خطرناک پارٹی پیدا ہو رہی ہے۔ یہ پارٹی کافرانہ عقائد اور غیر اسلامی مسائل کی حامل ہے۔ یہ ایک اپنے عقائد کی بنیاد پر سرگرم ہو چکے ہیں اور مسلمانوں کو مرتد بناتے ہیں۔ مولوی صاحب اس فتنہ کا مقابلہ کرو۔ مسلمانوں کے یہاں اختلافی مسائل سے بچتے رہو۔ کافرانی فتنہ اور طائفہ مرتدوں کے خلاف کام کرو۔ حضور خلیل اسلام کی روح طیبہ کو خوش کرو۔ مسلمانوں اور اسلامی فرقوں کے جانے میں اختلاف کے باوجود اتحاد نہیں اور ایک تسلی شافی رہتے ہوئے مسلمین میں بھلاؤ و خیریت کے مقابلہ پر جسے پادری و کافرانہ کہنا چاہئے۔ مسلمان فرقوں کے درمیان اختلاف بھلاؤ، لیکن مخالفت نہ ہو اور سب مسلمانوں کو سب سے پہلے نبوت کا ذوق کا ڈٹ کر مقابلہ کرنا چاہئے۔ (متمنت کے ملاحظہ ۱۸۸)

## آخری وصیت :

میں نے خود حضرت شاہ صاحب سے کہا کہ

”جب یہ فتنہ ختم ہوا تو مجھے اپنے والدین کی قبر پر حاضر ہونا“

ہو گیا کہ کہیں دہن محمدی (علی صاحب الصلوٰۃ والسلام) کے زوال کا باعث یہ فتنہ نہ بن جائے۔ فرمایا پھر ماہ کے بعد دل مطمئن ہو گیا کہ ان شاء اللہ دین باقی رہے گا اور یہ فتنہ منسحل ہو جائے گا۔

میں نے اپنی زندگی میں کسی بزرگ اور عالم کو اس فتنہ پر اتنا دیر نہ دیکھا جتنا کہ امام العصر حضرت شاہ صاحب کو۔

ایسا محسوس ہوتا تھا کہ دل میں ایک زخم ہو گیا ہے جس سے ہر وقت خون نکلتا رہتا ہے۔ جب مرزا کا نام لیتے تو فرمایا کرتے تھے ”لعین ابن العین قادیان“ اور آواز میں ایک عجیب درد کی کیفیت محسوس ہوتی۔ فرماتے تھے کہ :

”لوگ کہیں گے کہ یہ گالیاں دیتا ہے فرمایا کہ ہم اپنی نسل کے سامنے اپنے اندرونی جہاد کا اظہار کیسے کریں، ہم اس طرح تجنی غرور اور فتنہ و غضب کا اظہار کرنے پر مجبور ہیں، ورنہ شخص تردید و تعقید سے لوگ یہ سمجھیں گے کہ یہ تو علمی اختلافات ہیں جو پہلے سے چلے آتے ہیں۔“

مرض موت میں جب تمام قوتیں جواب دے چکی تھیں اور چلنے پھرنے کے قابل نہیں تھے ایک دن (یہ جمعہ کا دن تھا) جامع مسجد میں ذوالی شان لائے گئے اور اپنے شاگردوں اور علماء اور اہل دیوبند کو آخری وصیت فرمائی کہ میں اسلام کی مخالفت کی خاطر اس فتنہ قادیانیت کی سرکوبی کے لئے پوری کوشش کریں اور فرمایا :

”میرے خلفاء کی تعداد جنہوں نے مجھ سے حدیث پڑھی ہے دو ہزار

ہوگی ان سب کو میں وصیت کرتا ہوں کہ اس فتنہ کے خلاف پوری

جہاد کریں۔“

## میں جنت کا ضامن ہوں :

حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ اس دنیا کو الوداع کہنے والے تھے۔ اس کا بھی ایک واقعہ ہے حضرت علامہ شمس الحق صاحب افغانی من تیس۔ حضرت علامہ افغانی بھی حضرت علامہ کشمیری کے اجل شاگردوں میں سے تھے۔ حضرت علامہ افغانی کے شاگرد

”باب حضرت کشمیری کا آخری وقت آیا کمزوری بہت زیادہ تھی، چلنے کا وقت بالکل نہ تھی، فرمایا کہ مجھے دارالعلوم دیوبند کی مسجد پہنچا لیں۔ ان وقت کا دروں کا زمانہ نہ تھا، ایک پاکی ٹائی ٹی، پاکی میں بیٹھ کر حضرت علامہ صاحب کو دارالعلوم کی مسجد میں پہنچایا گیا۔ محراب میں حضرت کی جگہ مانی گئی تھی، وہاں بٹھارایا گیا، حضرت کی آواز نصف کی وجہ سے بھائی نفیس اور جیسی تھی۔ تمام اجل شاگرد حضرت کے ارد گرد ہر جن گوش بنے بیٹھے تھے۔ آپ نے صرف دو باتیں فرمائیں۔ پہلی بات تو یہ فرمائی کہ تاریخ اسلام کا میں نے جس قدر مطالعہ کیا ہے اسلام میں چودہ سو سال کے اندر جس قدر فقہے پیدا ہوئے ہیں قادیانی فتنہ سے بڑا خطرہ نک اور مسکین فتنہ کوئی بھی پیدا نہیں ہوا۔

دوسری بات یہ فرمائی کہ حضور ﷺ کو جتنی خوشی اس شخص سے ہوئی جو قیامت کے استیصال کے لئے اپنے آپ کو وقف کر دے تو رسول اکرم ﷺ اس کے دوسرے اعمال کی نسبت اس نے اس ملک سے زیادہ خوش ہوں گے اور پھر آخر میں جوش میں آ کر فرمایا کہ جو کوئی اس فتنہ کی سرکوبی

کے لئے اپنے آپ کو جگادے گا اس کی جنت کا ضامن میں ہوں۔“ (آجی) سبحان اللہ دنیا سے رخصت ہو رہے ہیں، آخری وقت ہے اگر فتنہ ہے تو اس فتنہ کی۔

(چراغِ ہدایت ص ۳۳۳ تا ۳۴۰ اور علامہ چارخ افغانی ص ۱۰۰ مکتورہ ہندی)

محمدؐ کی محبت دین حق کی شرطِ اول ہے اس میں ہو اگر خانی تو سب کچھ نامکمل ہے محمدؐ کی محبت آن ملتؐ شانِ ملت ہے محمدؐ کی محبت روحِ ملتِ جانا ملت ہے محمدؐ کی محبت خون کے رشتوں سے بالا ہے یہ رشتہ دنیوی قانون کے رشتوں سے بالا ہے محمدؐ ہے خاتمِ عالم ابداد سے پیارا پدرِ مادرِ برادرِ مالِ جان اولاد سے پیارا

## امام کشمیری نے عطاء اللہ شاہ بخاریؒ کو امیر شریعت کا اعزاز بخشا :

حیات امیر شریعت کے مؤلف مرزا اجا پاد لکھتے ہیں :

”چشمِ ادریس تحریر کیا جا چکا ہے کہ ہندوستان کی سیاسی اور مذہبی اقداری نے ملک کا امن و سکون تہہ بہا اگر یا تھا اور یہ غارت خانہ ویرانی اسلام کی ترقی کی راہ میں سبک گرہاں تھی۔ ہندو کے طرزِ عمل نے مسلمانوں کو مجبور کیا کہ وہ اپنے لئے شہادت کی موت کاوش کریں تاکہ ہندوستان میں نبی کریم ﷺ کی آبرو محفوظ رہ سکے۔ شیعہ، مغل، شاد و اہل بیت، تحریک شائعِ رسول کے نہ تھے ہوئے سیلاب نے کمزور اور قلیل تعدادِ مسلمانوں کو اس قدر ہراساں کر دیا تھا کہ علامہ کے کام کی اپنی آمد واریاں بھی محدود نظر آنے لگی تھیں۔ خلیفہ شہابی





ابا جی شاہ جی کے سوجان سے دیوانے تھے۔ ہر وقت شاہ جی کا کلہ پڑھتے ہر وقت انہی کا حال پوچھتے۔ کتاب سے فراغت ہوئی، چار پائی پانچیں کر چکے تھے۔ چائے آئی اس کا دور چلا۔ مائے میر سے مائیں جناب حکیم سے محو دلی صاحب یا مولانا دلف المرحمان، مولانا محمد اور لیس صاحب، مولانا عقیق الرحمن عثمانی ہونے اور ہابی نے سلسلہ کلام شروع کر دیا۔ کیوں مولوی صاحب؟ ہم عطاء اللہ شاہ کو، مگر سب کاموں سے جٹا کر صرف ترمیم کا دیانیت پر لگا دیں تو یہ کیسا رہے گا؟

مولوی صاحب ! یہ صاحب واقعی شخص ہیں بہت مفتی اور بہت زیادہ بہادر۔ انہوں نے جناب میں چند تقریریں کر کے قادیانیت کے خلاف ایک عام جذبہ پیدا کر دیا ہے۔ ہم سمجھتے ہیں کہ اگر انہوں نے اس طرح محنت سے کام کیا تو قادیانیت انتہائی ختم ہو جائے گی۔ قادیانیت کے سلسلہ میں شاہ جی نے جتنا کام کیا، سب ابا جی کے شاہد اور شاہ پر۔ شاہ جی کی تقریریں پسند کی جاتیں تو ہابی کا خون سرد ہاں پڑ جاتا۔ وہ ترمیم کا قادیانیت کے لئے لمحہ لمحہ دور سے کرتے تو ابا جی کی نگاہ ان کے ہر قدم پر رہتی۔ ایک دفعہ جمعہ کے خطبہ میں فرمایا :

”جناب میں ایک صاحب ہمیں مل گئے ہیں۔ صاحب توفیق، صاحب صلاحیت، صاحب سواد خوب کام کرتے ہیں۔ ہم نے قادیانیت کے متعلق انہیں توجہ دلائی ہے۔ بڑے بڑے لوگوں سے جو کام نہ ہوا وہ اس توجہ سے (حضرت شاہ جی) نے کر دکھایا ہے۔“

حضرت امام کشمیریؒ عقیدہ ختم نبوت کو دین کی اساس و بنیاد سمجھتے تھے۔ اس لئے ان کے نقطہ کے سلسلہ کو حرج ان کی اہمیت دیتے تھے۔ انہوں نے دلیانیت کے حراج تھا جو کچھ کرتے تھے، رضائے الہی کے لئے کرتے تھے۔

## علامہ اقبال سے تعلق و دوستی :

علامہ محمد اقبالؒ سے حضرت شاہ صاحبؒ کے گہرے مراسم تھے۔ ان گہرے مراسم اور دوستی کا یہ نتیجہ نکلا کہ علامہ محمد اقبالؒ قادیانیت کے فقہ عظیم کے مفاسد و مکارندہ سے مطلع اور ان کی بچ بچائی کے لئے عملاً آمادہ ہو گئے۔ چونکہ حضرت صاحبؒ قادیانیت کی تردید و ابطال کو اپنی زندگی کا مشن اور عظیم ذمہ فریضہ سمجھتے تھے۔ اس لئے انہوں نے ڈاکٹر اقبالؒ کو بھی اس رنگ میں رنگا۔ پھر اقبالؒ مرحوم نے اپنی تحریر و تقریر اور شاعری میں اس فقہ کی ہر اسیر کو ہر جگہ بے غلاب کیا۔ یہ علامہ انور شاہؒ کا فیض نظر تھا جو ختم نبوت کے سلسلہ میں علامہ اقبالؒ کو یہ افکار محقق الذہن گفتار و رواۃ از زبان کی چھین نصیب ہوئی۔

## انور شاہؒ کی مثال بہ ارشاد علامہ اقبالؒ :

ڈاکٹر اقبالؒ مرحوم کو حضرت شاہ صاحبؒ سے اس قدر شغف اور تعلق ہو گیا تھا کہ حضرت سے ملاقات کا ہر وقت اشتیاق لگا رہتا تھا۔ مقدمہ بہاولپور کے سفر میں جب احقر بھی ہمراہ تھا، لاہور و رور ہوا۔ آسمانی بلڈنگ میں قیام فرمایا۔ ڈاکٹر اقبالؒ مرحوم کو جب میزبان کی طرف سے اطلاع پہنچی، فوراً کار سے نکلے۔ کئی گھنٹے مختلف مسائل میں حضرت سے گفتگو فرماتے رہے۔ آخر وقت جاری ہو جاتی تھی، پھر احوال سے چند ایام قبل جب لاہور تشریف لے گئے، ڈاکٹر اقبالؒ مرحوم نے فوراً قیام کا انتظام کر لیا۔ اپنے احباب سمیت ہر وقت حاضر خدمت رہتے تھے۔ حضرت امام کشمیریؒ کی مجلس میں اکثر اعلیٰ تعلیم یافتہ طبقہ کو حاضر ہونے کی دعوت دیتے، پھر نہایت علیحدہ ہال میں اپنے اجتماع سے جلسہ کا انعقاد کیا۔ ختم نبوت اور قادیانیت پر حضرت کا بیان ہوا، آخر صاحبؒ پر اس قدر اثر ہوا کہ رز قادیانیت کے لئے کمر بستہ ہو گئے۔

ڈاکٹر صاحب مرحوم اس کی سستی فرماتے رہے کہ حضرت شاد صاحبؒ کو لاہور لایا جائے۔ فرمایا کرتے تھے: دیکھو ہند میں بعض جزدی انتہا فاسق کے رہا ہوئے تو انہیں یہ لئے ٹیگ لال سمجھتے ہیں۔ یہ تو احقر کے سامنے لاہور میں حضرت سے عرض کر رہے تھے کہ میں نے انچا ذاتی سستی سے احباب کو کوکئی ہزار کی رقم جمع کرنے کے لئے کہا ہے کہ جناب سے لئے ایک کٹھی تعمیر کرائی جائے اور کتب میاں کی جائیں تاکہ آپ کی دولت سے قدیم و جدید تعلیم یافتہ حضرات استفادہ کریں اور مساکین جدید و جس قدر سامنے آئے ہیں، ان کے حل کی کوشش کی جائے اور علم اللہ کی از سر نو ترتیب دی جائے۔

حضرت کے احوال کی خبر لاہور میں سن کر ڈاکٹر صاحب نے بے حد متحسّر ہوئے۔ تقریباً چلہ اپنے اہتمام سے کرایا۔ خود مصداق تقریب میں بھر اہل آباء میں جو افسانہ فرماتے، افسانہ اب تک گونج رہے ہیں۔ فرمایا :

ہر لحظہ ہے مومن کی غلی آں غلی شان  
گفتار میں کہ فار میں اللہ کی برہان

ضرر پہ کلیم میں علامہ اقبال فرماتے ہیں

علامہ انور کشمیری اور علامہ اقبال :-

ایک مرتبہ انجمن خدام الدین کے سالانہ اجتماع میں شرکت کے لئے علامہ انور شاہ صاحب تشریف لائے تو ان کو کئی اقبال الہیہ ملے۔ علامہ نے ان کی قیام مکہ میں پہنچے۔ پھر ایک شب انہیں اپنے باں کھانے پر بھیجا۔ ان کو دعا پڑھائی۔ علامہ ان کو اپنے

جس نظر میں متعصبات علامہ انور شاہ سے علمی استفادہ کرتا تھا۔ چنانچہ رات کے کھانے کے بعد انہوں نے منہ پر غصہ و خشم نہایت اولیٰ مرتبہ کا مسئلہ پیش کیا۔ جس میں ازحالیٰ تھے۔ گفتگو جاتی رہی۔ انہوں نے اپنی کی عادت یہ تھی کہ جب وہ کسی اسلامی مسئلے پر کسی بات عام سے گفتگو کرتے تھے بالکل ایک طالب علم کا انداز اختیار کر لیتے تھے۔ ہر ذریعہ بحث سے ایک ایک پہلو کو سامنے لاتے اور اس کے بارے میں اپنے شکوک و شبہات کو بتاتے نہ بیان کرتے چلے جاتے تھے۔

چنانچہ علامہ انور شاہ کے ساتھ گفتگو میں بھی انہوں نے یہی انداز اختیار کیا۔ حضرت انور شاہ کشمیری نے ان کے تمام شکوک و شبہات اور اعتراضات کو بڑے مہربانانہ کے ساتھ سنا اور ان کے جواب میں ایسی جامع اور مدلل تقریر کی کہ ان دونوں مسائل کے بارے میں انہوں نے اقبال کو مکمل طور پر اطمینان ہو گیا اور ان مسائل کے بارے میں اگر کوئی شخص ان کے دل و دماغ میں تھی تو وہ جاتی رہی۔ چنانچہ اس کے بعد انہوں نے عقیدہ و تہمت بدعت کے بارے میں ایک بیگزیر کیا جو ان کے چہ بیکھر کے مجموعے میں شامل ہے۔ انہوں نے کہا دینیت پر وہ حقیقت انروز مشالہ سپر فٹم کیا کہ جس نے انگریزی اخبارات میں شائع ہو کر بھاری کی شعلہ میں شام برپا کر دیا۔ روزنامہ پاکستان، روزنامہ ۲۰۰۰، روزنامہ برقی اور روزنامہ

ہجرت فرمیں سے کوئی حال چمن کا پوچھے  
دیکھتے دیکھتے کیا کیا گل خنداں نہ رہے

## اقبال کو امام کشمیری کا تحفہ :

تیسرا اس سے حضرت اقبال اگرچہ فلسفے پر شوق و راہور رکھتے تھے اور اسی مضمون میں انہوں نے ایم اے بھی کیا تھا۔ پھر اسلامیات کا بھی وسیع مطالعہ رکھتے تھے۔ اس کا

انداز و ان کی شاعری و خطبات اور دیگر تصانیف سے بھی ہوتا ہے لیکن پارس ہمارا ہوں نے Reconstruction of Religious Thoughts کے عنوان سے انگریزی زبان میں جو ۵ بیگزیر چور کیے، ان میں علامہ کشمیری سے خاطر خواہ مدد لی۔ "حدوث عالم" پر علامہ انور شاہ کا منظوم رسالہ اگرچہ بہت مختصر ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ رسالہ "حدوث عالم" کے موضوع پر قدیم و جدید فلسفہ اور اس پر جامع عقیدہ کا نچوڑ ہے۔ یہ رسالہ جب چھپا تو علامہ انور شاہ نے اس کا ایک نسخہ بدست مولانا سعید احمد اکبر آبادی بھیج دیا اور اقبال کو بھی ارسال فرمایا۔

چنانچہ علامہ اقبال نے پڑھنے کے بعد مولانا سعید احمد اکبر آبادی سے کہا میں مولانا انور شاہ کا رسالہ پڑھ کر دلگ رہ گیا ہوں کہ دلت دن قاس اللہ و قاتل الزمول سے واسطہ رکھنے کے باوجود فلسفے میں بھی ان کو اس درجہ روک و پھیرت ہے اور اس کے مسائل پر وہ اسی قدر گہری نگاہ رکھتے ہیں کہ حدوث عالم پر اس رسالے میں انہوں نے جو کچھ لکھ دیا ہے اس کی توقع تو یورپ کے بڑے سے بڑے فلسفی سے بھی نہیں کی جاسکتی۔

مولانا سعید احمد اکبر آبادی ان دنوں بطور طالب علم لاہور میں مقیم تھے اور علامہ اقبال کو اس کا علم تھا۔ علامہ اقبال یہ بھی جانتے تھے کہ علامہ انور شاہ سے بھی مولانا سعید احمد اکبر آبادی نے گہری ملاقات تھی اس لئے انہوں نے چار شعروں پر نشان لگا کر یہ رسالہ ان کے سپرد کیا کہ جب بھی آپ کی ملاقات علامہ انور شاہ سے ہو تو ان سے کہنے کا کہ ان پر اشعار کا مضمون مجھے کچھ نہیں آیا۔ آپ بتا دیجئے کہ ان کا مطلب کیا ہے، مگر علامہ انور شاہ نے رسالہ لے کر مولانا سعید احمد کو کہنے کے بجائے ان اشعار کے مضمون کے بارے میں انہوں نے اقبال کو کافی مشی ایک طویل خط لکھا۔ یہ خط مولانا سعید احمد ہی نے لکھا اور انہوں نے اقبال کو دیا۔ (روزنامہ پاکستان، ۲۰۰۰، روزنامہ برقی اور روزنامہ ۲۰۰۰)



مرگ اک ماندگی کا وقفہ ہے یعنی آگے چلیں گے دم لے کر  
محمد عربی ﷺ کا ارشاد ہے، دل بھی اس طرح زخم آلود ہو جاتے ہیں جس  
طرح پانی لگ جانے سے لوبہ رنگہ آلود ہو جاتا ہے۔ سچی بہ کرام نے عرض کیا یا رسول اللہ!  
اس رنگ کو دور کس طرح کیا جائے۔ آپ نے فرمایا۔ موت کو یاد رکھیں اور قرآن مجید کی  
کلمات سے تاکید کریں۔ یہی وجہ ہے کہ اہل اللہ موت کو ہر وقت یاد رکھتے ہیں اور بعض تو  
اشتقاق سے اس کے منتظر رہتے ہیں۔

خرم آن روز کہ زیں منزل ویراں بروم

راحت جان ظلم و زپے جاہان بروم

رب ذوالجلال کے نیک بندوں نے اس عارضی زندگی کو ایک آزمائش ایک امتحان  
اور دینار الہی کے حصول کا ایک ذریعہ سمجھا اور بدلہ و ست اور دینار دوست کی آرزو میں  
ترہنہ اپنا معمول بنایا۔ موت اُن کے لئے اذیت نہ تھی بلکہ ملاقات دوست کا پیشہ اور مشورہ  
سنائے کا باعث تھی۔ اس لئے وہ موت کی غلاب میں سب قرار دیتے تھے، جنگ بزمک سے  
دوران سب سے پہلے ایک مجاہد سپہ سالار فوج کی خدمت میں حاضر ہوا عرض کیا

اے یو بیہ واد رخصت پیکار دے مجھے

لہرز ہو گیا میرے صبر و سکون کا جام

یہ تاب ہو گیا ہوں فراق رسول ﷺ میں

اک دم کی زندگی بھی محبت میں ہے حرام

مکمل۔ قونی پر ضعف غالب آ گیا، بھوک ختم ہو گئی۔ بیماری کی شدت ہوئی تو آپ ڈاکٹر امیل سے رفعت کے شروع شدہ تقریباً سب آئے۔ مکان پر حلق و معالجہ جاری رہا۔ دہلی کے مشہور معالجہ خیرمہارینا صاحب، حکیم امراؤ صاحب اور ڈاکٹر امیر علی صاحب علاج کرتے رہے۔ خود آپ کے زور اور نفعی حکیم سید ظہور علی صاحب تجاہد کا مریض تھے۔ تنہی سے تھوڑا بہت بہتر رہے تھے، لیکن مرض کا یہ عالم تھا کہ بڑی مقدار میں خون اجابت کے ساتھ خارج ہوتا۔

شفیق پاپ کی شفقت کا آخری مظاہرہ :

۱۲۔ حضرت محمدؐ نے روزِ انوارِ صبح سے کچھ پہلے قضا کے حاجت کے لئے تشریف لے گئے۔ خونِ باری مقدس میں بحکمِ خارج ہو گیا۔ عصر کے بعد دارالعلوم دیوبند کا ایک چھوٹا سا مینی پرنس کے لئے آیا۔ میری عمر اس وقت چار یا ساڑھے چار سال کی تھی۔ اللہ تعالیٰ دن آج اس گھر کا مرضِ اناقی تھا۔ خوب یاد ہے۔ والد و مرحومہ نے اشارہ فرمایا کہ والد کی خدمت میں پہنچ کر دو نمازوں۔ خدا تعالیٰ نے آپ کے دم میں خاص تاثیر عنایت کی تھی۔ چنانچہ دم نہ کرا گیا، اتفاقاً نصیب ہوئی۔ ایک خیمہ ہونے والے بچے کے لئے شفیعِ حبیب کی شفقت کا یہ آفریں مقام تھا۔ مغرب کی اذان پر مستحبِ حبیب و طلباءِ قریب ہی مسجد میں نمازِ مغرب ادا کرنے کے لئے گئے۔ آپ نے چار پائی پر مغرب کی نماز ادا فرمائی۔

چوں قضا آید طیب ایام شود :

مغرب و مغرب کے درمیان بیاداری کی نگاہ سے بڑھتی رہی، بعد مغرب کے بعد ہے۔  
نوع کی کیفیت عامیہ ہو گئی، لیکن وہاں اس کی سلامتی اور کمالات کی نگاہ سے بڑھتی رہی۔  
ہے کہ یہاں وہاں اور کچھ کے کسی فرد کی نگاہ سے بڑھتی رہی، بعد مغرب کے بعد ہے۔

موت کا ایسا اشتیاق بارگاہِ ربّ ذوالجلال میں باریائی کا ایسا یقین اور رستہ  
نہادہدگی کی ایسی طلب ہی ایمان کی علامت اور نشانی ہے۔ اللہ کے محبوب بندوں نے اس  
بے باغی اور رستہ دہری کی فانی جستجو میں آگے والے نہیں گام اور حقاقت پر پہنچ گئے۔ اس  
پہنچنے نہیں کی۔ وہ ہمیشہ بھی کہتے رہے ہیں۔

یہ کہیں کہیں میرے سانس کا لگا رہا ہے

وہ نہ بیچارہ قسم و بھر میں کیا رکھا ہے

نہیں موت کیوں کروائی گئی ہے۔ ہمارے مزاج میں غریبی کیوں آگئی ہے۔  
 اور حقیقت اہم، کیا ہے دل کا پیٹھ ہے موت و حیات کے بارے میں ہمارا تصور غلط ہے۔  
 ہمیں دور۔ محبوب **ص** نے تو چودہ سو سال قبل بتا دیا ہے کہ ہم دنیا میں مسافر ہیں اور  
 مسافر میں ایسے جو کھڑی روکھڑی کیلئے کسی سہارے، درخت کے نیچے آرام کرے۔ اور گناہ  
 مہلک گورواں ہو جائے۔ حضرت امام شیعینی کا وہب وقت فرمایا تو سر پہ ہاتھ پکڑ لیا۔  
 آج آپ پر نمایاں تھے، جو ساتھی ملے اس سے فرماتے بھائی بھائی آپ سے انٹرویو  
 ملاقات ہے۔ اکثر گھر میں فرماتے ہیں کہ، راز مجھے بتا کرنا ہے، کسی گھر جانا ہے، اس کا  
 تعین فرماتے۔

حضرت امام کشمیریؒ کی جدالت :

حضرت امام کشمیریؒ کے فرزند جناب مولانا ظفر شاہ کشمیری حضرت کی یاد میں اور  
آفات کے لئے جان کھاتے ہوئے دعا کرتے ہیں :

1. ایکٹیل کے زمانہ قیام میں "یونین غریبی" کا غایہ نہ ہو۔



لینے کا شریک بنوں۔ چوں کہ آپ طیب البدن خود وقت گزارنے کے ساتھ آپ کی سہولت  
دستی پاتی۔ عقلی کا یہ کام تھا کہ چند سیکنڈ کے وقفہ سے پانی کی ضرورت محسوس ہوتی۔ یہ  
قریبی عزیز محمد سعید مرحوم خدمت کی آخری سعادت سے بہرہ اندوز تھے۔ آپ بڑی سہ  
وادی کے ساتھ اچھے۔ ”بھائی سعید اپنی پلاؤ“ کے حفظ و نگہ سے پانی طلب فرماتے۔ ہر  
گھنٹہ پی لیتے اور اسی پانی میں انگلیوں کو فرمائے کر بھی چروا کر بھی پی لیتے۔ حسب ضرورت  
حسبنا اللہ پڑھتے ہوئے سیدھے لیٹ جاتے، بے باتی سے اٹھنا، بے قراری سے لیٹ  
جانا سکھایا ہوتا۔

علم و کمال کا آفتاب غروب ہوا چاہتا تھا :

یہ رات اپنے منظر کے حساب سے بڑی بھیاں تک تھی۔ شام سے اہی والدہ کے سر  
تس شدہ پردہ تھا۔ دنیا مٹھ سے بے غم گھر کے آپ گشتے میں لپٹی ہوئی تھی۔ مصمم بیہوش  
غلاب ہر بڑوں کے دماغ پر فینڈ کا غبار کسی کو دکایا بھی جاتا تو یہ رات غلاب کی کھنکھن  
میں فینڈ کی فتح ہوتی۔ آخری چند گھنٹوں خاندان بھائی محمد سعید اور ان کی والدہ کے ساتھ نذر  
کمر رہیں۔ رات کی تاریکی بڑھتی جاتی۔ زندگی کے مشرق پر علم وصال کا آفتاب جوں کا توں  
بہ نصف صدمی سے مصمم پر شمس تھا جس کی روشنی سے علمی کا عت کے ذریعے چلے۔ رات  
تھیں۔ جس کی لڑائی سے دوسری زندگی حیات پائے ہوئے تھی اور کاروبار کے غلاب ہر  
پہنچا چاہتا تھا۔ ایک تاریکی رات اپنے ساتھ اپنی تھی، ایک اندھیرا اس دینے میں اور پہنچا  
چاہتا تھا، جس کے لئے ایک مروج آگ کی زندگی اس کو ملتی تھی۔ علم سے پار ویت پر تھی  
تھا۔ اسی تھی۔ شب کے گھبراہٹ بچے چند وقت اور جو تھے ان پر آواز خاندان کا اندھیرا اور وہ  
امیر احمد مینوں فی احمدیٹ موت کے جہنم حملوں سے زچہ زچہ مصطفیٰ و پاکیزہ روئے کو تھیں

فشری سے آزاد کرو۔

### سفید پوشوں کا مجموعہ :

میر کی خالہ کا بیان ہے کہ من کی زندگی کے ساتھ اسی جہاں کی عورتیں عداوت ریا کی ایک شکل بدل کی حیثیت رکھتی تھیں۔ یہ کہ من نے گھر میں بیٹے کو لے کر چلا گیا تو گھر کا چوراگن سفید پوش انسانوں سے من کے سروں پر غریبی ٹھاسنے کے لیے پڑا ہو گیا۔ کبھی چلی آنکھوں پر شب بوتا اور کبھی اس منظر پر حیرت ہوتی، کیا یہ دارالعلوم دیوبند کے طلبہ ہیں؟ انھیں آج تو ان کو اندر آنے کی اجازت نہیں، کیا یہ بلند پایہ علماء کا گروہ ہے؟ جنہیں ان کی خصوصیات کی بنا پر اندر آنے کی اجازت مل گئی، لیکن ان کے منور چہرے۔ ہماری طور و طریقہ سے۔ تمام خیالات کو غائب کر دیتے۔ من خدا کی قسم! جس کے قبضہ میں تمام انسانوں کی جان ہے۔ وہ میری آنکھیں دیکھنے میں غلطی کر رہی تھیں اور نہ صورت واقعہ سے بیان میں کسی مبالغہ سے کام لیں۔ ان کا یہ آواز ان غصہ کے اپنی جانوں آواز میں بار بار جیسے۔ ہنست شام سے جب ایک ناقابل گفتنی اضطراب کے ساتھ چنگ پر اٹھ بیٹھے۔ ”بھائی مجھے پانی پلاؤ۔“ گانچتے ہاتھوں سے ایک گلاس کو دونوں تک پہنچایا، ابتدا میں مسیحا انداز کا تھا، تو حیدر نے پانی کو رو کر پر کیا۔ خود ہی چار پانی پر قبضہ کر لیے، دو مقدس گلاس جس نے گھر کے ماحولی کو مزین کیا تھا، کوئی چیز ہاتھوں میں تھا مگر بلند آواز سے غور و فکر کا۔ ”کیا تمہارے باپ نے

کائناتِ علم کا عظیم سانچہ :

میں نے جھک کر دیکھا تو چیشانی پید آلود تھی اور شاہ صاحب مرحوم سلامت و سلامت لیٹے ہوئے تھے۔ وہ چائیں اور پیو اچھا لیا۔ روشنی گل، دھنی، جھرومہال کا آفتاب غروب

ہو گیا اور شہداء بیت کا چہرہ بچھ گیا۔ یہ دو صفر ۱۲۱۵ھ کو ارکانِ نعم و نکر میں صفر شب بے خمی۔ تقریباً نصف شب کے وقت کا نکلتے تھے کہ یہ سانحہ عظیم پیش آیا۔

إنا لله وانا اليه راجعون

## امام الحدیث کی وفات ہو گئی :

اس سانحہ طوفانِ نوردیو بند میں پھیل گئی۔ دارالعلوم دیوبند جہاں علیہ گری کی رات میں اپنے کمروں سے باہر مصروفِ خواب تھے۔ نور دیو کی مشہور عمارت کے سامنے ایک جھانک پڑا آواز کی گئی۔ بعد ازاں سورج ہوا امام الحدیث کی وفات ہو گئی۔ آواز کچھ ایسی زیر و آواز تھی کہ سنے والے چاک کئے اور سب کے سب رو گئے۔ جاری امیر علی صاحبِ اعظم مولانا حسین احمد مدنی کے خصوصی خادم بیان کرتے ہیں کہ اس آواز سے چند منٹ پہلے میں حضرت مدنی کے سر میں مائش سے فارغ ہوا تھا۔ دو زبان خانے میں شریف نے گئے۔ آخر میں اپنے بستر پر دراز ہوا کہ یہ قلبِ فلکِ نمر و کانوں میں گونجا۔ میں گھبرا کر اٹھا دیکھا کہ اندر سے مولانا مدنی نہ چند پاؤں پر ہندو باہر تشریف لے آئے۔ مجھ پر خوف کا یہاں غلبہ تھا کہ بے اختیار مولانا کی پناہ گاہ میں آ گیا۔ کہتے تھے کہ یہ جنات تھے جو حضرت شاہ صاحب کی وفات پر ماتم کیں ہیں۔ آجھ طلبا نے اس جسم کو دیکھا جس سے یہ نفاق آواز نکلتی تھی۔ اس آواز کو سن کر غلابہ شاہ صاحب کے گھر پر جمع ہونے لگے۔

تمام رات اہلِ شہر انکار دارالعلوم اور طلبہ کی آمد و رفت جاری رہی۔ اس زمانہ میں دیوبند کے پوسٹ آفس میں رات کے وقت جا رہے تھے کہ انہیں کس تھا فکدِ اوقات شب میں دیوبند کے انکشاف سے نفی گرام دیا جاتا۔ چنانچہ اطراف ملک میں رات کو انکشاف سے ہار دیے گئے۔ اہلِ دیوبند و اہلِ شہر مدینہ و غیرہ متعلقین کو اس حادثہ کی اطلاع دی گئی۔ صبح تک دیوبند کے

قرب و دور اور مصافقاتِ ریات سے مسئلہ شہدائی آگیا کہ یہ سانحہ کہ رہا تھی تھوڑے لمحوں کا ایک سمندر نظر آتا۔

## غسل کی تیاری :

چاشت کا وقت گزارنے کے بعد غسل کی تیاری ہوئی اور مکان کے ایک حصہ میں ہندو خانی منتقل کر دیا گیا۔ دارالعلوم کے بعض حضرات غسل دینے میں شریک ہوئے۔ مولانا عبد الواحد صاحب استاد دارالعلوم دیوبند اور مولانا محمد شفیع صاحب بی بی کی سعادت میں شرکت کر رہے تھے۔ غسل و دفن کے بعد جنازہ کھڑے رکھ دیا گیا۔ دہلی اور پنجاب کے بعض ساتوں سے نفی گرام دیوبند پہنچ چکے تھے، جس میں جنازہ میں شرکت کی خصوصی درخواست کے ساتھ اپنے پیچھے کی اطلاع بھی دی گئی تھی۔

## جنازہ میں حجمِ غفیر :

اس زمانہ میں پنجاب اور دہلی سے آنے والی گاڑی کا دیوبند انکشاف پر تین بجے کر اس ہوتا جس نے صاحب سمجھا گیا کہ جنازہ کی نماز چار بجے کے قریب ہو۔ ظہر کی نماز کے بعد جنازہ کو گھر سے لے جانے کی تیاری ہوئی۔ ہجوم کی بنا پر ہر شخص کے اس الہامہ شوق کو دیکھ کر کہ جنازہ کو ہاتھ لگ جائے، جنازہ میں ہائیں کی بڑی بڑی باریں بلند ہوئی گئی تھیں، اس اہتمام کے باوجود سٹوڈنٹوں کا تعداد اپنے کی سعادت سے کمزور رہا۔ بے ہوش تھوڑے اپنے ہاتھوں میں موزوں ہاتھوں کو ہاتھوں کے چھوڑ کر یہ آخری سعادت حاصل کی۔ غم کی نماز کے بعد امام الحدیث کا جنازہ دارالعلوم کے صحنِ شریف میں رکھ دیا گیا، جس کے چمن فرار کا یہ ایک شاہد بھول تھا اور جس کی چمن ہندی کے لئے اس باغیاں نے اپنی ریات متعارف کا نصف حصہ صرف کیا تھا۔ طلبہ کی آنکھوں نے اس بزرگ علم کو ہر پوشاک میں

میں دارالعلوم کے احاطے اور اس کی روشنی پر مصروف فراموش کیا تھا۔ یہاں سے وہ دارالعلوم اقبال، اقلید و اقل الرسولؐ کے اس شہید کی فوجی خوش دوش سے نکل گئی۔

### دلہروز اور بھیا ننگ منظر :

آج پختونستان شہید پش سیت کو ای و پستان مہم کے محکم میں اس طرح دیکھ رہے تھے، جیسے سوانح سندھ کی سطح ظہور کی ہو یہ منظر کشا دلہروز اور بھیا ننگ تھا کہ جب جمعہ کی کثرت کی چٹا نو درو کی عمارت کو ناکافی سمجھتے ہوئے تھمائی دارالحدیث کے تمام دروازے کھول کر جنازہ اس درگاہ میں داخل کر دیا گیا یہاں سہا لیا سال صحیح بخاری کے صحیفہ کو اس کوہ علم نے طلبہ کو سمجھا یا تھا۔ نصف صدی کی اس اندوہناک تاریخ پر انسانوں کا ہجوم نہیں بلکہ دروازہ بھی آواز اٹھا کر رہے تھے۔

### میاں اصغر حسین نے نماز جنازہ پڑھائی :

میں سید محمد بن علی اور دارالعلوم دیوبند کے ایک زاہد مرتاض میاں اصغر حسین نے جنازہ پڑھانے کے لئے آئے آئے۔ اللہ اکبر کا بلند کلمہ تھا اس انداز میں خطا میں گھل کر ہر مہین کے دنوں تک پہنچ کر خدا کے واحد کی کبریائی اور اس کے مقابلہ میں انسان کی بے بسی محسوس شکل میں سامنے آئی۔ ہجوم کی کثرت میں عارف باللہ کی نگاہ گہرا، بڑا کو معلوم کرنا دشوار تھا۔ دارالحدیث کی وہ وسیع عمارت جس میں ایک بار کے قریب انسان ہر وقت جا سکتے ہیں بلکہ احاطہ سوری احاطہ مغز اور صدر و دوازہ سے بھر سانس دہلی شاہراہ انسانیوں کا ایک عظیم مجمع اظہار تھیں اور سوختہ دنوں کے ساتھ دست بستہ کھڑا ہوا تھا۔ چاہا کیا کثیر متعین تھے جن کے دل و دھڑکات شدت سے تم سے جو اس یا نہ انسانوں کو چھ لگاتے۔ آج راجہ ہر تہ بڑا ہوا تھا۔ ہندو کا ناموں نے بھی اس تاریخی بڑا ہوا میں حصہ لیا تھا۔ بڑے بڑے

تو جوان تم ایک نماز تھے۔ بچے اس سر سے انگیز منظر کے قاضی، عورتیں مکاتوں کی چھتوں پر وقف کردہ تھیں، انارکھت ہوئی اور جنازہ کو اپنے دوش پر لینے کے لئے مضطرب ہجوم میں ایک نئی شعلہ کا آغاز ہوا۔ یہ نام الحدیث کے پانچواں جسم سے اپنے ہاتھ مس کرنے کی آخری سعادت تھی جسے حاصل کرنے کے لئے سب ہی جہاد کر رہے تھے۔ جنازہ کی گیت سے باہر نکلا اور دارالعلوم سے سید گاہ تک کا وہ فاصلہ جو چند منٹوں میں آسانی سے طے کیا جا سکتا ہے یہ کچھ سا اگھڑ کے طویل وقفہ میں طے ہوا۔ جنازہ قبرستان جاتے ہوئے مرحوم کے رہائشی مکان کے سامنے پہنچا تو مجمع بے ہوش ہو گیا۔ اس گھر کی رونق آج بھی تھی اور جانے والا اپنے ساتھ یہاں کی پادری زندگی لئے جا رہا تھا اب یہ ایک بڑا مکان اور چند تہوں کا اجڑا ہوا مکان کی جیسے جگہ علم و تقویٰ کا ایک خراب اور کالی علمی و عملی کا تہاہ آشیانہ تھا اس محلہ کی غیر مسلم آبادی جس نے بار بار مرحوم کو چلتے پھرتے دیکھا تھا جن کے بوڑھے اور نوجوان بچے اور عورتیں اس فرشتہ صورت انسان کے سامنے آتے ہی اپنے مخصوص انداز میں ہاتھ جوڑتے ہوئے جھک جاتے، آج جنازہ کو گریاں بریاں رخصتی سلام کر رہے تھے۔

شہداء مثال کے دروازہ پر وہ ہجوم بچے جو شفقت پوری سے جنازہ تہ مرحوم ہوئے تھے۔ اپنے باپ کے جنازہ کے انتظار میں کھڑے ہوئے تھے۔ ایک کی عمر چار سے پانچ سال تھی اور دوسرا سات یا آٹھ سال کی عمر کے درمیان۔ ان دونوں میں سے بڑا اکبر شاہ مرحوم عمر کی یاد دہانہ کیا دیکھنے کے بعد اپنے شفیق باپ کی آغوش میں جا پہنچا اور یہ سیاہ نامہ وادہ مرحوم کا مقبرہ مراد لکھنے کے لئے ابھی زندہ ہے۔ مولوی سید حسین رضوی نے جو انور یہ انہریری کے مقبرہ اور شہداء صاحب مرحوم کے قصہ مصیبت ہیں، ان بچوں کو اپنے ساتھ لیا اور جنازہ کے پیچھے چلے شہم کے تین سو چار تھے، میان کا وقت تھا کہ جنازہ گاہ کے محکم میں رکھ دیا گیا تو تیار ہو چکی تھی انہیں جناب مولوی اکبر مراد آباد سے آئے، والوں کا انتظار کیا

جاء في

بھائی ہمیں یہیں دفن کرنا :

مرحوم بھلاؤں کے شائق تھے۔ دیوبند کے یہ جوانی محمدی و نظامت کی وجہ سے دور دور تھے۔ کچھ یوں۔ عید گاہ کے قریب بھانوں کے مشہور بازار تھے۔ یہ فی فصل آنی تو ہوا۔ یہ کھانے کے لئے ان باغات میں تشریف لے جاتے۔ جہاں آنی آپ کا مرتبہ ہے۔ حجاب و حیا آپ کے لئے مضاعف نکھایا جیتے۔ خاص پر سینکڑوں جہانوں فرماتے۔ بارہ سو چوبیس خدا سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ ہمیں یہیں نہیں فتن کرنا۔

طویل القامہ حکیم و شایعہ سفید پوش :

یہ سمیت اور آپ کی ہمدرد خواہش والدہ مرحومہ تک پہنچ چکی تھی۔ وفات کی لمحہ  
میں اپنا ایک طالبی زید فروخت کر کے مرحومہ نے یہ زمین خرید لی اور نامہ وراثت کی وصیت کا  
پورا کرنے کی سعادت ان کے حصہ میں آئی۔ یہ قطعہ ملاحظہ ہے کہ دارالعلوم سے اختلاف کی بنا  
پر مرحوم کے بڑا اور شہتی حکیم سید محفوظ علی صاحب نے انکار دارالعلوم کے ساتھ قبرستان قادی  
میں دفن کرنے سے انکار کیا لیکن یہ بھی معلوم نہیں کہ دفن کے لئے اس زمین کو شہ صاحب  
نے کس خصوصیت کی بنا پر انتخاب کیا تھا۔ مجرم بڑا بڑا ہاتھ اور جن مخصوص حضرات کا  
انتخاب تھا، وہ بھی بخفی چٹے تھے۔ ہندو لحد میں امانت کے لئے آگے بڑھایا گیا، قرب و  
حوالہ میں موجود درختوں پر بھی آؤں چڑھ چٹے تھے جس سے بعض تباہ و برباد ہوتے تھے  
نات آکر۔ لیکن یہ تو مجرم کو نشانہ دل کر، ممکن نہیں تھا۔ یہ قلع پر لا کر بھی کی قادی  
طریق القاسم، شمیم سفید پوش سر سے پاؤں تک چادر میں لپیٹا ہوا بھیج کر حیرتا چھڑاتا ہے  
آپس ایک پس دست کا کر، نہ تو کتنی کیا۔ وہ چور ہو، یہ سمیت سے یہ خواہش

تیزی سے فرار ہو گا۔ جبروں کے انہوں نے حکومت اس کے حق قیام میں نہ کام کیا۔ یہ چاہا اور پانچ  
کے درمیان اس عجیب عالم مقرر ہوا کہ ان کو کیا کیا۔ منہا خدشا شمع و فلیما لعینہ کسم و  
منہا لعلہ جسٹس کسم و فلیما لعلہ۔

دنیا سے علم اُٹھ جائیگا :

حافظ ابن قیمؒ نے لکھا ہے کہ جب حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کی میت لحد میں اتار کر پہلی دیوار پر رکھی تو آپ کے انبیاؑ اور شہداءؒ آگے بڑھے اور فرمایا کہ : **يُنْزِلُ الْجَنَّةَ** "تشریح اس ارشاد کی خود ان کی زبان ہی سنئے :

رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے کہ دنیا سے ظلم اٹھ جائے گا۔

یہ بات سمجھ میں نہیں آتی تھی کہ علم دنیا سے کیونکر آجھے گا، لیکن رئیس العلماء نے اسے  
عباس کی موت سے بتا دیا کہ دنیا سے علم کہاں خفیہ کی یہ مصورت ہوگی۔

علم و کمال کی جیتی جاگتی ہستی دفن کر دی گئی :

[illegible]

دیکھتے دیکھتے اس وقت میرے باب نام العصر کی سب سے بڑی چیزیں نکال کر رہ گئیں۔ وہ ایک لڑکی تھی جس کی نسبت سب سے زیادہ اچھی یاد خدا نے اس کی مہر بھی کتنی باقی ہے لیکن میں نے انھیں ان کے لئے بھی فراموش نہیں کر سکتا۔ وہ سب تک اس کا وقت میں صرف ان کے لئے رہا۔

عشق سے ہوں مجھے جن کے دل آباد  
قیس مرحوم کو کریں گے یاد

اخبارات کا ماتم اور یو ہند میں تعزیتی جلسہ :

اگلے روز ہندوستان کے مسلم اخبارات نے سیاہ جاشیوں کے ساتھ علامہ مرحوم کے سائنس و فائنات کی علامہ شریعت کی۔ مظہر علی خان مرحوم کے "زمیندار" علامہ رسولی مراد "نقشب" کے اخبار "مدینہ" مولانا مظہر علی کا "انسان" اور دینی میں رسالے "توحید" میں "مذہب" نام کرتے رہے۔ غیر انہیں ہندوستان کا کوئی مذہب یا مذہب نہیں تعزیتی جلسے کے ساتھ قرآن خوانی نہ ہوئی ہو۔ انہوں نے تعزیتی قراءتیں پائی کیں اور ہزاروں کی تعداد میں قرآن شریف کے لئے ان جلسوں میں تین چار چار چار شہرت کے مالک ہیں۔

علامہ اقبالؒ کا خراج تحسین

سب پہلا جلسہ لاہور کا ہے، جس میں علماء و فضلاء کے ساتھ شاعر مشرق ڈاکٹر اقبال مرحوم نے اس شعر کے ساتھ تقریر شروع کی

ہزاروں سال زمرس اپنی بے نوری پہ روتی ہے  
بڑی مشکل سے ہوتا ہے چمن میں دیدہ و دیدہ  
فرمایا: "اسلام کی آخری پانچ سو سالہ تاریخ مولانا نور شاہ کشمیریؒ کی تقریر میں

کرنے سے عاجز ہے۔ ایسا بلکہ پایہ نامور فاضل جلیل اب بوجہ ہوگا۔ وہ صرف جامع العلوم شہر کی ایک شخصیت ہی کے مالک نہیں تھے بلکہ مصر مصر کے دینی فاضلوں پر بھی ان کی بڑی نظر تھی۔ میں نے جب یہ فتنہ کی تدوین کے لئے ان کا انتخاب کیا تو ان میں موضوعات پر ان سے گفتگو بھی رہی، جس طرز پر فتنہ کی تدوین میرے پیش نظر تھی اس کے لئے مناسب شخصیت ان کے سوا عالم اسلام میں کوئی نہ تھی۔ وہ خود سے مسجد کی بے بدلا ہور کے قیام کی تجویز میں نے ان کے سامنے رکھی۔ جسے فی الجملہ مرحوم نے قبول بھی کر لیا تھا لیکن اہل کجرات کے صراحت پر آپ ڈاکٹر تحریف لے گئے اور وقت کی سب سے بڑی ضرورت کی تکمیل بدستوری سے نہیں ہو سکی۔ اب میں دیکھتا ہوں کہ اس عظیم ترین کام کے لئے کوئی شخصیت موزوں نظر نہیں آتی۔

آج علم کا آفتاب غروب ہو گیا :

دوسرا تعزیتی جلسہ جامعہ اسلامیہ اکھیل کا ہے جہاں آپ کے چالیس مولانا کشمیری اور عثمانی نے علماء و علماء اور کجرات کے عام باشندوں کو اپنے ان علماء و علماء سے بے چین کر دیا۔ فرمایا کہ "آج علم کا آفتاب غروب ہو گیا اور کجرات کا آفتاب ہر ایک کی لپیٹ میں ہے۔ حضرت مولانا نور شاہ کشمیری مرحوم کی وفات اسلام کا وہ بڑا حادثہ ہے جس کے قیام میں حلقہ نہیں بلکہ اہل نفس و کمال جہیز ہو گئے۔ علم کے لئے تو علم نہ ہو لوگ کافی ہیں لیکن تاریخی مشاہدات میں کامل کرنے والے دنیا سے اٹھ گیا۔ بلاشبہ آپ کی وفات سے ایک جہاں کا بوجہ ہو گیا جس کا وزن ہونا بہت مشکل ہے۔"۔ ملاحظہ ہو، کیا آپ کو بے نظیر قرآنی احاطہ اور جامع علوم حاصل کی حیثیت سے جانتی ہے۔ میں کہتا ہوں کہ یہ آپ کا حال تھا جس ہے۔ مجھے یقین ہے کہ آپ کی شخصیت میں علامہ متقدمین کے حالات اس طرح منع ہو گئے تھے کہ

نکاحات انوری کا ہر پہلو غور و نگاہ کے شخصیتوں کا مکمل نقشہ نظر آتا ہے۔ اس نے آنکری بھی سے ہم جیسے کہ اسے شیخ اہم نے ان ہجر استقامت کی گوریٹھ ہے یا ان دقتی احید سے تہی ملیا قات ہوئی یا تم کہ سلطان احمد از علی بن عبدالمطلب کی زیارت کی سعادت نصیب ہے تو شہر کہ ملک ہوں کہ مجھے ان شخصیتوں سے بزرگ موقع ملا، ان کی گردش و فرائض اور حضرت شہداء حب مرحوم اگر قہیم صدیوں میں پیدا ہوئے ہوتے تو کتب سے اس میں ان کا ذکر انہیں مذکورہ اشخاص کے پہلو پہ پہلو کیا جاتا۔ تشبیہ و استعارہ کی زبان میں حضرت مرحوم کی زیارت حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی زیارت اور ان سے شرف و تمکینا ہے۔ اس نے میرے نزدیک ان کی وفات ان ہجر کا سانچہ ان دقتی العید کی رحلت اور سلطان احمد کا دنیا سے اٹھ جانا ہے۔

### مجمع تصویر غلم بن گیا :

۱۱۔ انجیل کے ہاشمہوں سے ملتا ہے کہ مولانا عثمانی کے دور انگیز گفتات نے یہ۔ مجمع کو تصویر غلم بنایا۔ جامعہ اسلامیہ ۱۱ انجیل ایک ہفتہ تک بند رہا اور مجمع و شام ان سال ذاب کے لئے قرآن خوانی اور کلمہ طیبہ کا اور ہوتا رہا۔

تیسرا تقویتی جلسہ وفات سے اگلے دن صبح کو دارالعلوم دیوبند کے دارالحدیث کی جامعہ قیادت میں ہوا جس میں تمام اکابر دارالعلوم باج بندہ خصوصاً مولانا حسین احمد مدنی نے تقویتی تقریر فرمائی۔ تقویتی جلسہ شروع ہوا تو طلباء و ذرا علوم و تفراری سے مدد ملے تھے۔ مولانا مدنی نے خطاب و خطاب سے فرمایا کہ اسلام کی تیر و سوسال تاریخ میں اس سے بڑا حادثہ نہ آئے اور اہم شخصیتوں کی وفات کا حادثہ پیش آیا۔ سرور کائنات ﷺ کی وفات اور خاتم النبیین کی رحلت۔ مولانا ایک بات عظیم تھی لیکن اس وقت بھی جو سب سے بڑا حادثہ

آپ بھی مہر سے کام لیں۔ بلاشبہ حضرت شاد حب مرحوم کی وفات سے علماء و خطباء حق ہو گئے، فضل و کمال، تبحر علمی، وسعت معلومات اور قوت تہذیب اس آپ کی نظیر نہیں ملتی۔ میں نے ہندوستان اور عرب و اسلام کے نامور علماء کو دیکھا اور ان سے ملاقات کی ہے لیکن علامہ کشمیری مرحوم کی نظیر نہیں ملتی۔ چنانچہ تقویت کے اجتماع مہر پہ ایک صاحب نے فارسی کے قوی اشعار پڑھے تو آپ پر قوت طاری ہو گئی، دارالعلوم دیوبند میں تین روز مسلسل قرآن خوانی ہوئی رہی۔ یہی میں ہر وقت ان کے ہند کی جانب سے ایک جلسہ تقویت ہوا، جس میں مولانا مفتی کاویت اللہ صاحب دارالعلوم لاہور مدنیہ مرحوم نے اس روح فرما و اتھ پر غم انگیز تقریریں کیں۔ فرض یہ کہ ہندوستان کے گوشہ گوشہ میں تقویتی اجلاس و تقویتی قرا وادیں اور قرآن خوانی کا سلسلہ تین مہینہ تک جاری رہا۔

### عالم کی موت عالم کی موت ہے :

علی اللہ کی اوقات عام انہوں کی موت نہیں بلکہ جناب رسول کریم ﷺ کا ارشاد ہے کہ "عالم کی موت عالم کی موت ہے"۔

یہ واقعہ ہے کہ کبھی عالم ربانی کے ساتھ ہر انسان ہی رقم نہیں کرتے بلکہ حدیث سے ثابت ہے کہ زمین و آسمان بھی اس کی موت پر انگڑا ہوتے ہیں۔ حدیث ہی میں تو ہے کہ انہم کے لئے کائنات کا زور و زہا گور رہا ہے یا آگہ سلسلہ دہائی میں مصروف گردش مچھلیاں بھی۔

مچھلیاں کی یہ سب کہ علی اللہ کے لٹوٹ سے کائنات کی ہر چیز فائدہ اٹھاتی ہے۔ آفتاب اللہ ہے تو اس کی ٹوٹنی کے لئے کوئی مخصوص طاقت نہیں۔ اسی طرح آدب وہ لڑکے کہتا ہے تو کیا، کبھی سب جگہ چھا جاتی ہے تو علی اللہ وہ لڑکے کہ جو دے پوری دنیا



روشن و متواضع اور ان کی محبت پر پوری دنیا تکیہ اور نعمت ہر طرف سے محیط رہے۔ انھوں نے ان کی وفات سے پہلے اس پیش آنے والے حادثہ کی اطلاع بھی دے دیتے ہیں۔

آفتاب ٹوٹ کر زمین پر گر پڑا :

چنانچہ آپ کی علامت کا آخری دور گزر رہا تھا تو حضرت مولانا احمد علی صاحب  
راہوری کے صاحبزادے نے جو اس وقت دارالعلوم میں طالب علمی کر رہے تھے، انہیں آپ میں  
دیکھا کہ آفتاب کوٹ کر زمین پر گر پڑا۔ معلم بکی نماز حضرت شامہ صاحب کی خانہ و دربار  
میں دعا کی۔ بعد ازاں صاحبزادے نے اپنے کباب حضرت موصوفہ کوٹ یا ان کے راز  
کہ بھائی کسی بہت بڑے عالم کی وفات ہوگی اور ممکن ہے کہ تیری ہی ہو۔

اس خواب کے چند روز بعد ہی مرحوم کا سانحہ وفات پیش آیا۔ دواشب آج آپ اپنے ہم نفل کے اعتبار سے ایک درخشنا آفتاب تھے اور آپ کا حادثہ آفتاب ظلم کا نہ ہے بلکہ حق کے یہ متعدد دلوں نے اپنے خواب دیکھے جو آپ کی عظمت کا اعلیٰ درجہ ہے۔

پس کا چٹا زہ ہے :

مولوی عبدالواحد صاحب نے ایک رات یہ خواب دیکھا کہ ایک جنازہ ہے اور اس کے پیچھے آٹھ ہزار اکھبر جسے شمار کرنا بھی ممکن نہیں۔ مطلق جنازے کے پیچھے آٹھ ہزار اکھبر ہزار ہا جا رہے ہیں۔ میں بھی اسی اکھبر میں شریک ہو گیا اور لوگوں سے پوچھا کہ کس کا جنازہ ہے؟ بتایا گیا کہ یہ جناب رسول اکرم ﷺ کا جنازہ ہے جسے دیکھ کر تمام حصول برکت کے لئے کاٹھا دینے کے لئے دوڑ رہے ہیں۔ میں نے اکھبر سے کہا کہ زما غفرہ وغیرہ۔ میں جناب رسول اکرم ﷺ کے چہرہ نورانی نے رستہ کو آچھتا ہوں۔ مولانا

۱۰۔ حق تعالیٰ پر جتنا کہ سہارا ہے زمین پر رکھ دیا گیا اور انکو بخش سہارا کے قریب پہنچے گا۔ میں نے پھر اُس سہارا سے چار درجہ کی توبہ و عین پیر کا سفر سے سونا اور شاد و شمع کی جوتی۔

## نجات و مغفرت کی بشارت :

اس کے علاوہ مولانا حکیم عبدالرشید صاحب محمود نے حضرت شاد صاحب کی وفات کے بعد خواب میں دیکھا کہ حضرت مرحوم نے پوچھا کہ کیا ہیں اور ہے کیا و موت۔ حکیم صاحب فرماتے تھے کہ اسی خواب کو چیمہ کر لیجئے ہم نے توفیق ملی۔ مزبور حضرت تھانویؒ کو خواب لکھ کر بھیجا تو حضرت نے تحریر فرمایا کہ یہ حضرت شاد صاحب کی مجاہدات و عظمت اور اہل بہشت میں سے ہونے کی بشارت ہے۔ چونکہ حدیث میں آیا ہے کہ اہل جنت جزاء لھوزہ یعنی بے پناہی و موت ہوں گے جس سے اس طرف اشارہ ہے کہ خدا تعالیٰ بہشت پر میں کی لذتوں اور ہاں کی راحتوں سے مستلذم نہ رہے بلکہ شہابی جہاد کا وہاں کے کھیر ہے کہ اگر رفتہ پڑے کسی آرمہ و مہول سے بھی غافل نہیں اٹھ سکتے۔ شہابی دور میں نہ صرف یہ کہ قہر کی برسر کار ہوتے ہیں بلکہ اس زمانے کی انگلیس انسان کو مہمت سے کچھ استفادہ کا تجربہ نہ ہو تو کھلی دیتی ہیں تو یہ خدا کے تعالیٰ کی مہمت ہے کہ بہشت سے اور اس کی نعمتوں سے فائدہ اٹھانے کے لئے قہر کی بھی مناسب عنایت فرمائے۔

نشر اور ادبیات

فرض کر چکا ہوں کہ آپ کو حیدر گاہ و پلہ سے متعلق ایسا قصہ سنانا تھا جس سے آپ نے یہ  
 سمجھا۔ اس زمین پر آپ کی سب سے پہلی قبر بھی تھیں۔ مہر جلد آپ کی رانی صاحبہ کی مدافعت  
 خاتونِ اہلسات پا کر وہیں دفن ہو گئیں۔ راجہ نے میں آپ کے چہرہ خاص میں متعلقہ ہیں بھی اسی  
 مقبرہ میں دفن ہیں۔ مجھ سے بڑا اعلیٰ گھرانہ اور شاہِ سرحد میں بڑا بڑا سال کی عمر میں غرض





سوانح علامہ انور شاہ مہرئی

جس کے سینے میں محفوظ ہو سوائے حضرت مولانا انور شاہ کے کوئی نہیں دیکھا۔

میں نے ہندوستان 'جہاز' عراق اور شام وغیرہ ممالک اسلامیہ کے علماء و فضلاء سے ملاقات کی اور مسائل حلایہ میں ان سے گفتگو کی لیکن شہر حلایہ (یعنی فلسطین) اور شام (یعنی قرآن کریم و حدیث رسول ارم) اور علم و عقلیہ (یعنی فلسفہ و تاریخ و حدیث وغیرہ) کے احاطہ میں شاہ صاحب کا کوئی نظیر نہیں پایا۔ شاہ صاحب مولانا سید حسین احمد رانا

جی چاہتا ہے شاہ صاحب کے چہرے کو دیکھتا رہوں :

”حضرت مولانا انور شاہ صاحب کی نظیر علوم میں خصوصاً علم حدیث میں پیش کرنے سے تمام اشیاء عاجز ہے۔ جی چاہتا ہے کہ شاہ صاحب کے چہرے کو دیکھتا ہی رہوں۔“ (پاپائے سادہ مولانا قمر علی خان مرحوم)

”اس قسم پر کوئی نگارہ نہیں جو اس بحر پر کھائی جائے کہ مولانا انور شاہ اس زمانے میں بے نظیر عالم ہیں۔“ (نام انتساب مولانا میناظر مدنی)

”سکھایا“ کا قائلہ جاریہ تھا یہ پیچھے رہ گئے تھے۔

(خلیفہ احمد ربیع الامام سید عطاء اللہ شاہ بخاری)

”شاہ صاحب سلف صالحین کا نمونہ ہیں اور علم کا ایک چلتا پھرتا کتب خانہ ہیں۔“ (مولانا حبیب الرحمن صاحب مدنی)

میں نے کتابوں میں یہ مسئلہ نہیں دیکھا :

”مجھے جب کبھی کسی مسئلہ میں کوئی دشواری پیش آتی تو کتب خانہ دارالعلوم کی طرف رجوع کرتا اگر کوئی چیز مل جاتی تو نبھا دیتا پھر حضرت شاہ صاحب سے رجوع کرتا۔ شاہ صاحب جو جواب دیتے اسے آخری اور حتمی پاتا اور اگر حضرت شاہ صاحب نے بھی

سوانح علامہ انور شاہ مہرئی

یہ فرمایا کہ میں نے کتابوں میں یہ مسئلہ نہیں دیکھا تو مجھے یقین ہو چکا کہ اب یہ مسئلہ نہیں نہیں ملے گا اور تحقیق کے بعد ایسا ہی ثابت ہوتا۔“ (مولانا سید امجد حسین راجہ مدنی)

”اگر جسم علم کسی کو دیکھنا ہو تو مولانا انور شاہ کو دیکھ لے۔“

(مولانا محمد امین مہر پٹاوی)

شاہ صاحب کے درجہ کا عالم :

”میں نے شاہ صاحب کے علاوہ اس درجہ کا کوئی عالم نہیں دیکھا جو امام بخاری، حافظ ابن حجر، ابی حنیفہ، ابن تیرمذی اور شوکانی وغیرہ کے نظریات پر تصدیقی نظر دیا کہہ کر سکتا ہو اور ان نظریات کی حلاوت قدر کا پورا پورا کار کھ کر بحث و تحقیق کا حق ادا کر سکتا۔“

(مولانا محمد علی حسینی مدنی)

”علامہ ابن ابی امام (صاحب فتح القدیر متوفی ۸۵۰ھ) کے بعد انور شاہ کے پاپا کا کوئی دوسرا شخص نہیں ہوا جو متن احادیث سے نئے نئے مسائل نکالتے کے اعتباراً و احترام کی اہلیت رکھتا ہو اور یہ نقطہ (شاہ صاحب اور ابن تیرمذی کے درمیان) کوئی معمولی وقفہ نہیں ہے۔“ (مولانا میناظر مدنی)

”سلطنت الہی کے سابق شیخ الاسلام مصطفیٰ مہرئی نے حضرت شاہ صاحب کی تصنیف ”مرقاۃ المفاتیح“ دیکھ کر فرمایا کہ :

”میں نہیں سمجھتا تھا کہ فلسفہ و کلام کے دو فن کا اس انداز سے مجھے والا اب بھی کوئی دنیا میں موجود ہے۔ جتنا کچھ آج تک اس موضوع پر لکھا جا چکا ہے اس رسالہ کو اس سب پر ترجیح دیتا ہوں اور اسرار اللہ شیرازی کی ان چار جلدات کبیرہ پر بھی۔“ (شیخ الاسلام مصطفیٰ مہرئی)

”علامہ انور شاہ صاحب مآثرین میں جس پائے کے محدث گذرے ہیں وہ اپنے اہل علم سے مخفی نہیں۔ حق یہ ہے کہ حدیث کے وسیع و وسیع فن کی صورت کا یہ حصہ ان صاحب قروان اہل سے چلا تھا موصوف اس کی آفریں لڑی تھے اور سب سب سے بھاری دیکھنے والوں میں اس شان کے محدث اور حافظ حدیث تھے کہ ان تمام اہل معومات میں سے حدیث کے درجہ میں ہیں۔ حدیث کو سمجھنے والے اس پر حدیث سے کام کرنے والے اور ان کے مطالب و مسائل کو پیشین بین کرنے میں بیان کرنے والے تو بفضلہ تعالیٰ اب بھی ہیں جنہیں جلیل القدر حفاظ حدیث کی یہ مختصر شان کہ صد ہا احادیث لفظ بہ لفظ حافظے میں محفوظ ہو۔ بروقت ان کا استحضار بھی ہو۔ علامہ انور شاہ صاحب کے بعد کہیں نظر نہیں آتی۔“

(سوانح امام حنفی ص ۱۰۰)

”میں حضرت شاہ صاحب سے لگانے کلمات انور میں کے تحریر ملی، پھر اہل حنفیہ اور اہل حدیث میں ان کے علاوہ مرتبہ نیز ان کی حرمت انگیز صاحب نظر سے نہ صرف واقف بلکہ اس کا مستند ہوں لیکن مجھے ان سے قہر کا شرف حاصل نہیں۔ میری اقیقیت باوجود ان کے خلافہ کے ذریعہ سے ہے۔“ (فہرستہ اسلام پبلاشرز، لندن علی برائی)

☆☆☆☆☆☆



## باب : ۱۱

### دو تاریخی دستاویزات

- ۱۔ مقدمہ بہاور لیور کی تفصیلی رپورٹ
- ۲۔ علامہ رشید رضا کی آمد پر علماء دیوبند کے عقائد، مسلک و منہج پر مفصل خطاب

## مقدمہ بہاولپور کی اجمالی روئیداد

حضرت امام کشمیریؒ کا مقدمہ بہاولپور میں کروڑا ایک تاریخی کردار ہے جس کے بعض گوشے مختلف ابواب میں نقل ہوتے آئے ہیں۔ ذیل میں سید محمد انور شاہ قیصر کے مرتب کردہ مقدمہ بہاولپور کی اجمالی روایت نذر قارئین ہے، جس سے تمام تر منظر آنکھوں کے سامنے آ جاتا ہے۔ (ادارہ)

بہاولپور کے تاریخی مقدمہ میں شہادت کے لئے رسول اللہ ﷺ کے جانشین اور ہو کر جب حضرت شاہ صاحبؒ تشریف لے گئے۔ احقر حضرت کے ہمراہ تھا۔ مولانا محمد اللہ صاحب بہاولپور کی اور احقر دونوں کو حضرت شاہ صاحبؒ نے فقار مقدمہ بخوایا۔ چنانچہ احقر کو ۹ یوم سعادت رفاقت نصیب ہوئی۔ حضرت کو ان ایام میں مرضِ بدامیر کا دورہ شدید تھا خونِ کثرت سے آتا رہا۔ صغیر کا غلبہ ہو گیا تھا، پیاس شدت کی رہتی تھی، ضعف میں قوت اور قوت میں ضعف ہو گیا تھا۔ مولانا مفتی محمد شفیع صاحب ریچ بندی کا پیکل بیان ہوا۔ ایک دن بیان دوسرے دن جرح ہوئی۔ مولانا مرتضیٰ حسین چاند پوری کا دو دن بیان تھا، تیسرے دن جرح ہو کر پانچویں دن عدالت کا وقت شروع ہونے سے ایک گھنٹہ بعد تک رہی۔ پھر حضرت شاہ صاحبؒ کی خدمت میں اطلاع دی گئی، کار سے تشریف لائے، زائرین کا جھوم تھا۔ حرکت آج صاحب مرحوم نے نہایت اعلیٰ انتظام فرمایا تھا تاکہ کاروائی سٹے والوں کو

مولانا غلام سادات نور شاہ کشمیری ..... ۲۶۳

وقت کا سامنا نہ کرنا پڑے۔

جب حضرت شاہ صاحب نے کمرۂ عدالت میں قدم مبارک رکھا، تمام حاضرین اٹھ کھڑے ہوئے، تا آنکہ مرزائی بھی کھڑے ہوئے۔ احقر نے حضرت کے ضعف، طاقت کے باعث شیخ صاحب سے عرض کر کے آرام کرسی کا انتظام کر دیا تھا کہ حضرت جہیز کریاں دیں گے۔ ہم دونوں کے لئے بھی کرسیاں رکھی ہوئی تھیں لیکن ہمیں تو ادا ہوا کہ۔۔۔ ہی رہنا تھا اور کام بھی کرنا تھا، اس لئے دونوں کرسیاں اٹھوڑی تھیں۔ کمال یہ کہ مرزائی اور مختار ان مدعا علیہ بھی اپنی اپنی کرسیاں اٹھوا کر زمین پر بیٹھ گئے۔

حضرت کے حکم سے حوالہ جات کتب نکال کر پیش کرنا بھی احقر کے سپرد تھا اور حضرت کی چین کراست تھی جس عبادت کے متعلق ارشاد فرماتے: ”احقر فوراً نکال کر پیش کرنا تھا اور حضرت پڑھ کر حج صاحب کو سناتے تھے۔ بیان شروع ہوتے ہی تمام کچہری میں سنا پڑا گھبراٹھا، حاضرین ہمدنی گوش تھے، حضرت کا بیان نہایت سکون و اطمینان سے سن رہے تھے، باوجود ضعف کے آواز اتنی بلند ہو جاتی تھی کہ عدالت کے اندر ہر سب کو پورا جان سناؤں گا تھا۔ مرزائی ایک مولاہ مرتضیٰ حسن کے بیان میں شرمچاتے تھے لیکن حضرت کے بیان میں سب کی زبانیں منکب ہو جی تھیں۔ یہ منقبط اور اصولی بیان ”لامین رات و لائل سمع“۔

شیخ صاحب کی آواز تھی کہ بیان ایسا ہونا چاہیے جس سے مجھے نتیجہ تک پہنچاؤں آسمان ہو جائے کہ سن و جوہ کی وجہ پر کسی کی غفلت کی چاستی ہے۔ وہ حضرات کا بیان، کلمات ایسا ہی تھے۔ شیخ صاحب نہایت محظوظ اور بے تھک کہ ان کی مراد پائی۔ وہ فرماتے تھے:۔۔۔ چیزیات منتشرہ کی بھرمار سے کوئی خاص نتیجہ برآء نہیں ہوتا۔ افسوس ہے کہ ”بیانات عامہ“ ربانی“ کے نام سے جو کتاب شائع ہوئی ہے، اس میں وہ تفصیلات درج نہیں ہیں۔ نیز جو عبادات اشیاء بیان میں تشریحات و تفصیلات کے ساتھ پیش فرمائی جاتی تھیں، وہ بھی پوری

سوانح غلام سادات نور شاہ کشمیری ..... ۲۶۵

درج نہیں کی گئیں۔ صرف اتنا بیان شیخ ہوا جو حضرت شاہ صاحب شیخ صاحب کو بلا کر دے گئے۔ اس میں حوالہ جات کی عبادات کا صرف اول اور آخری فقرہ لے لیا گیا ہے۔ جب کہ حضرت شاہ صاحب پوری عبادات مع تشریحات و تفصیلات دیتے تھے۔ اگر اراکلیف، انجمن توحید الاسلام، بہاولپور کے منتظمین کو ارا فرماتے یا کم از کم احقر ان کی پوری کو حکم فرماتے تو حضرت شاہ صاحب کا پورا شرح مفصل و ميسوط بیان ۱۶۰ صفحات پر آ جاتا۔ اس لئے کہ احقر بھی پورا پورا بیان ساتھ ساتھ لکھتا جاتا تھا۔ فیصلہ مقدمہ پڑھنے، صوم ہو جانے کا کہ فاضل شیخ نے اپنے صادق و صدق فیصلے کا مدار زیادہ تر حضرت شاہ صاحب ہی کے تحقیقات بیان پر رکھا ہے۔ حضرت شاہ صاحب کا جان سننے کے لئے پنجاب، بلوچستان، کراچی اور دیگر دور دراز علاقوں کے علماء و فضلا، دور دورہ آ فیصلہ بیان ریاست آگے بولتے تھے۔ انجمن توحید اسلام بہاولپور نے جو تمبیہ فی الحافظ حضرت کے بیان ”البيان الاول“ پر لکھے ہیں، ملاحظہ فرمائیے:

”شیخ الاسلام والحلیمین اسوة السلف و قدوة الخلف  
حضرت مولانا سید محمد انور شاہ صاحب کشمیری قدس اللہ اسیرارہم  
کی بلند ہستی کسی تعارف اور توصیف کی محتاج نہیں۔ آپ کو مرزائی فتنے  
کے رد و استیصال کی طرف خاص توجہ تھی، حضرت شیخ الجامعہ صاحب کا خط  
شاہ صاحب کی خدمت میں دیا، بندہ پہنچا تو حضرت ڈائبل تشریف لے  
جانے کا ارادہ فرما چکے تھے اور سامان سفر باندھا جا چکا تھا، مگر مقدمہ کی  
اہمیت کو ملحوظ فرما کر ڈائبل کی تیاری کو ملتوی فرمایا اور ۱۹ مارچ ۱۹۳۲ء کو  
بہاولپور کی سرزمین کو اپنی تشریف آوری سے مشرف فرمایا۔ حضرت کی  
رفاقت میں پنجاب کے بعض علماء مولانا عبدالحق خان خطیب آسٹریلیا مسیحا

لاہور و انجمن اہل بیت علیہ السلام مولانا محمد حب الہل پوری فاضل دیوبند  
مولانا محمد زکریا صاحب لدھیانوی وغیرہم بھی تشریف لائے۔

ریاست بہاولپور اور متحدہ علاقہ کے علماء اور ذرائع اس قدر جمع ہوئے  
کہ حضرت کی قیام گاہ پر بعض اوقات بیٹھنے کی جگہ نہ ملتی تھی اور ذرائع  
مصالحت سے شرف نہ ہو سکتے تھے۔

۲۵ اگست ۱۹۳۲ء کو حضرت کا بیان شروع ہوا، عدالت کا کمرہ امراء دروہما  
ریاست و علماء کی وجہ سے بند تھا۔ عدالت کے بیرونی میدان میں دور تک ذرائع کا اجتماع  
تھا۔ باوجود یہ کہ حضرت شاہ صاحب عمر مدت بیمار تھے اور جسم مبارک بہت ہاتھوں سے چکا  
تھا مگر متواتر پانچ روز تک تقریباً پانچ گھنٹے ہمیشہ عدالت میں تشریف لاکر علم و عرفان کا  
دریا بہاتے رہے۔ مرزا ابیت کے کفر و ارتداد اور جس و فریب کے تمام پہلو آفتاب نصیب  
انتہائی طرح روشن فرمادیے۔ حضرت شاہ صاحب کے بیان ساطع الہرمان میں مسئلہ ختم  
نبوت اور مرزا کی ادعا غیبت و اونی و مدعی نبوت کے کفر و ارتداد کے حقائق جس قدر مواد متبع  
ہے اور ان مسائل و حقائق کی توضیح و تفصیل کے لئے جو ضمنی مباحث موجود ہیں شاید مرزا کی  
نبوت کے رد میں اتنا علمی و ذخیرہ کسی ضخیم کتاب میں یکجا نہیں ملے گا۔

حضرت شاہ صاحب کے بیان پر تبصرہ کرنا خاکسار کے فکر کی رسائی سے باہر ہے۔  
ناظرین بہرہ اندوز ہو کر حضرت شاہ صاحب کے حق میں دعا فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ حضرت  
مرحوم کے اعلیٰ علیین میں مدارج بلند فرمائیں۔ آمین۔

حضرت کا حافلہ اس وقت قابل دید و شنید تھا، جب حوالہ دیتے کتاب کھولتے  
تھی قدر اعلیٰ مبارک مہارت پر ہوتی انج صاحب تھے : مہارت یہ ہے، بعض دفعہ احقر کو  
فرماتے کہ مہارت نکال کر دے تاکہ دکھاؤں۔ بعض دفعہ صوفی بھی ارشاد فرماتے یہاں بیچار

سوانح علامہ انور شاہ کشمیری  
فرماتے تھیں حوالہ ہات چل فرماتے وقت عزت ہو جاتے۔ "تو راہ شریف" کی تلاش  
آیت عربی الفاظ میں حائیں اور اپنے دست مبارک سے لکھ کر انج صاحب کو دیں۔ چنانچہ  
ایک آیت احقر کو یاد ہے :

نہی من قریبک من احیک کما حیک یقیم لک الہک الیہ نستعین۔  
ارشاد فرمایا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اپنے دست مبارک سے لکھ کر

اس آیت کا کئی نسخہ انکل میں اعلان فرمایا۔ فرمایا انج صاحب لکھتے : ہمارا دین متواتر  
ہے اور دنیا میں کوئی دین متواتر نہیں۔ تو اتر کی تعریف بیان فرما کر اس کے قسام تو ذرا سناؤ  
تو اتر ہی تو اتر قدر مشترک تو اتر تو اتر بیان فرمائے۔ فرمایا تو اتر کی ایک قسم معنوی بھی  
ہے اور تو اتر کی کسی ایک قسم کا منکر کا فر ہے۔

مرزا علامہ احمد نے تو اتر کے جمیع اقسام کا اظہار کیا ہے۔ جرح کے روز چل دیں  
شمس مرزائی بخار مدعا میر نے سوال کیا کہ آپ نے تو اتر کے منکر کو کا فر کہہ چکا حالانکہ یہ تو  
ایک اصطلاح ہے جو علماء نے گزر رکھی ہے۔ اس کا منکر کیسے کا فر ہو سکتا ہے؟

ارشاد فرمایا کہ : تم لوگ مانتے ہو یا نہیں کہ یہ قرآن مجید ہی قرآن ہے جو  
حضور انور ﷺ پر نازل ہوا اور ہم تک محفوظ چلا آیا۔ چل دیں نے کہا ہم مانتے ہیں  
فرمایا کہ اس حالت حفاظت کا نام تہ رہے ہاں کیا ہے؟ چل دیں نے کہا "تواتر" فرمایا  
اس کا منکر کا فر ہو گیا نہیں؟ مرزائی بخار نے آ کر یہ فرمایا کہ میں بھی تو کہہ رہا ہوں۔

تو یانی بخار نے سوال کیا کہ امام رزائی نے تو اتر معنوی کا انکار کیا ہے۔ چنانچہ  
"فہم الراجح المرحموت شرح مسلمہ النوب" میں ملاحظہ فرمائی ہے۔ فرمایا  
انج صاحب : ہمارے پاس "فہم الراجح المرحموت" کتاب موجود نہیں ہے۔ ۳۲ سال

ہوئے میں نے یہ کتاب دیکھی تھی ان صاحب نے حوالہ دینے میں دھوکا دیا ہے۔ بحر العلوم  
اب اس راوی کے متعلق یہ لکھتے ہیں کہ انہوں نے فرمایا ہے کہ یہ جو حدیث ہے :

لا تصحیح امتی علی المضالہ۔ یہ تو اتر معنوی کے درجہ کو نہیں پہنچتی، یہ نہیں  
کہ تو اتر معنوی کے جہ ہونے کا انداز کرتے ہیں۔ چنانچہ بیچ صاحب نے قادیانی غلام کو  
دیا کہ اصل عبارت پڑھ کر سنائیے۔ اس نے ذرا تاثر کیا تو حضرت شاہ صاحبؒ نے کتاب  
اس کے ہاتھ سے لے لی کہ اس میں عبارت ہے کہ ہوں۔ اس نے کہا کہ میں ہی سنا دیتا ہوں  
دب سنا تو وہی عبارت تھی جو حضرت نے ارشاد فرمائی تھی۔ فرمایا بیچ صاحب : یہ  
صاحب ہمیں ٹکڑا کر چاہتے ہیں، لیکن میں نے کہ صاحب ہم ہوں دو چار کتابیں دیکھ چکی ہیں  
میں ان سے ان شاء اللہ علم نہیں ہونے کا۔

قادیانی بخاری نے سوال کیا، آپ نے فرمایا کہ مدعی واقعی نبوت واجب التکلیف ہے تو  
رسول اللہ ﷺ نے ان حدیث کو کون نقل کیا یا جگہ کا دعویٰ اظہر کو بھی روک دیا۔ فرمایا  
بیچ صاحب لکھئے ابن حبان و تالیف تھا اور تالیف کو شریعت میں نقل نہیں کیا جاتا۔

سوال: آپ نے فرمایا تھا کہ رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں مسلمہ کذاب کے  
دو قاصد آئے۔ حضور ﷺ نے ان سے دریافت فرمایا کہ تم بھی مسلمہ کا عقیدہ مانتے ہو؟  
انہوں نے جواب دیا کہ ہاں، فرمایا کہ یہ بات نہ سنی کہ قاصدوں کو قتل نہیں کیا جاتا  
تم دونوں کو قتل کرتا۔ اب سوال یہ ہے کہ حضور ﷺ نے روانہ کیا؟

فرمایا کہ نبی کریم ﷺ کا یہ فرمانا کہ قاصدوں کو قتل نہیں کیا جاتا، یہ بجائے غلو  
تشریحی علم ہے۔ نبی روانہ کا قاصد نہیں ہوتا بلکہ حکم خداوندی کا قاصد ہوتا ہے۔

حضرت کی قیام گاہ پر زائرین کا جھوم رہتا تھا۔ ہر وقت کسی نہ کسی موضوع پر تقریر  
فرماتے رہتے تھے، بہت سے لوگ حضرت سے بیعت بھی ہونے اورات دن بیکے شعلہ تھا

رات کے ایک بجے تک بیٹھے رہتے، قرآن و حدیث و فقہ و تصوف وغیرہ علوم و فنون کے  
دقیق و دقیق مسائل بنائے کرام و معونی و عظام دریافت کرتے رہتے۔ ہر ایک کے جواب میں  
ایسی محقق اور مسموعہ تقریر فرماتے۔ گویا ساری عمر اسی میں لگائی ہے۔ ایک عالم و دین نے مسئلہ  
وحدۃ الوجود اور وحدت شہود کے متعلق سوال کیا، اس پر فرمایا تھا: میں ان حدیث سے مغرب تک  
اور مغرب سے عشاء تک اسی پر بیان فرماتے رہے۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ کی عبارت  
زبانی سنا ہے ہیں۔ معارف لدنیہ میں یہ فرماتے ہیں، اکثر بات شریفہ میں یہ فرماتے ہیں۔  
حضرت شاہوں اللہ کی یہ تحقیق ہے، امجدات میں شاہ اسماعیل شہیدؒ نے فرمایا حضرت شیخ  
اکبرؒ کی الدین الدینی لغوی کے لغوات میں یہ فرمایا ہے۔ انہیں انجم میں یہ ارشاد ہوتا ہے  
حضرت مولانا حاجی رحمۃ اللہ تعالیٰ کی نگاہوں پر نظمیں و حدیث اور جزیہ طویل طویل چڑھ کر  
رہے ہیں۔

حضرت مولانا دین پوری نور اللہ مرقدہ بھی مع اپنے خدام کے تشریف فرما رہتے  
تھے۔ مولانا غلام محمد صاحب گھوٹوی، حضرت مولانا عبداللطیف، قائم مدرسہ مظاہر العلوم  
مولانا رفیع الحسن صاحب، حکیم عبدالرشید افسر لاہور، بہادر علیہ عرض پر ہندہ مظلوم ہوتا تھا۔  
حضرت عالم صاحب بہار پوری بڑی عقیدت کے ساتھ روزانہ سامنے بیٹھے رہتے تھے اور  
استفادہ فرماتے رہتے تھے۔

مولانا شمس الدین بہادر پوری مرحوم کی کتب خانہ سے بمقام کیر طبرانیؒ کا قلمی نسخہ  
مل گیا۔ حضرت عالم صاحب نے کرا لے۔ احقر کو حکم فرمایا کہ روزانہ مجھے اس میں سے  
احادیث نقل کر کے دیا کر چنانچہ کچھ دن ہی فرمائی جاتی اور احقر کو یہ سعادت نصیب ہوتی۔  
فرمایا کہ قلمی کتب کا پر حیا مشکل ہوتا ہے، میں آپ کو طریقہ سکھاتا ہوں۔ چنانچہ قادیانی  
نہضانی سے احقر نے خوب سیکھا۔ قلم کے اس نسخہ میں نہیں احباب و علماء کا ہمدردان بھی



نہیں۔ مولانا مفتی محمد شفیع صاحب اور مولانا محمد مرتضیٰ حسن مرحوم کے بیانات پہلے تو اس طرح فرماتے تھے کہ رہنمائی فرماتے جب خود تسلی فرما لیتے تو کچھ دیر بیٹھ جاتے رہتے، لیکن بعد حضرت کوئی چیز ہی نہ فرماتے۔ ایک بچے کی طرح تو جیسے اوپر ڈراؤنڈ بکھین مار رہے، وہاں مسائل جو تیار رہتا صرف ایک گھنٹہ آرام فرماتے۔ وہ بچے قہقہہ کے لئے اٹھتے، کچھ لی لیا، کچھ مراقبہ کرتے، پس انھیں میں مشغول رہتے، اس وقت نماز فجر کی امامت خود کرتے، پھر سورج نکلنے تک کچھ پڑھتے رہتے، چائے پی کر موز سے کچھ کھاتی تشریف لے جاتے۔ سہ ماہ سے ایک بچے کی طرح وہ رہتا، بڑا عجب، نہ کہ بہت بغاوت تھا، لیکن کچھ نکلان مٹانے محسوس نہ فرماتے۔ قرآن مجید و سفر و دیگر کتب کا خوب انتہائی سے تسلط فرماتے رہتے، مجلس مشاورت میں خاص خاص علماء کو شامل فرماتے۔ حقیر اتنی نوازشات و عنایات کی بارش ہوتی رہتی تھی کہ بیان سے باہر ہے۔ احقر نے قادیانوں کی کتب سے بعض نئی باتیں نکال کر پیش کیا، بہت خوش ہوئے اور بار بار دعا کو بولا کر دکھاتے۔ جب تک احقر مجلس مشاورت میں حاضر نہ ہوتا بات شروع نہ فرماتے۔ تخلیق میں بھی مشغول فرماتے اور باصرہ فرماتے کہ تیری اس میں کیا رائے ہے۔

بہاولپور شہر میں جامع مسجد دو دیگر مقامات پر قادیانیت کے خلاف تقریر کرنے کے لئے جمعہ کو بھیجتے رہتے تھے۔ دو دن بعد احقر کو بھی بھیجا، ان ایام میں اس قدر حضرت کے چہرہ مبارک پر انور کی بارش ہوتی رہتی تھی کہ ہر شخص اس کو محسوس کرتا تھا۔ احقر نے بار بار دیکھا کہ اندھیرے کمرے میں مراقبہ فرما رہے ہیں، لیکن روشنی ایسی جیسے بجلی کے قہقہے روشن ہوں، حالانکہ اس وقت بجلی کل ہوتی تھی۔

بہاولپور جامع مسجد میں جمعہ کی نماز حضرت اندس پڑھایا کرتے تھے بعد نماز کچھ بیان بھی ہوتا تھا، ہزاروں ہزار کا مجمع رہتا تھا۔ پہلے جمعہ میں فرمایا کہ :

”حضرات! میں نے ڈابھیل جانے کے لئے ساہیوال سفر باغ لایا تھا کہ یکا یک مولانا غلام محمد صاحب شیخ الجامعہ کا خط دیوبند موصول ہوا کہ شہادت دینے کے لئے بہاولپور آجئے۔ چنانچہ اس عاجزانے ڈابھیل کا سفر ملتوی کیا اور بہاولپور کا سفر کیا۔ یہ خیال کیا کہ دارالافتاء المال قوسیہ ہے، شاید یہی بات میری نجات کا باعث بن جائے کہ محمد رسول اللہ ﷺ کا چاند ارہو کہ بہاولپور میں آیا تھا۔“

پس اس فرمانے پر تمام مسجد میں چیخ و پکار پڑ گئی، لوگ دھاڑیں مار مار کر اور پھوٹ پھوٹ کر رو رہے تھے، خود حضرت پر ایک عجیب کیفیت و جد طاری تھی۔ ایک مولوی صاحب نے انتہائی عطف فرمایا کہ شاہ صاحب کی شان ایسی ہے اور آپ ایسے بزرگ ہیں، اؤ قہرہ حضرت فوراً کھڑے ہو گئے، فرمایا: حضرات! ان صاحب نے خط کہا ہے ہم ایسے کس ہیں بلکہ ہمیں تو یہ بات یقین کے وجہ کو پہنچ گئی ہے کہ :

”ہم سے کبھی کا کتاب بھی اچھا ہے، ہم اس سے کئے گزروں ہیں۔“  
سبحان اللہ! انکسار اور تواضع کی حد ہو گئی۔

لاہور اسی سفر کے سلسلہ میں دو روز قیام فرمایا تھا۔ آخر یحییٰ و ذکریٰ کی مسجد میں بعد نماز فجر وقت فرمایا: عباد و غلام، عوام، خاص بالخصوص و آخر محمد اقبال اور ان کے ساتھی اجلاس سے حاضر ہوتے تھے۔ بیان ہوتا تھا: ”اللہ تعالیٰ کا ذکر کرنا، کتب تعالیٰ سے عطا ہوا کلام، غرض حضرت نے خطبہ شروع فرمایا: الحمد للہ، الحمد للہ، مستعینہ الخ، وعدہ کریم پر بیٹھ کر فرماتے تھے، احقر کے دل میں وسوسہ سا گزرا کہ مسجد میں تو شاید کرسی بچھا کر مولانا اب ہوں، حضرت نے فوراً خطبہ بند کر دیا۔ فرمایا کہ مسجد میں کرسی بچھانی کریم ﷺ سے ثابت ہے۔ چنانچہ ”مستم شریف“ میں روایت ہے کہ ایک سال کے خوب ایسے کے

سوانح علامہ انور شاہ کشمیری

میں حضور ﷺ کے لئے مدینہ کے بازار سے گری لائی گئی۔ ردا ہی اچھا ہے کہ اس گری کے پائے زیادہ تھے غالباً جو کہ جسے مسئلے کے قریب رکھی گئی۔ حضور نبی کریم ﷺ نے ان پر ہنس کر جواب دے دیئے۔ یہ فرمایا اور پھر خطاب شروع فرما کر حضرت نے وہاں کیا اختراعت سے پسینہ پسینہ ہو گیا۔

قادیانی مختار نے کہا کہ ”مختار الناس“ میں مولانا محمد قاسم ہاتھ توڑنے سے بھی بعد خاتم النبیین نبی کا آنا تجویز کیا ہے۔

فرمایا: حج صاحب لکھئے ! حضرت مولانا محمد قاسم نے اپنے الہامی مضمون میں نبی کریم ﷺ کے خاتم النبیین ہونے کے حقیقہ کا بیان فرمایا ہے اور انشاء اللہ اللہ من عباس کی مٹی تو جیسا کہ فرمائی ہیں۔ ان لوگوں پر نیرت ہے جو ”مختار الناس“ کو بغور و بالاحتیاط دیکھتے نہیں۔ اسی رسالہ میں جا بجا نبی کریم ﷺ کا خاتم النبیین فرمائی ہوئی اور اس کا ایمانی عقیدہ ہوا اور اس پر ایمان ہونا ثابت فرمایا ہے۔ اس کے ص ۱۰ کی عبارت میں آپ کو لکھوانا چاہتا ہوں، حضرت مدللہ فرماتے ہیں :

”سوا اگر اطلاق اور عموم ہے تب تو ثبوت خاتمیت زمانی ظاہر ہے ورنہ حلیم لڑوم خاتمیت زمانی بدالذات التزانی ضرور ثابت ہے۔ اور تصریحاً نبی نبوی مثل انت منی بمنزلہ ہارون من موسی الا انه لانی بعدی اور کما قال ’جو بظاہر بطور زندہ کو اسی لفظ خاتم النبیین سے ماخوذ ہے۔ اس بات میں کافی ہے کیونکہ یہ مضمون درجہ اول کو پہنچ گیا ہے اور اس پر اجماع بھی منعقد ہو گیا ہے۔ گویا الفاظ مذکور بعد تو اتر مقبول نہ ہوں۔ سو یہ عدم تو اتر الفاظ باجود تو اتر معنوی یہاں ایسا ہی ہوگا جیسا تو اتر اعداد و رکعات فراموش و وتر وغیرہ باوجود یہ کہ الفاظ حدیث مشعر تعداد رکعات متواتر

سوانح علامہ انور شاہ کشمیری

نہیں۔ جیسا کہ اس کا منکر کافر ہے، ایسا ہی اس کا منکر بھی کافر ہوگا۔“

اسی رسالہ کے دوسرے صفحات میں بھی جا بجا حضور ﷺ کی خاتمیت زمانی کا اقرار فرمایا ہے۔ نیز ملاحظہ فرمائیے جو صرف اسی موضوع پر ہے ”میز آب حیات“ قاسم اعظم اتحاد اسلام وغیرہ کتب مطبوعہ حضرت مولانا محمد قاسم ہاتھ توڑنے سے بھی بعد خاتم النبیین نبی کا آنا تجویز کیا ہے۔ ایک بالذات یعنی مرتبہ حضور ﷺ کا خاتمیت ذاتی ہے، کیونکہ نبی کریم ﷺ صرف نبوت کے ساتھ موصوف بالذات ہیں اور انبیاء کرام علیہم السلام موصوف بالعرض اور آپ کے واسطے سے۔ جیسا کہ علم اسباب میں موصوف بالعرض بالذات آفتاب ہے۔ اس کے واسطے سے تمام کو اکبر قمر وغیرہ اور کھراشیاں، مارغیرہ متعطف بالانوار کی حال صفت نبوت کا ہے۔ حضور نبی کریم ﷺ اس سے متعطف بالذات ہیں اور اسی وجہ سے آنحضور ﷺ کو سب سے پہلے نبوت ملی۔

حدیث میں ہے : کنت نبیا و ادم منجدل بین الماء والطين۔ اور دوسرے حضرات انبیاء علیہم السلام حضور ﷺ کے واسطے سے متعطف بالنبوة ہوئے۔ حدیث میں ارشاد ہے :

”لو کان موسیٰ حیا لما وسعه الا اقباعی“۔ اگر موسیٰ زندہ ہوتے تو ان کو بھی یہ۔ اقباع کے علیہم چارہ نہ ہوتا۔

پارہ نمبر ۳ کے آخری دکر میں ارشاد ہوتا ہے :

واذا اخذ الله منك ابياسي لما فيك من كتب وحكمة ثم جاءك رسول مصدق لما معك لتؤمّن به ولتنصره“ اس میں ۱۸

جب اللہ تعالیٰ نے نبیوں سے عبد کیا کہ جو کچھ میں تمہیں کتاب و حکمت دوں پھر تمہارے پاس وہ رسول آئے جو تمہارے پاس کی چیز کو چاہتا ہے تو تمہارے لئے اس پر

ایمان لانا اور اس کی بدولت ضروری ہے۔

اس آیت سے صاف واضح ہے کہ نبی کریم محمد مصطفیٰ ﷺ جیسا کہ اس آیت کے ماحول ہیں، نبی الایمان بھی ہیں، تمام انبیاء علیہم السلام کی جو سمت و ایک طرف رہا ہے اور نبی کریم ﷺ کو ایک طرف اور سب سے حضور ﷺ پر ایمان لائے اور ہمارے اس عہد میں ان لیا گیا۔ آیت میں قرآن مجید، کتب و احادیث کی طرف اشارہ ہے کہ حضور ﷺ کا زمانہ طلب سب سے آخر میں ہوگا۔

آیت میثاق دروے ثم بہت ایسی ہمارے مقتضائے ختم بہت

تم عربی زبان میں تراشی کے لئے آتا ہے۔ اسی واسطے علیٰ قدرہ من الرسل  
 الاصلہ فرمایا۔ حدیث میں ہے۔ انا دعوة ابی ابراہیم۔ میں اپنے باپ حضرت ابراہیم  
 کی دعا ہوں۔ تمام انبیاء علیہم السلام حضور ﷺ کی تشریف آوری کی بدولت دیئے آئے۔  
 چنانچہ ”توراج شریف“، ”انجیل شریف“، ”وکیل مصنف“ میں یہ بود و تحریف لفظی و معنوی  
 ہوجانے کے اب بھی متعدد آیات موجود ہیں جو حضور ﷺ کی جاہلیت اور انصافیت کا پتہ  
 دیتی ہیں۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا رد ہمارا، و تشریف لا کر ابلاغ شریعت محمدیہ کرنا اسی فضیلت  
 اور نہایت کا اعلیٰ مقام ہے جو ہمارے یہود المصراع میں انبیاء علیہم السلام کا صف بندی کر سکے اور ان کا  
 منتظر بنا اور حضور ﷺ کا نام است کرتے بھی اسی کی طرف مشیر ہے کہ ایلات المصراع میں انبیاء  
 علیہم السلام کا جماع حضور ﷺ کے ساتھ ہوا اور ان صاحب مہد القادسیہ میں سے دینی  
 ہیں کہ یہ آیات لیلۃ المصراع میں نازل ہوئی۔ (التحقیق) اور انا خطیبہم اذا انصروا  
 اور ان حدیث خلافہ بھی اسی فضیلت محمدیہ کا اعلان کرتی ہیں۔

معلوم ہوا کہ حضور ﷺ پر نبوت کا اختتام ہوا اور پہلے انبیاء علیہم السلام میں سے کسی نے بھی ہا زید اور ہما نہد کی حق بات کہ جو رہنمائی کے واسطے کی حاجت سے حضور ﷺ کے

زینا کی نصرت کریں۔ چنانچہ عیسیٰ علیہ السلام کا انتخاب ہوا اس لئے کہ آپ انبیاء و رسل  
اسرائیل کے خاتم ہیں اور سلسلہ انسانی اور انسانی مصلحت کو جوڑنے میں مفلح رہے۔ حضرت عیسیٰ علیہ  
السلام نے تمہیں امور کا اظہار فرمایا :

٥- يَنْبَغِي إِسْرَآئِيلُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ الْكَرِيمِ (التف: ٥)

"اے بنی اسرائیل! میں فقط تمہاری طرف مبعوث ہو کر آیا ہوں۔"

٧. مُنْجِلُهَا لَهَا يَلْقَى فِي الْخَوَارِقِ (الغالب)

”مجھ سے پہلے کی کتاب تورات کی میں تصدیق کرنے والا ہوں۔“

۳۔ فیروز یوسفی (بانی من بھادی اسیما اجماع) (الف ۱)

”میں ایک عظیم الشان رسولِ رحمت کی خوشخبری سنائے آیا ہوں جو میرے بعد  
مبعوث ہوں گے اللہ کا ہم احمد ہے۔“

قرآن عزیز اعلان کرتا ہے کہ وہ جو نبی برحق ہیں سے متعلق عالم ارواح میں تمییز علیہم السلام سے عہدہ بیان ہوا اور بشارات دی گئی تھیں، آپ چکا۔  
جاء الحق و صدق المرسلین۔  
حدیث شریف میں ہے :

(۱) انہی اولی الناس بعیسیٰ بن مریم، الحدیث سے مجھے زیادہ قریب

جسے عیسائی ظالمہ السلام نے قسمت تمام لوگوں کے اور معاشرہ و متمدنوں پر ناجائز کر کے۔<sup>۱۲</sup>

انبیاء علیہ السلام کے آخری نبیؐ کو ابوہریرہؓ کا خاتم النبیین علیہ السلام کے دین کی نصرت کے لئے تشریف لانا اور شریعت محمدیہ پر عمل فرمانا حضور ﷺ کے افضل الامیہ اور خاتم الانبیاء ہونے کا قطعی مقدمہ ہے۔ فلسفہ امت محمدیہ کو یہ پروا نہ تھی کہ کیا منظور ہے۔ آپ کا حضور اکرم ﷺ کے زمانہ میں تشریف لانا ایسا ہی ہے جیسے ایک نبی دوسرے نبی کے ملحقہ میں چلا جائے۔ چنانچہ حضرت یعقوبؑ حضرت یوسفؑ علیہ السلام کے ملحقہ میں

تشریف لے گئے تھے جب حضرت عیسیٰ علیہ السلام دوبارہ تشریف لائیں گے تو نبی ہی ہوں گے نہیں بہ نسبت میں خدا تشریف آوری ہوئی۔ انھوں نے فرمایا کہ تم یقیناً آئیں ہوگی۔ روایات سے پتہ چلتا ہے کہ قرب قیامت میں عیسائی اقوام کی مسلمانوں سے منہ بیز رہے گی۔ بعد ازاں کتاب نبی احمد کے لئے تشریف آوری کے حالات وہی ہوتے ہوں گے۔ دو فریق کے نزدیک مسلم ہو۔ پہری کہ ہمیں "عقیدۃ الاسلام" "نحیۃ الاسلام" "النصریح بما تواتر فی نزول المسیح" اس بات میں دیکھنا چاہئے۔

دوم خاصیت زمانی یعنی آپ کا زمانہ نبوت اس عالم مشاہدہ میں تمام انبیاء علیہم السلام کے آخر میں ہے۔ آپ کے بعد کسی نبوت کی توقع نہیں رہے گی۔ اپنی بنی کعب سے مرفوعہ روایت ہے۔

بدنی یسی الخلق و کنت اخرهم فی البعث و اخرج جماعہ عن الحسن عن ابی ہریرۃ مرفوعاً کنت اول النبیین فی الخلق و اخرهم فی البعث۔ ("کمالی روح المعانی" ص ۱۱۰۷)

حضرت عیسیٰ علیہ السلام آنحضرت ﷺ سے پہلے نبی بنائے جا چکے ہیں۔ نزول عیسیٰ علیہ السلام کا عقیدہ اسلام کا اجماعی اور متواتر عقیدہ ہے۔

مرزا غلام احمد نے اجماع کو چیلنا ہے۔ چہ جائیکہ تمام امت محمدیہ کے تواتر سے عادت شدہ عقیدہ (تاریق الخشب) حضرت انور قوی نے تیسری خاصیت مقرر کیا ہے ثابت زمانی ہے یعنی وہ زمین میں نبی کریم ﷺ کے جلوہ افروز ہوئے۔ وہ تمام زمینوں میں ہوا کرتا اور آخری ہے اور اس کے اوپر کوئی زمین نہیں اس کو بدلائل ثابت فرمایا ہے۔

قاویانی مختار قدمہ نے سوال کیا کہ امام مالک سے موقوف ہے کہ وہ عیسیٰ علیہ السلام کی موت کے قابل ہیں۔ حضرت فرمایا کہ ابی کی شرح "مسلم شریف" کا کوئی چنانچہ نہیں

۲۲۶ ج ۱ مطبوعہ مصر سے ذیل کی عبارت پڑھ کر سنائی :

"ولیس العبد قال مالک بینا الناس قیام یستمعون لاقامہ الصلوۃ فتناسلہم طماعہ فاذا عیسیٰ قد نزل الخ"۔

عقیدہ میں ہے کہ امام مالک نے فرمایا: "وہ ان لوگوں کو کھڑے نماز کی اقامت سن رہے ہوں کہ ان کو ایک پالہ صاحب نے گایا ایک حضرت عیسیٰ علیہ السلام نازل ہوں گے۔"

امام مالک کا بھی وہی عقیدہ ہے جو ساری امت محمدیہ کا اجماعی اور متواتر عقیدہ ہے۔ ہم نے متعین کیا ہے کوئی تیس اکتیس صحابہ کرام و محدثین بن مریم علیہ السلام کے راوی ہیں۔ انہیں کا تو اجماع بھی مشکل ہے۔ ماہر مذہبی نے پندرہ سو پانچ کتابوں کے حوالے سے مزید پندرہ (۱۵) کا اضافہ کیا۔ چنانچہ "مسند احمد" "کنز العمال" وغیرہ کتاب حدیث کا مطالعہ کرنے والوں سے مخفی نہیں۔ دہر دہرا۔ "النصریح بما تواتر فی نزول المسیح" مطالعہ کیا جائے۔

قاویانی نے سوال کیا کہ علماء بریلوی علماء دیوبند پر کفر کا فتویٰ دے رہے ہیں اور علماء دیوبند بریلوی پر۔

ارشاد فرمایا کہ سچ صاحب! احقر بطور مکمل تمام جماعت دیوبند کی جانب سے گزارش کرتے ہیں کہ حضرات دیوبند ان کی تکفیر نہیں کرتے۔ اہل سنت والجماعت اور مرزائی مذہب والوں میں قانون کا اختلاف ہے علماء دیوبند اور علماء بریلوی میں واقعات کا اختلاف ہے، قانون کا نہیں۔ چنانچہ فقہاء معتزلت سے یہاں فرمائی ہیں کہ "اہل مسلمان علماء کسی شہ کی بناء پر جہت ہے تو اس کی تکفیر نہ کی جائے گی۔ دیکھو رد المحتار "بخاری"۔

(مضمون مولانا نورانی کی حیات اور میں ۲۰۰۶ء میں شائع ہوا ہے)

## حضرت امام کشمیریؒ کی صاحب "المنار"

علامہ رشید رضا کی ویو بند آمد پر تقریر

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله کفی و سلام علی عبادہ الذین اصطفیٰ . اما بعد !

السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ !

آج کی اس تقریب کا پس منظر و پیش منظر حاضرین کے علم میں ہے، جیسا کہ معلوم ہے کہ ہمارے مہمانِ کرم "علامہ رشید رضا" خوش قسمتی سے ہمارے درمیان تشریف رکھتے ہیں۔ تب قاہرہ کی ممتاز شخصیت، عالمِ اسلام کی نمایاں ہستی ہیں اور آپ کی ذات گرامی سے جدید و قدیم تصورات کی تاریخ وابستہ ہے۔ آپ کی گونا گوں شخصیت اور مرقعِ علم و دانش کسی علموی تعارف کا محتاج نہیں اور وقت بھی مختصر ہے۔ اس لئے میں کسی طویل تمہید کے بغیر اس وقت کے مناسب کچھ عرض کرنے کی جرأت کر رہا ہوں۔

سب سے پہلے میں دارالعلوم دیوبند کے دربابِ حل و عقد کا شکر گزار ہوں کہ انہوں نے مجھے اس موقع اور تہ تک تیار کیا کہ تقریب میں کچھ عرض کرنے کا علم یا جس کی تعمیل میں اپنے لئے سعادت پا کر کرتا ہوں۔

مہمانِ کرم کی نئی منتقلی سے مجھے محسوس ہوا کہ وہ دارالعلوم کے مسلک، علوم و فنون

میں اس کے امتیاز، اس کے خصوصی ذوق و مشرب سے ہند اس واقف نہیں ہیں جس کی بنا پر ان کے لئے یہ حقیقت تقریباً مشہور ہے کہ فقہ حنفی کی حدیث سے مطابقت اور حدیث و قرآن کے مباحثوں سے اس فقہ کا استنباط و استخراج کسی حد تک صحیح ہے، اس لئے میں ضروری سمجھتا ہوں کہ اسی موضوع کو اپنی گذارشات کا عنوان بنا کر کچھ عرض کروں۔

مولانا نے محترم ! آپ کو معلوم ہے کہ ہمارا یہ ملک اور سرزمینِ وطن یعنی ہندوستان ممالکِ اسلامیہ سے بہت دور واقع ہوا ہے۔ خصوصاً اسلام کے وطنِ اول (مکہ معظمہ اور مدینہ شریف) اور وطنِ ثانی (مدینہ منورہ و زادہ مدینہ شریف) سے بعد مسافت کی بنا پر اسلام کے شعائر اس ملک میں دھندلے اور وہابی علوم کی شیع فروزاں ہونے کے بجائے یہاں وحشی رفتار سے نور آگن تھی، الا ما شاء اللہ۔

اس لئے ہماری موجودہ اس جماعت نے جسے "علمائے دیوبند" کے نام سے شہرت حاصل ہے۔ ہندوستان میں اسلام اور امتِ مہمومہ کے لئے جو طریق کار و دنیا ج متعین کیا اس میں یہ خصوصی حکمت و مصلحت پوش نظر رہی کہ یہاں صحیح و نقصانہ خدمت کے لئے اسلام کے قدیم حق و اولیاء و وائز میں رہ کر کوئی مؤثر و مفید خدمت انجام دی جا سکتی ہے۔ چنانچہ انکار نے ہرگز انداز میں اپنا موقع متعین کیا اور اسی موقع پر گامزن و رواں رواں ہیں۔ اس لئے سب سے پہلے دیوبند اور اکابر دیوبند کے باب میں اس خطہ نظر کو بغور اپنے لئے کی ضرورت ہے کہ وہ کوئی تجدید پسند اور نہیں اور نہ قدیم روایات کو نکست و ریخت کرنا اس کے منصوبہ کا جزاء ہے بلکہ وہ اسلام کو اس کی صحیح شکل و صورت اور حقیقی خدا و خال میں نمایاں کرنے کی مہارت و سعی و خدمت کو اپنے دینی فریضہ یقین کرتے ہیں۔ ہاں ہمارا اسلام جس حد تک چلک رہا ہے اور جس انداز پر مسائل و حوادث میں اس کی قیادت پیش کی جا سکتی ہے علمائے دیوبند اس توسیع سے بھی گریز نہیں کرتے، گویا کہ قدامت کے ساتھ وسیع

المشرقی، دینی اقتدار پر تھلب کے ساتھ توسیع، تیار اور خصوصی ذوق، ممتاز رہنما ہے۔

جیسا کہ معلوم ہے کہ ہم ویشی مسائل و اسلامی نقطہ نظر میں ہندوستان میں امام  
انور حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمہ اللہ اور علامہ راجہ گلاب علی صاحب  
مکتے ہوئے ہیں۔ ہمارے امام حضرت شاہ ولی اللہ کی تصانیف عالم اسلام کے ہر گوشہ میں  
پہنچ چکی ہیں اور ان کی بیحدانہ ہستیت کے منہا ہر سب کے لئے دعوت ہے۔ یہ ہیں ان کی  
امام ہمام کے بعض احوال و سوانح ایسے ہیں جو ہم نے اپنے قلم کا پرستے سے اور خوشام  
صاحب کی عام سوانح میں موجود نہیں۔ ان سوانحی تخیب و قرار پر اطلاع کے اخیر شاہ صاحب  
کی ہمہ گیر شخصیت اور ان کے افکار و نظریات کے گوشے و خلیج میں ہوتے ہیں اس لئے مقصد کو  
قریب تر کرنے کے لئے میں مجبور ہوں کہ شاہ صاحب کی تدا واد و تہ و بہہ عرض کر دوں۔

سوانحی خود و خال :

سوانحی خدوخال سے میری مراد یہ نہیں کہ میں حضرت شاہ صاحبؒ کے من پیدائش  
یوم ولادت و جنابت پیدائش کی غیر ضروری تفصیلات میں آپ کا وقت عزیز و قیمتی محنت  
صرف کروں بلکہ میں حضرت شاہ صاحبؒ کی حیات طیبہ کے اسی موڑ سے گفتگو کا آغاز کرتا  
ہوں، جہاں سے قدرت کے فیاض ہاتھوں نے انھیں امامت کے عظیم منصب پہنچا کر پیش  
خدا پیش کیا۔ شاہ صاحبؒ کے قصور و عجز اور علمی مراض میں تحقیق و ترقی کا نام  
نہیں ہے، انہیں نے ابتدائی علوم اپنے والد ماجد شاہ غیر الرحیم صاحبؒ سے حاصل کئے اور  
پھر جناب زیدیت و توحید حسیل علوم کے حسین امراج میں جہان شاہؒ نے تعلیم کا عظیم  
مرکز مکتبہ حرم پریشاں اوجاہر کروی غنیہ و رحمت سے باقاعدہ حدیث کا درس لیا اور استفادہ کی  
جدہ و جہد میں کوئی رقت نہیں اٹھا رکھا لیکن اس استفادہ میں بھی ان کی تعلیمی شخصیت و جہاد

مستقبل کے آئینہ اس طرح ہو یہاں تک کہ شیخ ابو ظاہر فرماتے کہ

”شاہ ولی اللہ رحمہ سے حدیث کے الفاظ لیتے ہیں جبکہ مطالب و معارف حدیث میں میں خود ان کا تمیز دیتا ہوں۔“

باکمال استاذ کے اس تاریخی مقول کا اس کے سوا اور کیا مطلب ہو سکتا ہے کہ نیا ضلع  
حقیقی نے جو دکاوت و ذہانت کی وافر دولت نکالتی اور ولایت کی کئی متاثر ہے بہا حضرت  
شاہ ولی اللہ کو جاہلیت کی تاریکیوں سے تھپہ میں مودیت کی ایسی انشیں توجہ و تشریح  
پر کامیاب رہی۔ اچھے جو شہر میں چاہے اسلام کا حقیقی مقصد ہوگا۔ دوسرے کے قیام کے  
بعد شاہ صاحب اپنے وطن ہندوستان لوٹ آئے۔

ہندوستان کی زبانوں کی حالی اور نگہداشت کے متعلق بہت بادل

یہ وقت تھا کہ ہندوستان اس وجہ کی بنا پر جن کی جانب میں نے آجائز کی ہیں  
نتیجہ لیا تھا یعنی اسلام کے حقیقی رہنماؤں سے کچھ دوری کی ہے۔ مگر میں نے اسلام کو خود اور  
سنت رسول اللہ ﷺ کو خاص طور پر پامال کئے ہوئے تھے۔ ہر ایک نام مسلمان سلطنت کا  
ناخوش بھی ہے۔ ہاتھ اور ایک نئی تہذیب و تمدن ہندوستان کی چاہیے۔ مسلمان بڑا دور رہا۔  
اس آنے والی تہذیب سے اسلام کو جو متوقع خطرہ و قیام و شام و صاحب کی ویریں نظر اور اس  
کے معلوم کرنے سے عاجز نہیں تھی۔ بدعات و معذات کے خول میں مسلمان پھنس گئے تھے،  
روایات و خرافات کے گھروندے میں الجھے ہوئے تھے۔ شاید وہ حسب نے اپنی بصیرت  
انہیں رہنمائی کے نتیجہ میں بھی فیصلہ کیا کہ اس سرزمین پر اس کے سوا اور کوئی طریق کار ہو  
مند و بار آورندہ و لاکہ سنت نبوی صلی علیہ وسلم جو اسلام کو تو ختم کرے۔ تہہ ہوئے اسلام کی حقیقی  
شکل اور اس کے پائیدار افق کے لئے راہیں ہموار کی جائیں۔ چنانچہ مصروف نے اصلاحی

اقدام شروع کیا اور بگڑے ہوئے معاشرہ کو دوبارہ اصلاح لانے کے لئے اس جدوجہد میں مصروف ہو گئے، جو نہ صرف خدا کا خصوصی منصوبہ ہے۔ اسے تسلیم کرنا ہوگا کہ ان کے بیٹے کی دستوں میں ایسی روحانی روشنی موجود تھی، جس کے نابلے میں وہ مستقبل کو بچا رہتے اور جدوجہد کے آغاز سے اس کے انجام تک پہنچنا ان کے لئے آسان تھا۔ ان کی فرست ایمانی نے کھل کر دکھایا تھا کہ اب ہندوستان کی زمین پر حق و باطل کا ایک معرکہ شروع ہوا چاہتا ہے جس میں حق کی حمایت و نصرت کے لئے عہد و نہیں بلکہ وسیع اور جہد مسلسل کی ضرورت ہوگی۔ چنانچہ امام دہلوی نے جن خطوط پر کام کیا، اس کی ایک مختصر تفصیل یہ ہے۔

### تجدیدی کوششوں کا آغاز اور اس کے دوائر :

حضرت شاہ صاحب قرآنی ہدایت کو عام کرنے اور عوام تک پہنچانے کے لئے منصوبہ بند پروگرام کی جانب متوجہ ہوئے۔ آپ جانتے تھے کہ اسلام کے اولین و حقیقی ماخذ یعنی قرآن کی تعلیمات و معارف سے براہ راست واقفیت کے بغیر ہندوستانی مسلمان جس تہہ بہ تہہ گمراہی میں الجھا ہوا ہے، اس سے باہر نہیں آ سکتے۔ اس لئے سب سے پہلے آپ نے اس وقت کی رائج زبان فارسی میں قرآن مجید کا ترجمہ کیا۔ شاہ صاحبؒ نے اپنے اس ترجمہ کو امر ایلیات و ذرائع سے پاک و صاف رکھا اور اس طرح توحید کے مسئلہ کے لئے آپ نے قلم کاری کی۔ اس کے ساتھ ہی اسلام کے دوسرے سرچشمہ حدیثی مضامین سے بلا واسطہ شگافتی کے لئے حدیث کی مشہور کتاب ”موطا امام مالک“ کی شرح فارسی زبان میں ”المسوی“ کے نام سے تحریر فرمائی۔ اس شرح میں فقہاء و محدث کے طریقہ پر حدیث و آثار کی شرح بہترین انداز میں آگئی اور سب سے بڑی بات یہ ہوئی کہ تحقیقی منطوق اور تخریج منطوق اور تصحیح منطوق کی جانب شاہ صاحبؒ متوجہ رہے۔

”مہمان کرم : ابھی میں نے آپ کے سامنے تین اصطلاحی الفاظ استعمال کئے، جن کی معرفت آپ کو بخوبی احساس ہے یقیناً جام افادہ کے لئے ان اصطلاحات پر روشنی ڈالنا ضروری سمجھتا ہوں، جیسا کہ معلوم ہے کہ :

### تحقیق منطوق :

مطلب یہ ہے کہ شارح علیہ السلام سے کسی جزئی صورت میں کوئی حکم صادر ہوا، پھر بھی حکم اس نوع کی ساری جزئیات میں ثابت کر دیا جائے۔ مثلاً قرینت نے حاجت احرام اور حدود حرم میں شکاری ممانعت کی ہے اور پھر بھو رسز اور جزا حاجت احرام میں شکار کرنے والے کے لئے قیمت شکار کردہ جانور کی ادا کرنا ضروری ہے۔ اس قیمت کی تشخیص ہی تھیں منطوق ہے اور چونکہ اس کا تعلق فقہ کی اہم بنیاد تکیاس سے نہیں ہے، اس لئے اس میں کسی اجتہاد کی بھی ضرورت نہیں اور یہ کام ہر شخص کر سکتا ہے بشرطیکہ تحریک شعور رکھتے ہو۔

### تخریج منطوق :

یہ ہے کہ شارح علیہ السلام نے کسی سلسلہ میں کوئی حکم دیا اور اس حکم کی علت بیان نہیں کی بلکہ نص میں بھی اس کی علت موجود نہیں۔ مزید برآں وہاں چند ایسے اوصاف بھی موجود ہیں جن میں سے ہر ایک علت بننے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ یہاں مجتہد کو اپنا سرمایہ فکر و نظر صرف کر کے کسی ایک وصف کو بطور علت منتخب کرنا ہوگا۔ یہ بڑے غور و فکر اور احتیاط تحقیق و تدبر کا کام ہے، اس لئے ہم اس میں قطعاً شریک نہیں کئے چاہتے۔ اسے اس طرح سمجھئے کہ وہاب رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ”زوا“ سے منع فرمایا لیکن اس حرمیت کی کوئی علت نہیں بیان فرمائی۔ البتہ چند اوصاف علت بننے کی صلاحیت رکھتے ہیں اور وہ گونا گونا گویا اوصاف یہ ہیں :



"قدر روزن، نیکل جنس، چیز کا قیمتی ہونا، شے کا اذقیل غذا ہونا اور قابل ذخیرہ ہونا۔"

ظاہر ہے کہ جب یہ چند در چند اوصاف یکجا جمع ہو گئے، تو علماء کے لئے راہ سہلی ہوئی ہے کہ وہ اپنے ذوق و رجحان کے مطابق کسی ایک وصف کو حرمت کی علت قرار دے۔ چنانچہ سہابی کے مسئلہ میں امام اعظمؒ کے خیال میں حرمت کی علت "قدر و جنس" میں لکھا ہے اور حضرت امام مالکؒ کی رائے میں روزا کی حرمت کی علت اشیاء کا اذقیل غذا اور قابل ذخیرہ ہونا ہے جبکہ امام شافعیؒ نے چیز کے قیمتی ہونے کو علت بتایا ہے، مگر عرض ہے کہ مختار صحیح ہونا روزا کی تحن قسموں میں سب سے اہم اور بے حد شوار ہے، اس میں ضروری غور و فکر اور اپنے حقد پر تحقیق کی قدم قدم پر ضرورت ہے اور یہ کام کوئی بیکار فنی ہی انجام دے سکتا ہے۔

### تحقیق منائط :

منائط کی تیسری قسم صحیح مناد کے نام سے مشہور ہے۔ اس کا حاصل یہ ہے کہ شراب علیہ اسلام نے کسی خاص واقعہ کے تحت کوئی حکم دیا اور اس سے قصود کسی قاعدہ کلیہ کی تلاش نہیں بلکہ کسی واقعہ کے تحت ہی وہ حکم جاری ہوا اور یہ ہی واقعہ کے ساتھ مخصوص ہے۔ پھر بھی حکم کی علت معلوم نہیں ہوتی بلکہ یہاں چند در چند چیزیں جمع ہو جاتی ہیں جن میں سے بعض علت ہونے کی صلاحیت رکھتی ہیں اور بعض نہیں۔ حالانکہ یہ بھی پوری نظر میں مل جاتا ہے ہوتی ہیں۔ اس معاملہ میں علت کا تعین و تحقیق فقہاء کا کام ہے اور یہی تحقیق کو صحیح مناد کہا جاتا ہے۔ اس کی مثال حضرت ابو ہریرہؓ کی روایت ہے کہ ایک صاحب چاہ رہا کہ رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ میں تباہ و برباد ہو گیا، آپ ﷺ نے دریافت فرمایا کیوں؟ کیا بات پیش آئی؟ بولا کہ رمضان کے مہینہ اور روزوں کی سات

میں نے اپنی بیوی سے ہم بستری کر لی۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ تیرا نام آزاد کر دیتے ہوں؟ جواب تھا نہیں، تو کیا پھر سناؤ؟ (۶۰) مسکینوں کو کھانا کھو دیتے ہو؟ یہ بھی نہیں، تو پھر سناؤ؟ (۲) مہینہ کے روزے رکھ سکے؟ حضور یہ تو بہت مشکل ہے۔

اس صورت میں امام اعظمؒ اور امام مالکؒ کے خیال میں کفارہ واجب ہے اور اس کے وجوب کا منائط علت رمضان اور روزے کی حالت میں تھا اور روزہ افطار کرنا ہے، خواہ وہ روزہ کے دن ہی فطر ہو یا بعد میں، جو صحابہؓ کی اس واقعہ میں بھی پیش آیا تھا چنانچہ یہ دونوں حضرات منافی صوم کے قدام کے لئے سزا کی قید کا اضافہ کرتے ہیں اور ماہ رمضان کو بھی ضروری قرار دیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہم ہم بستری اتھا تھا اس واقعہ میں پیش آگئی، روزہ تو منافی صوم فعل کا ارتکاب وجوب کفارہ کا اصل سبب ہے۔ امام شافعیؒ اور امام احمدؒ میں کفارہ کا موجب مناد صرفہ جماع ہی ہے۔ جس اگر تھک کے توبہ میں افطار ہو تو کفارہ واجب ہوگا۔ اکل و شرب کی صورت میں وجوب کفارہ نہیں۔ امام شافعیؒ اور امام احمدؒ کے پاس ایک اور حدیث ابو ہریرہؓ کی اپنے لفظ نظر کی توفیق ہے وہ یہ ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے فرمایا کہ جو شخص رمضان میں کسی شرعی رخصت کے بغیر روزہ توڑ دے تو بعد میں اگرچہ عمر بھر روزہ رکھتا ہو پھر بھی اس کو تباہی کی علامت قرار دے دی گئی اور یہ دونوں حضرات اس حدیث میں لفظ "افطد" سے مراد کھانا پینا اور ان کے ذریعہ سے روزہ توڑنا مراد لیتے ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ قصداً خود روزہ نوش کے نتیجے میں روزہ کا توڑنا اور پھر عمر بھر روزہ رکھنا مفید نہیں۔ اس لئے اس کا کوئی کفارہ بھی نہیں ہوگا۔

مختار صحیح منائط اور مختار منائط میں دونوں مجتہدین اللہ کی اصل حوالہ لکھا ہے اور اس میں ایک دوسرے سے اختلاف کرتے ہیں۔ کوئی اپنے اجتہاد سے کسی چیز کو علت قرار دے اور دوسرا کسی دوسری چیز کو۔ اس کی ایک مثال وہ حدیث بھی ہے جس میں آپ ﷺ

نے ارشاد فرمایا: "فتاویٰ انصاف الطہور و تحریرہا التکبیر و تحلیلہا التسلیم"۔  
 اس کے پیش نظر اکثر ائمہ نے صیغہ تمکین "اللہ اکبر" اور صیغہ تسلیم "السلام علیکم و  
 رحمۃ اللہ" کو زمین نماز قمریہ یا بقیع نامہ و صیغہ کے یہاں مطلقاً تسلیم کر کے کہہ دیے۔  
 انھیں اللہ اکبر کا صیغہ سر نہیں بلکہ وہ ہر ذکر اللہ ہے جس میں تعظیم اور خدا کی کبریائی کا  
 مفہوم موجود ہو اور تسلیم سے مراد یہ ہے کہ مصلی اپنے ارادے و اختیار سے نماز کو ختم کرے،  
 گویا کہ وہ تسلیم کہ فریضہ حق انحصار کے نام معنی سمجھتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ امام عظیم نے اس  
 دونوں چیزوں یعنی الفاظ کا عمل تعظیم اور ارادے کے ساتھ نماز کو ختم کر دینے کو فرض اور  
 ترکین صلاۃ ٹھہرایا ہے لیکن چونکہ جناب دہلوی کریم رحمۃ اللہ علیہ سے نماز عثمینی شکل اللہ اکبر اور  
 تسلیم بصورت السلام علیکم ورحمۃ اللہ ہمیشہ ثابت ہے۔ اس لئے امام ابو حنیفہ ان دونوں  
 واجب صلاۃ کہتے ہیں۔ حافظ ابن ہمام مصنف "الفتح القدیر" نے اللہ اکبر کو واجب بتایا ہے  
 اور مشہور یہ ہے کہ یہ سنت ہے۔ ان دونوں میں ذکر عظم تعظیم اور خروج بصر تعظیم  
 طرح موجود ہے۔ جس طرح کوئی کئی کسی جزئی کے تحت میں موجود ہو۔ پس یہ دونوں فرض  
 ہوں گے۔

مہمان محترم! میں تمہیں سے خود کو محفوظ رکھتے ہوئے اپنے عقیدے کی وضاحت  
 اختصار سے کر رہا ہوں، ورنہ تو ایسی مثالیں اور بھی پیش کیا جاسکتی تھیں۔ اب میں چھوڑ  
 کر دیتی ہوں جس سے کہہ سکتے ہیں کہ حضرت علامہ ابو حنیفہ صلی اللہ علیہ وسلم نے  
 تفصیل۔

میں عرض کر رہا تھا کہ علامہ صاحب نے مولا کی شرح "امدادی" میں ان تحقیقات  
 کے تینوں شعبوں کی وضاحت کی ہے اور وہ ایسے عقد کو قرار دے رہے ہیں جس میں  
 جامعیت موجود ہے۔ علامہ صاحب نے اپنی رد محرم کی آراء تصانیف "الانصاف علی جان"

سبب الاختلاف" اور "عقد الجید فی مسائل الاجتہاد والتقلید" میں یہ بات  
 تحقیق دانہ فرمائی ہے کہ اجتہاد فی مسائل میں حق کی ایک نام کے لئے مخصوص نہیں  
 ہے بلکہ وہ متعدد ہو کر ہر نام کے لئے ممکن ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ احمد اور ابو حنیفہ نے یہی عقد نظر  
 کیا، وہ خود کو حق کا اقرار و اقرار دوسرے کو دوسرے کے اجتہاد کا دلیل پر قائم نہیں سمجھتے تھے۔ علامہ  
 صاحب نے لکھا ہے کہ

"میں خود بھی اسی عقد نظر کا حامل ہوں"۔ یہاں یہ بھی وضاحت ضروری ہے کہ  
 اجتہاد فی مسائل سے میری کیا مراد ہے؟ تو یاد رکھئے اجتہادی مسائل وہ ہوتے ہیں جن میں  
 کتاب اللہ و سنت (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) سے کوئی قطعی بات ثابت نہ ہو۔ ایسے ہی  
 مسائل میں حق کا عقد دینا جاسکتا ہے ورنہ کسی معاملہ میں کوئی قطعی دلیل موجود ہے تو وہاں  
 کوئی اجتہاد اور مذاکرہ اجتہادی مسئلہ نہ جاسکتا ہے۔ یہاں حق صرف ایک ہی ہوگا  
 اور حق وہی ہوگا جو اس دلیل قطعی کے مطابق ہو۔ پس اسے خوب ملحوظ رکھنا چاہیے کہ جو اس حق  
 کی موافقت و تائید کرے وہی حق گو حق پسند ہے اور جو اس سے مخالفت رکھتا ہو اسے  
 یقیناً حق کا مخالف کہا جائے گا۔"

علامہ صاحب نے اس کے ساتھ تشریح و عقائد اسلام کے حکم و مصالح کے بارے  
 میں بھی ایسی تصانیف فرمائیں جو ہر دہائی میں شیعہ اور دھندکنوں میں قانون ہیں۔ ان قوانین  
 پر ان کی شیعہ آفاق تالیف "بیۃ اللہ الباقیہ" اور "تعمیمات طریقیہ" میں "خیر کثیر" مشہور ہیں۔

اولاد و احفاد اور ولی اللہی شاہکار کی حفاظت و حیانت:

خدا کا شہر ہے کہ وہ ہم ملہ جہول کے یہ علم و حکم و نظریات اور ان کی مہر دانہ  
 جانشین ان کی پرستش کرنے والے ان کی امداد و حفاظت میں طریق کار پر مسلسل پیش



بادشاہت ختم ہوگئی تو عیسائی مشنری نے ہندوستان میں عیسائیت و تبلیغ کی تبلیغ کرنے کے لئے ہندو کا مشروغ کیا۔ دوسری جانب مسلمانوں میں تفرقہ اندازی کرتے ہوئے بعض مذہب و اسلام مخالف نظریات کو عام کیا۔ مسلمانوں کی کئی ذریعہ پرستے کا دل سے کئی بدترین کوشش کی۔ یہی وقت تھا کہ ان دونوں حضرات نے ہندوستان میں اسلام کے تحفظ اور اسلامی اقدار کی بحالی کی خاطر غائیہ کے لئے دارالعلوم دیوبند کو قائم کیا۔ اس دارالعلوم نے نہ صرف اسلامی تعلیمات کو عام کیا بلکہ یہ انگریز کی واپس کاروں کے خلاف ایسا ہی منسلک تھا جو جاں سپاہ و فدا کار بن گیا۔ ان اسلام کو برآء ذکر کے خدمت کے ہر لمحہ پر، واپس کر رہا تھا۔ آج ہندوستان میں جہاں تک آپ کو تعلیمات اسلام کے جو ان غور و نظر آتے ہیں، وہ اسی مدرسہ کا فخر اور نتیجہ ہے۔ روٹن کے ہوئے چرائے ہیں۔ دارالعلوم کی خدمات اور اس کا دائرہ کار اس قدر وسیع ہے کہ اس مختصر وقت میں میں تفصیلات بیان کرنے سے عاجز ہوں۔

### طریق تعلیم اور اغراض و مقاصد :

تاہم ضروری ہے کہ میں اس عظیم درس گاہ کے کچھ بنیادی مقاصد آپ کے سامنے پیش کروں تاکہ مدرسہ کے حدود و مقاصد آپ کے لئے واضح ہوں۔ تو لیجئے :  
۱۔ دارالعلوم مقصد حدیث اور فقہ حدیث کی تعلیم دینا ہے۔ اس مقصد کے حصول کے لئے کچھ دوسرے علوم بھی مبادیات کی حیثیت سے پڑھائے جاتے ہیں لیکن ان کی تعلیم باہر لازم ضرورت ہی ہے۔ چنانچہ تاریخی شاعت کے دوسرے امام حضرت مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی نے قاضی سربراہی و بیادیت کے دور میں ہاتھ پاؤں ایسے بھی تڑکے جن میں غرض و مطلق کی تعلیم اور اس کی انتہائی کتابوں کی تفسیر مزید ترقی تھی اور یہ سلسلہ آپ کے زمانہ تک رہا۔ گو یہ معلوم آئیے میں بھی اچھا نہیں چاہتے تھے بلکہ ان کی منزل معلوم ہے۔

تھے۔ یعنی وہی حدیث و فقہ حدیث، حدیث و فقہ حدیث کی تعلیم میں دارالعلوم کا مقصد ان کو پختہ کرنا ہے۔ اسے یوں سمجھئے کہ مسائل فقہیہ کے استخراج و استنباد کے بارے میں ان کے ارہمہ کے چار مشہور اصول ہیں۔

۱۔ امام مالک علیہ الرحمہ : اہل حدیث کی اقتداء اور اتباع کو بنیاد بناتے ہیں تاکہ مدنی تعامل ان کے یہاں حدیث مرفوعہ پر بھی ترجیح رکھتا ہے۔

۲۔ امام شافعی علیہ الرحمہ : کسی باب میں صحیح ترین حدیث (صحیح مانی) اس کے لئے کہ جس سے متعلق باقی روایات کو نظر انداز کرنا اپنی منتخب حدیث کے موافق کرتے ہیں یا ان احادیث کو چھوڑ دیتے ہیں۔

۳۔ امام احمد بن حنبل علیہ الرحمہ : صحیح صحیح، حسن، بک ضعیف (خبر اس کا ضعف معمولی ہو) سب کو معمول بہا کرنے کے لئے اختیار کرتے ہیں۔ ان کے خیال میں ہر حدیث کا دلول و مضمون قابل عمل ہے، وہی بنیاد پر انہوں نے اپنا مشہور مسند مرتب کیا ہے۔

۴۔ امام ابو حنیفہ علیہ الرحمہ : تمام اقسام حدیث کو جمع کرتے ہیں اور ان میں سے کسی ایک کے مضمون کو قانون کلی ہونے کی بنا پر شرعی قانون کی حیثیت دیتے ہوئے دوسری روایات کی مناسب توجیہ کرتے ہیں اور ہر حدیث کے لئے کوئی برجستہ کلی اصول کرنے کی فکر میں رہتے ہیں۔ لیکن وجہ ہے کہ فقہ کے یہاں روایات احادیث زیادہ ہیں جبکہ شوافع کے یہاں زیادہ جرح و تشدید کی کثرت ہے۔

امام شافعی پہلے وہاں میں جنہوں نے مرحلہ حدیث کو بہت تسلیم نہیں کیا، بلکہ اگر مرحلہ حدیث کے مضمون کی تائید دوسری احادیث سے ہو تو پھر وہ مرحلہ تسلیم کرتے ہیں۔

## الحمدۂ حدیث اور ان کے نقاط نظر :

الطیفاء الجلیل : آپ جانتے ہیں کہ ائمہ حدیث نے بھی فقہاء کے اسی اصول و مضابط کے تحت رہ کر اپنا مجموعے تیار کئے ہیں۔ چنانچہ امام بخاری علیہ الرحمۃ نے اہلک و شافعی کے طرز و ترتیب کے کران و دون کے اصول کو مرکب کر دیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ وہ اپنی جامع میں صحیح و فی الباب حدیث کا ذکر کرتے ہوئے اس کو بھی ملحوظ رکھتے ہیں کہ اس حدیث کو صنف کے تعارض کی تائید حاصل ہو کہ امام وہ قسم نے اس کی روایت کی ہے کہ کوئی ایسی حدیث بخاری میں نہ پائے گا کسی دوسری حدیث کے معارض ہو، بلکہ انہیں اپنے پابند یہ اصول کی روایت اس حد تک ملحوظ رکھی کہ صلاۃ کسوف کے بارے میں صرف اسی روایت کو انہوں نے ذکر کیا جس میں ہر رکعت میں دو رکوع کا ذکر ہے۔ حدیث کے دوسرے مشہور امام یعنی مسلم بن حجاج القشیری کا زیادہ تر مواد ان کی کتابت پر ہے۔ چنانچہ انہوں نے صلاۃ کسوف کے سلسلہ میں اس روایت کو لیا جس میں ایک رکعت میں تین یا چار رکوع کا ذکر آ رہا ہے اور وہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ پر موقوف اس روایت کو بھی ذکر کرنے سے گریز نہیں کر رہے ہیں جس میں ایک ہی رکعت میں پانچ رکوع کا ذکر آ رہا ہے۔ غرض کہ امام بخاری صلاۃ کسوف کے بارے میں موجود ہملہ روایتوں سے اس حدیث کا انتخاب کر رہے ہیں اور امام مسلم اپنے ذرا کار میں محدود رہتے ہوئے بہت سی روایات کی تخریج کر رہے ہیں۔

## اکابر دارالعلوم کی وسیع المشرقی :

ہمارے مشائخ یعنی اکابر دارالعلوم نے ہر گوشہ میں اعتدال کو اپنایا ہے، وہ تشدد سے بھی محفوظ رہے اور کجاست پسندی بھی ان کے پہاڑ نہیں۔ ان کا خاص ذوق و شوق

مستعارض احادیث میں یہ رہا کہ کسی حدیث کو ترک نہ کیا جائے۔ اس مبارک و مسعود مقصد کے لئے لکھنؤ والی نے انہیں ایسے فہم اور قوی ذہن سے سرفراز فرمایا کہ وہ ہر حدیث کی قابل قبول اور انہیں تو یہ پر مضبوط قدرت کے مالک ہیں، بلکہ میرا دعویٰ ہے کہ جو مصنف و معقولیت پابند فرد ان کی کی ہوئی تو جیہات و نظر مخالف دیکھتے گا تو اس کی سہجائی و گیرائی اور انہیں ہونے کی داد دے بغیر نہیں رہے گا۔ اپنے اس مقصد کا محض من لوں سے واضح کر رہا ہوں۔

آپ جانتے ہیں کہ حدیث قلین کا مسئلہ اختلافی مسائل میں ہے۔ حضرت امام شافعی اور ان کا مکتبہ فکر قلین کے مسئلہ میں منفرد رائے رکھتا ہے۔ اس سے پہلے کہ میں اکابر دارالعلوم کی قبول تو یہ کی طرف آپ کو متوجہ کروں، پہلے اس باب کی مستارض روایات پر توجہ دلاتا ہوں۔ معلوم ہوتا ہے کہ یزید بن زریق، کامل بن خلہ، ابی ایوب الحجاج، ابی یوسف، خالد، وکیع اور یحییٰ بن معین نے اس روایت کو ان الفاظ میں روایت کیا ہے :

اذا بلغ الماء قلین او ثلث لم یحمل الخبث۔

آپ دیکھ رہے ہیں کہ "القلین" اور "ثلث" کے درمیان "او" تخیل کے لئے ہے۔ اس لئے یہ ایک اندازہ ہوگا، اسے شرعی حد بندی نہیں کہا جاسکتا، در مسئلہ کا فیصلہ اس پر ہوگا کہ ایک جانب کی نجاست دوسری جانب تک مؤثر ہے یا نہیں؟ بلاشبہ اگر روایت میں "او" نہ ہو تو مذکورہ بالا حدیث کو بے شک تخرید شرعی قرار دیا جاسکتا تھا۔ اسی لئے ابو حنیفہ اور ان کے اصحاب نے مسئلہ مذکورہ میں قول فیصلہ نجاست کی تائید و عدم تائید کو کہا ہے۔

مجھے کہ علامہ ابن ہمام اور علامہ ابن قیمین وضاحت ہے۔ حنیفہ نے اس مسئلہ نظر تخرید میں وہ احادیث مستارض سے ملحوظ ہو گئیں جو قلین، اہل حدیث کے شعاع و نظر آتی ہیں یعنی حدیث "السبی عن البول فی الماء المراحہ" اور حدیث "السبی عن الدخالی الیہ فی

الاناء" اور حدیث "و لو غ الکلب لپی الاناء"۔

صرف نظر آ رہا ہے کہ حفاف کی توہین نے ان مختلف روایات میں تورش و تہم کو کس کامیابی سے ختم کر دیا۔

ایک دوسری مثال مزید وضاحت کے لئے پیش کرتا ہوں۔ وہی اختلافی مسئلہ "قراءة خلف الامام" کا معلوم ہے کہ حضرات اصناف نے امام کی اقتداء میں سورۃ فاتحہ مقتدی کے نہ پڑھنے کی دلیل اس آیت کو بیان ہے "واذا قرئ القرآن فاستمعوا له و انصتوا لعلکم ترحمون"۔ نیز یہ حدیث "اذا قرئ فانصتوا" اور مزید یہ حدیث "من كان له امام فليقرأ له قراءة"۔ تو انہوں نے اس سے بظاہر متورض روایات مثلاً حدیث "لا تفعلوا الا امام القرآن فانه لا صلوة لمن لم يقر ايها" کی تاویل بتوہین کی۔ یہ عرض کرنا بھی مناسب ہوگا کہ مذکورہ بالا آیت کے شان نزول کے بارے میں جب کوئی صحیح روایت نہیں تو کہ زمانہ اس کے الفاظ میں عموم کا اعتبار رہے گا۔

اس مسئلہ کی "سنتاب القراءة میں احمد بن حنبل" سے روایت کی ہے کہ معتز علامہ کا اجماع ہے کہ یہ آیت "فراقظي الصلوة" کے بارے میں ہے، یہی احمد بن حنبل "اذا قرأ فانصتوا" والی حدیث کو صحیح قرار دے رہے ہیں اور ابو بکر بن الاثرم نے بھی اس حدیث کی تصحیح کی ہے۔ امام مسلم نے باب التمشہد میں ابو موسیٰ اشعری کی روایت ذکر کی اور حضرت ابو ہریرہ کی روایت کا حوالہ دیا بلکہ ابن خزیمہ، ابن طبری، حافظ ابن عبد البر، یزید ابن حزم، ہاکم بن علی، وایت کی تصحیح کر رہے ہیں اور تو اور حافظ ذکی الدین عبد العظیم رحمہ اللہ اور یاض بخیر۔

حافظ ابن حجر عسقلانی نے بھی اس حدیث کو صحیح قرار دیا ہے تو دیکھا آپ نے کہ حدیث کی حیثیت سے اس حدیث کی قوت اور ترجیح کا کیا پایہ ہے۔ دوسری طرف تعامل خلف کے لحاظ سے اگر اس حدیث پر نظر دے لیں تو صحابہ کی ایک جماعت مالک، احمد اور ابو حنیفہ اس

حدیث پر عمل بھی نہیں اور جب کسی حدیث کے دونوں متقدمین اور خلف صالحین کا تعامل بھی اس کا منہ نہ ہو تو حدیث صحیح ہوگی۔ بلکہ کوئی مدد و قدر یا جرح و تحقیر اس حدیث کی صحت کو اثر دین نہیں کرتی۔ اب دوسری حدیث "من كان له امام فليقرأ له قراءة" کو بھی لیجئے۔ حافظ ابن حاتم نے احمد بن حنبل کے حوالہ سے اس حدیث کی تصحیح نقل کی ہے اور لکھا ہے کہ اس کی سند یحییٰ بن یزید کی شرافہ کے مطابق ہے اور خود میں بھی آج تک کسی ایسی حدیث پر متعلق نہیں ہوا جو اس حدیث کے لئے قاضی ہو۔ اس کی سند یہ ہے :

"اخبرنا اسحاق بن يوسف الرازقي قال حدثنا سفیان و شريك عن موسى بن ابي عائشة عن عبد الله بن شداد عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان له امام فليقرأ له قراءة الامام لقرأه"۔ بلکہ ترمذی کے یہاں ایک موقوف روایت اور دوسرے محدثین کے یہاں ایک مرسل روایت اس روایت کی خوب مساندت و تائید کرتی ہے۔ اس لئے اس حدیث کو بھی صحیح ماننا ہوگا۔

جب یہ بحث مختصر آپ کے سامنے آگئی تو اب اکابر دارالعلوم کی توجہ و معارض روایات میں ان کی فرحت انگیز تاویل کو سنئے۔

حضرت گنگوہی نے جن کے متعلق میں نے ابھی عرض کیا تھا کہ وہ فقہی جزئیات میں ہمارے مسلم پیشوا ہیں، حضرت عہد و بن عدست کی اس روایت میں جو محمد بن اسحاق سے مروی ہے اور جس کا مایق یہ ہے کہ لعلکم تقرؤن خلف امامکم اور اس کے جواب میں صحابہ کرام کا ارشاد "ہاں"۔ اور پھر اس پر آپ ﷺ کا یہ ارشاد "فلا تفعلوا" حضرت گنگوہی نے فرمایا کہ یہ دلیل اہست ہے کہ دلیل وجوب معلوم ہوا کہ حضرات صحابہ آنحضور ﷺ کی اجازت کے بغیر قرات نہ کرتے تھے۔ اسی سے تو آپ کو روایات کرنے کی ضرورت پیش آئی اور جب انہوں نے امر سے جواب دیا تو آپ نے "لا تفعلوا الا امام







حضرات شوافع کی کوشش ایک صاف واضح حقیقت کو نظری بنانے کی جدہ جہد ہے۔ بھلا آپ سوچنے تو سکی کہ جب آنحضور ﷺ نے کسوف کی نماز متعدد رکوع کے ساتھ مجمع عظیم کو پڑھائی تو اس ارشاد کی پھر کیا ضرورت تھی اور جبکہ ارشاد فعل کے مقابلہ میں اہمیت رکھتا ہے اور سب مانتے ہیں کہ فعل میں خصوصیت کا امکان ہے اور قول میں اس طرح کا کوئی احتمال نہیں تو پھر آپ ﷺ کے قول و فعل پر کیوں نہیں ترجیح ہوگی اور معارض روایات جب اس توجیہ سے ایک دوسرے کے موافق بنتی ہیں تو پھر یہ پسندیدہ روش کیوں ترک کی جائے۔

حضرت استاذ کی اس وضاحت پر نہ صرف میں محفوظ ہوا بلکہ آپ کی خداداد

صلاحیت کا مزید قائل ہونا پڑا۔

دیکھا آپ نے کہ اکابر دارالعلوم کس منفرد صلاحیت اور موہبت الہی کے جامع

ہیں۔

استاذ الجلیل ! میں نے آپ کے قیمتی لمحات مصروف کئے جس کے لئے میں معذرت طلب ہوں۔ میں آپ کا مکرر شکریہ ادا کرتا ہوں، خود اپنی جانب سے اور اپنی جماعت کی جانب سے۔

واللہ یحفظکم ایما کنتم وهو حسبی

ونعم الوکیل نعم المولیٰ ونعم النصیر۔

ماہنامہ القاسم کا اشاعت خاص

## مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ نمبر

تالیف : مولانا عبدالقیوم حقانی

عالم اسلام کے عظیم رہنما، بین الاقوامی شہرت کے حامل، مفکر اسلام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ کی سیرت و سوانح، اخلاق و اعمال، دعوت و تبلیغ، اتحاد امت کی مساعی اور تصنیف و تالیف کا جامع اور مفصل تذکرہ۔

صفحات 600 ..... قیمت : 240 روپے

القاسم اکیڈمی جامعہ ابو ہریرہ برانچ پوسٹ آفس خالق آباد نوشہرہ

## عکس جمیل

شہید ختم نبوت حضرت مولانا مفتی محمد جمیل خان شہیدؒ کے حالات زندگی

مرتب : مفتی خالد محمود

بہ اہتمام و نگرانی : مولانا عبدالقیوم حقانی

صفحات : 188 ..... قیمت : 60 روپے

القاسم اکیڈمی جامعہ ابو ہریرہ برانچ پوسٹ آفس خالق آباد نوشہرہ

فون : 0923-630237 ..... فیکس : 630094

القاسم اکیڈمی کی تازہ علمی، روحانی اور عظیم تاریخی پیشکش

مرویات سیدہ عائشہ صدیقہؓ

سیدنا امیر معاویہؓ

پیش لفظ : مولانا عبدالقیوم حقانی

مؤلف : مولانا سعید الرحمن علوی

ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا اور حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ سے مروی احادیث کا منتخب مجموعہ جسے ہفت روزہ خدام الدین لاہور کے مدیر شہیر مولانا سعید الرحمن علوی نے ترتیب دیا ہے جس میں فہم دین، نصیب مسلم کی فضیلت، انصاریت، عبادت کا روح، عظیم کی شان، بیماری گناہوں کا کفارہ، سونے چاندی کے برتنوں کا استعمال، سلامت حقانی، کتاب و طاعت، سیدہ عائشہ کا مقام دنیا کے بے ثباتی، حریت و مساوات، صحابہ معیار حق ہیں، مقام صحابہ، عدل و انصاف، تقدیر، اسوۂ نبوی، ہجرت، توبہ و ایمانی لیلۃ القدر، معنوی بالی، مقام صدیق، اکبر، سونا، چاندی، برہنہ کا استعمال، ہمسایہ کے حقوق، صلہ رحمی، زیارت، قبور، محسن، اخلاق، جاہلوں سے اعراض، تصاویر سے اعتقاد، رہنما، کارکن، ملاقات، عیادت، نماز، جنازہ، سماک، اختلاف، یوم عرفہ، عورتوں کا جہاد، نصیحت، بے فائدہ تسمیہ، خدمت و محنت، شہر و مہلت اور متعدد موضوعات سے حلقہ احادیث کی آسان رسد، سلیس زبان میں تحریر، توفیق کی کمی ہے۔ القاسم اکیڈمی نے اسے جلدی مرتبہ کتابی شکل میں منظر عام پر لانے کی سعادت حاصل کی ہے۔

صفحات : 152 ..... قیمت : 75 روپے

القاسم اکیڈمی جامعہ ابو ہریرہ

براچ پوسٹ آفس خالق آباد نوشہرہ سرحد پاکستان

القاسم اکیڈمی کی تازہ ترین عظیم علمی اور فقہی پیشکش

اسلامی آداب زندگی

تحریر : محمد منصور الزمان صدیقی

پیش لفظ : مولانا عبدالقیوم حقانی

قرآنی تعلیمات، احادیث نبوی، عبادات، معاملات، اعمال کے فضائل، باطنی اخلاق و خصائص، محبت و اطاعت رسول، محرمات سے اجتناب، منہیات کی نشان دہی، فرق باطلہ کا تعاقب، رتبہ عات، دعوت سنت و احکام، خدمت انسانیہ، — اغرض زندگی کے ہر موڑ پر رہنمائی کے جہاں سے معجزہ مہد سے لے تک اہم ضروری مسائل و احکام سلیس اور با محاورہ زبان میں ایک مطالعاتی معلم اور محسن کتاب اپنے موضوعات کے سچے تفہیم و تسہیل، افادیت اور تعلیم و تربیت کے حوالے سے ایک لاجواب کتاب۔

صفحات : 938 ..... ریگزین ..... قیمت : 350

القاسم اکیڈمی جامعہ ابو ہریرہ

براچ پوسٹ آفس خالق آباد نوشہرہ

# مولانا سید اسعد مدنی نمبر

ترتیب ! مولانا عبدالقیوم حقانی

فدائے ملت مولانا سید اسعد مدنیؒ کی زندگی و زندگی کا زوال جدوجہد قوی دینی خدمات کا طائر کاغذ ہے  
واقف حسین کردار، انفرادی و اجتماعی ان مکت کارہائے نمایاں، سیرت و اعمال کے ہمہ جہتی پہلوؤں پر مشتمل

ایک پورے عہد کی ترجمان و ستارہ

معرکہ لاہور میں گرامر فخر مضمین، تفصیلی تجزیے، تاثرات و مشاہدات، ملی قومی خدمات، فروغ اسلام کیلئے  
تک جدوجہد کی تاریخ، فرقہ پالہ کا تقاب اور مغربی سامراج کا مقابلہ، علمی مقام اور روحانی عقیدت شان

## چند کہنے والے

مولانا سید ارشد مدنی، مولانا سید اسعد مدنی، مولانا فضل الرحمن، مولانا مسیح الحق، مولانا قاضی عبدالکریم کلاچوی  
مولانا حبیب الرحمن سنبلی، مولانا عبدالقیوم حقانی، مولانا حبیب الرحمن اعظمی، مولانا نور عالم غلیل اعظمی، مولانا ابجد قاسمی  
مولانا زاہد الراشدی، چاشنی حسین احمد، مولانا محمد سلمان منصور پوری، مولانا محمد یحییٰ قاسمی، مولانا زاہد الحق مسیح حقانی  
مولانا مفتی محمود زبیر، مولانا مجاہد الحسنی، سید مفتی محمد مقبر اسعدی، مولانا عبدالغفور حیدری، مولانا محمد زاہد شاہ ذیری  
مولانا ابو بکر قازمی پوری اور ان جیسے دیگر اکابر و مشائخ اور اہل قلم حضرات کی گراں قدر صفحات قلم

۳۰۰ صفحات سے زائد، عمدہ طباعت، مضبوط جلد بندی، قیمت صرف ۱۳۰ روپے  
اسی رقم میں آپ ماہنامہ القاسم کے ایک سال کے لئے غریب ارہم بن جائیں گے

صفحات: 513 ..... قیمت: 250 روپے

فون: 0923-630237 ..... برانچ پوسٹ آفس خالق نوشہرہ و سرحد پاکستان  
لکس: 630064

# توضیح السنن

نوع

آثار السنن للامام النیموی

(دو جلد مکمل)

تصنیف: مولانا عبدالقیوم حقانی

آثار السنن سے متعلق مولانا عبدالقیوم حقانی صاحب کی تدریسی، تحقیقی، دوری افادات  
اور دور تحقیقات کا عظیم الشان علمی سرمایہ، علم حدیث اور فقہ سے متعلق مباحث کا شاہکار، مسلک  
احناف کے قطعی دلائل اور دلنشین تشریح، معرکہ لاہور مباحث پر مدلل اور مفصل مقدمہ اور تحقیقی  
تحلیلات اس پر مستزاد۔

کاغذ، کتابت، طباعت، جلد بندی اور اب نئے کمپیوٹرائزڈ چار رنگہ ٹائٹل، ہر لحاظ سے  
معیاری اور شاندار، اساتذہ و طلباء اور مدارس کے لئے خاص رعایت۔

صفحات: 1376 ..... ریگیزین ..... قیمت: 600 روپے

القاسم اکیڈمی، جامعہ ابوہریرہ

برانچ پوسٹ آفس خالق آباد، ضلع نوشہرہ، سرحد، پاکستان

القاسم اکیڈمی کی تازہ، عظیم اور شاہکار علمی پیش کش



# شرح شمائل ترمذی

(تین جلد مکمل)

ایک عظیم ذخیرہ

تصنیف : مولانا عبدالقیوم حقانی

ایک نادر تحفہ

حدیث کی جلیل القدر کتاب شمائل ترمذی کی سہل و دلنشین تشریح، سلجھی ہوئی سلیس تحریر، اکابر علماء دیوبند کے طرز پر تفصیلی درسی شرح، لغوی تحقیق اور مستند حوالہ جات، متعلقہ موضوع پر شعوس و دلائل و تفصیل، روایۃ حدیث کا مستند تذکرہ، ممتاز حدیث مسائل پر تحقیق اور قول فیصل، معرکہ آراء مباحث پر جامع کلام، علماء دیوبند کے مسلک و مزاج کے عین مطابق، بحال محمد ﷺ کا محدثانہ منظر، نہایت تحقیقی تعلیقات اور اضافے، اردو زبان میں سبکی بارش شدہ پر ..... جدید ایڈیشن میں تمام حوالہ جات اور عربی مبارکات کا بھی اردو ترجمہ کر دیا گیا ہے۔

صفحات : 1608 ..... ریگزین ..... قیمت : 750 روپے

القاسم اکیڈمی، جامعہ ابوہریرہ

برانچ پوسٹ آفس خالق آباد، ضلع نوشہرہ سرحد پاکستان